



MANUAL DEL PROPIETARIO

MONITOR DE TV LCD/ CINE 3D CON LED

Lea este manual atentamente antes de utilizar el monitor y consérvelo para consultarlo cuando lo necesite.

MODELOS DE MONITOR DE TV LCD CON LED

M1950D
M2250D
M2350D
M2450D
M2550D

MODELO DE MONITOR DE TV CON CINE 3D

DM2350D

www.lg.com

ESPAÑOL

CONTENIDO

44 ENTRETENIMIENTO

54 IMÁGENES EN 3D (SÓLO PARA EL MODELO 3D)

58 PERSONALIZACIÓN DE LOS AJUSTES

71 CONEXIONES

77 TELETEXTO

LICENSES

Las licencias admitidas pueden diferir según el modelo. Para obtener más información acerca de las licencias, visite www.lg.com.



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.



ACERCA DE VÍDEO DIVX: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, Inc. Este dispositivo cuenta con la certificación oficial DivX para reproducir vídeo DivX. Visite www.divx.com si desea obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos a vídeo DivX. ACERCA DE DIVX BAJO DEMANDA: este dispositivo DivX Certified® deberá registrarse para poder reproducir contenido DivX bajo demanda (Video-on-Demand, VOD). Para generar el código de registro, localice la sección DivX VOD en el menú de configuración del dispositivo. Visite vod.divx.com y utilice este código para completar el proceso de registro y obtener más información sobre DivX VOD.

"Con DivX Certified® puede reproducir vídeo DivX® hasta HD 1080p, incluido el contenido premium".

"DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas comerciales de DivX, Inc. y se utilizan con licencia".

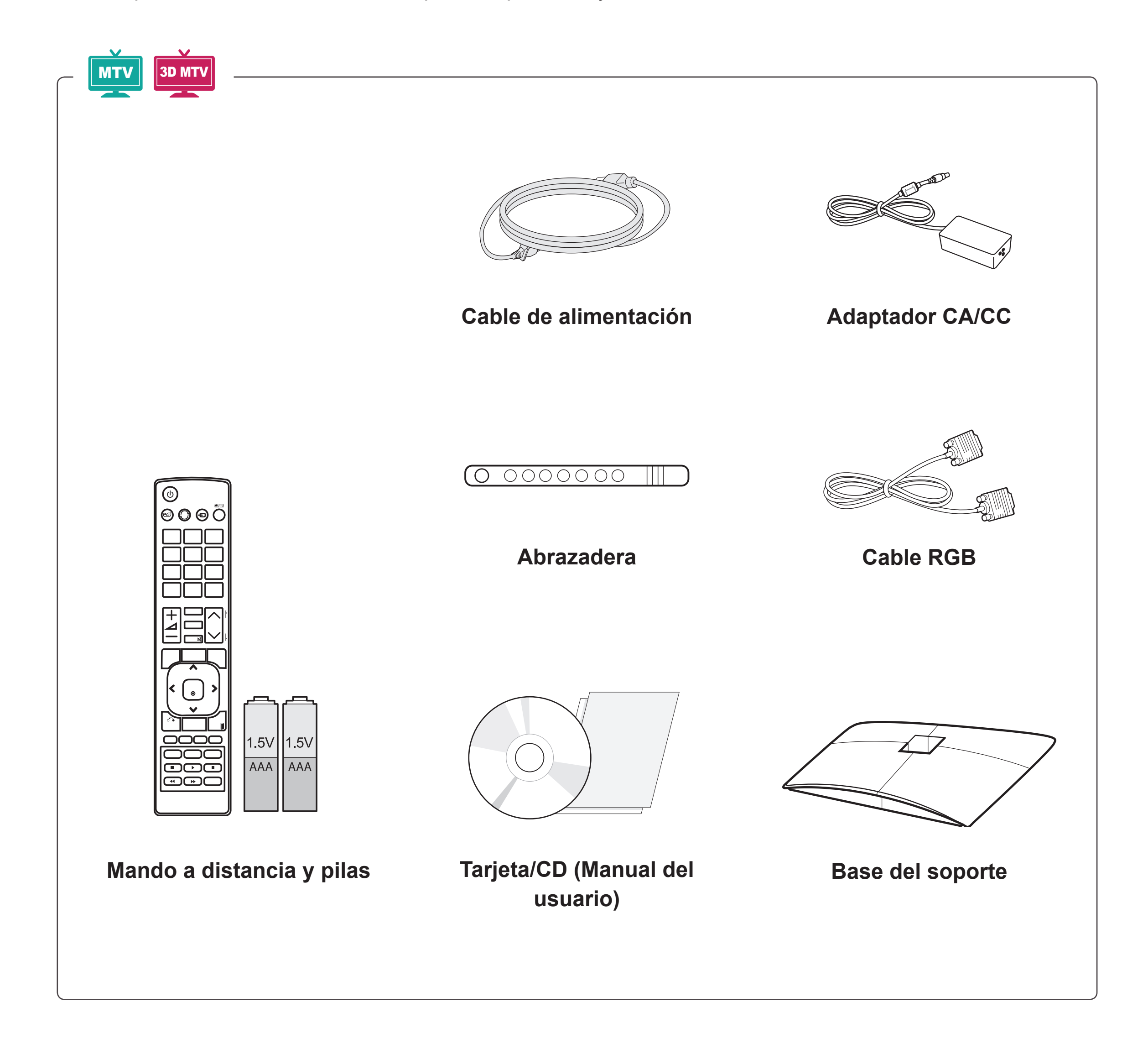
“Pat. 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274”

ESPAÑOL

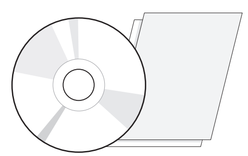
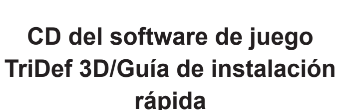
MONTAJE Y PREPARACIÓN

Desembalaje

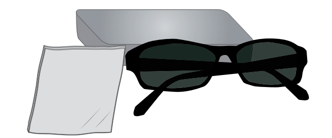
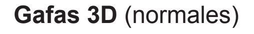
Compruebe si se incluyen los siguientes elementos con el producto. Si falta algún accesorio, póngase en contacto con el distribuidor local donde adquirió el producto. Las ilustraciones que aparecen en este manual pueden ser diferentes con respecto al producto y los accesorios reales.



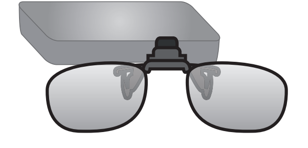


CD del software de juego TriDef 3D/Guía de instalación rápida

Gafas 3D (normales)



Gafas 3D (de clip)



PRECAUCIÓN

- No utilice elementos falsificados para garantizar la seguridad y la vida útil del producto.
- La garantía no cubrirá los daños o lesiones físicas derivados del uso de elementos falsificados.



NOTA

- Los accesorios proporcionados con el producto pueden variar en función del modelo.
- Las especificaciones del producto o el contenido de este manual pueden modificarse sin previo aviso debido a la actualización de las funciones del producto.

ESPAÑOL

Piezas y botones

MTV

Ranura para tarjeta PCMCIA

Sensor del mando a distancia

Indicador de encendido
- Luz encendida: encendido
- Luz apagada: apagado

Botones táctiles

INPUT MENU OK ◄ VOL ► ▼ PR ▲ ⏻ / I

DC-IN
HDMI/DVI IN
OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT
AUDIO IN (RGB/DVI)
H / P
RS-232C IN (CONTROL & SERVICE)
RGB IN (PC)
USB IN
AV
COMPONENT IN
Y PB PR L R
VIDEO AUDIO
ANTENNA/ CABLE IN

Panel de conexiones (Consulte la página71)

Botón táctil	Descripción
INPUT (ENTRADA)	Permite cambiar la fuente de entrada.
MENU (MENÚ)	Permite acceder a los menús principales o guardar la información introducida y salir de los menús.
OK	Permite seleccionar la opción resaltada del menú o confirmar una entrada.
◄ VOL ►	Permiten ajustar el nivel de volumen.
▼ PR ▲	Permiten desplazarse por los programas almacenados.
⏻ / I	Permite encender y apagar el aparato.

Todos los botones son táctiles y funcionan con el tacto del dedo.



NOTA

- Puede activar o desactivar el indicador de encendido si selecciona **OPCIÓN** en los menús principales.

ESPAÑOL

3D MTV

Ranura para tarjeta PCMCIA

Sensor del mando a distancia

Indicador de encendido
- Luz encendida: encendido
- Luz apagada: apagado

Botones táctiles

INPUT MENU OK ◄ VOL ► ▼ PR ▲ ⏻ / I

DC-IN
HDMI/DVI IN
OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT
AUDIO IN (RGB/DVI)
H / P
RS-232C IN (CONTROL & SERVICE)
RGB IN (PC)
USB IN
AV
COMPONENT IN
Y PB PR L R
VIDEO AUDIO
ANTENNA/ CABLE IN

Panel de conexiones (Consulte la página71)

Botón táctil	Descripción
INPUT (ENTRADA)	Permite cambiar la fuente de entrada.
MENU (MENÚ)	Permite acceder a los menús principales o guardar la información introducida y salir de los menús.
OK	Permite seleccionar la opción resaltada del menú o confirmar una entrada.
◄ VOL ►	Permiten ajustar el nivel de volumen.
▼ PR ▲	Permiten desplazarse por los programas almacenados.
⏻ / I	Permite encender y apagar el aparato.

Todos los botones son táctiles y funcionan con el tacto del dedo.



NOTA

- Puede activar o desactivar el indicador de encendido si selecciona **OPCIÓN** en los menús principales.

Elevación y transporte del monitor

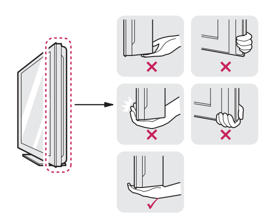
Antes de levantar o transportar el monitor, lea la información siguiente para evitar arañazos o daños en el monitor y transportarlo de manera segura, independientemente del tipo y del tamaño de que se trate.



PRECAUCIÓN

Evite tocar la pantalla en todo momento, ya que podría dañar la pantalla o algunos de los píxeles usados para crear imágenes.

- Se recomienda transportar el monitor en el interior de la caja o envuelto con el material de embalaje original del monitor.
- Antes de levantar o mover el monitor, desenchufe el cable de alimentación y los demás cables.
- Sujete con firmeza la parte superior e inferior del marco del monitor. Asegúrese de no sujetar la zona transparente, la zona del altavoz o la zona de la rejilla del altavoz.



- Cuando sostenga el monitor, debe orientar la pantalla hacia el lado contrario al que se encuentra usted para evitar arañar la pantalla.



- Cuando transporte el monitor, no lo exponga a sacudidas ni a vibraciones excesivas.
- Cuando transporte el monitor, manténgalo en posición vertical; no lo coloque en posición horizontal ni lo incline hacia la izquierda o la derecha.

Instalación del monitor

Colocación de la base del soporte

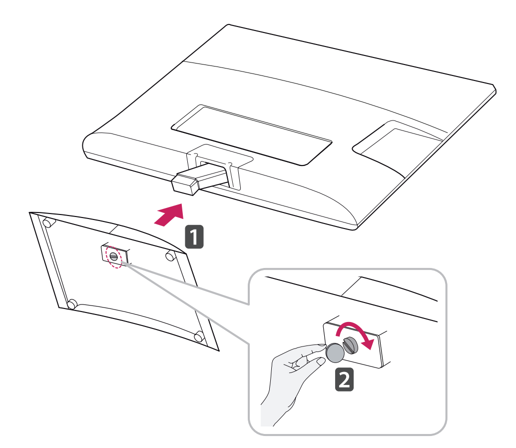
1 Coloque el monitor con la pantalla hacia abajo sobre una superficie plana y acolchada.



PRECAUCIÓN

Coloque una base de espuma o tejido suave de protección en la superficie para que la pantalla no sufra daños.

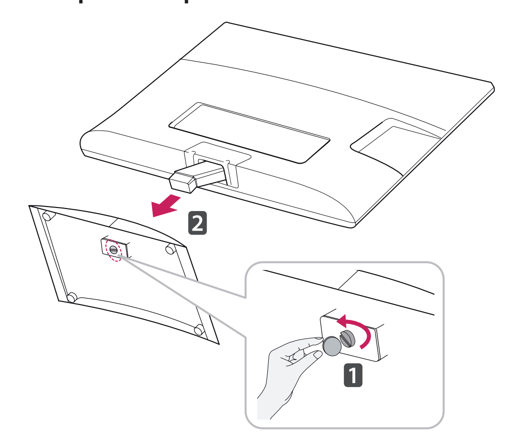
2 Instale la **base del soporte** en el monitor y gire el tornillo hacia la derecha con una **moneda**.



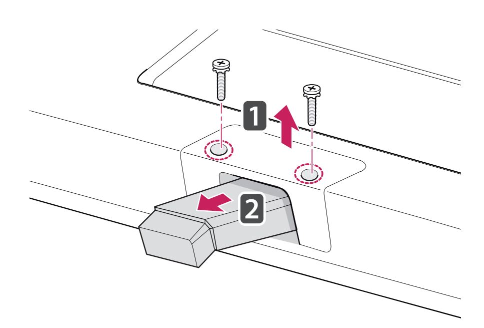
Extracción de la base y el cuerpo del soporte

1 Coloque el monitor con la pantalla hacia abajo sobre una superficie plana y acolchada.

2 Gire el tornillo hacia la izquierda y, a continuación, extraiga la **base del soporte** del **cuerpo del soporte**.



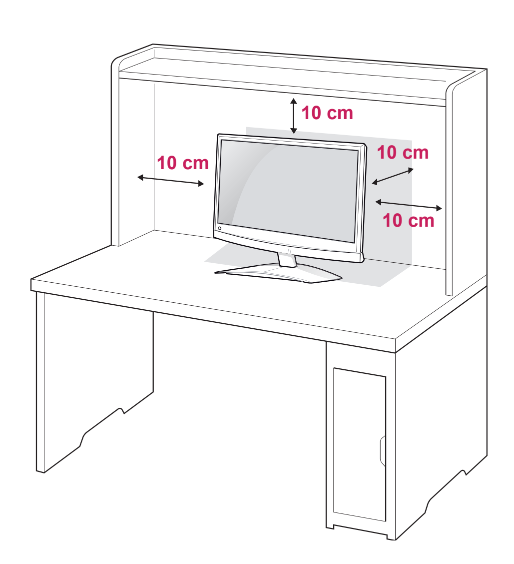
3 Quite los dos tornillos y extraiga el **cuerpo del soporte** del monitor.



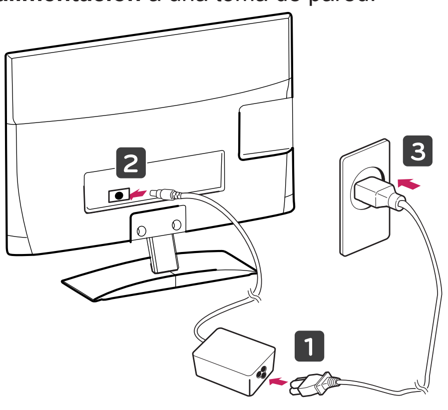
Montaje en una mesa

1 Levante el monitor e inclínelo hasta la posición vertical sobre una mesa.

Deje un espacio de 10 cm (como mínimo) con respecto a la pared para permitir una ventilación adecuada.

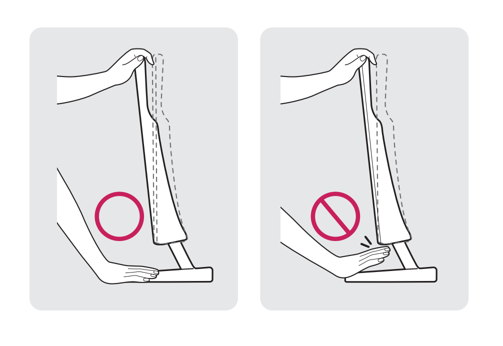


2 Conecte el **adaptador CA/CC** y el **cable de alimentación** a una toma de pared.



 **ADVERTENCIA**

Al ajustar el ángulo, no sujete el monitor por la parte inferior del marco tal y como se muestra en la siguiente ilustración, ya que podría hacerse daño en los dedos.

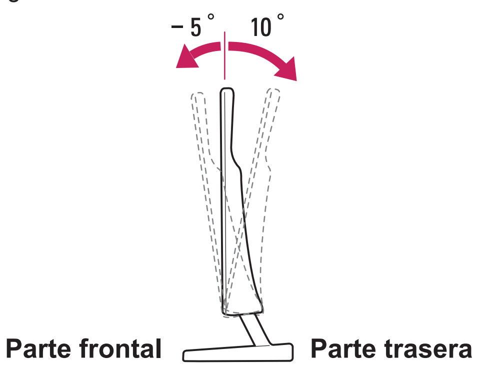


 **PRECAUCIÓN**

Desconecte el cable de alimentación antes de mover o instalar el monitor. De lo contrario, podría producirse una descarga eléctrica.

 **NOTA**

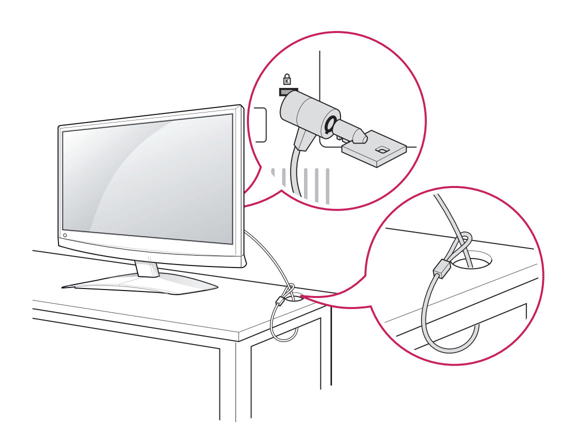
Incline el monitor de +10 a -5 grados hacia delante o hacia atrás para adaptarlo a su ángulo de visión.



Uso del sistema de seguridad Kensington

El conector del sistema de seguridad Kensington se encuentra en la parte posterior del monitor. Para obtener más información acerca de la instalación y el uso, consulte el manual que se suministra con el sistema de seguridad Kensington o visite *http://www.kensington.com*.

Utilice el cable del sistema de seguridad Kensington para fijar el monitor a una mesa.



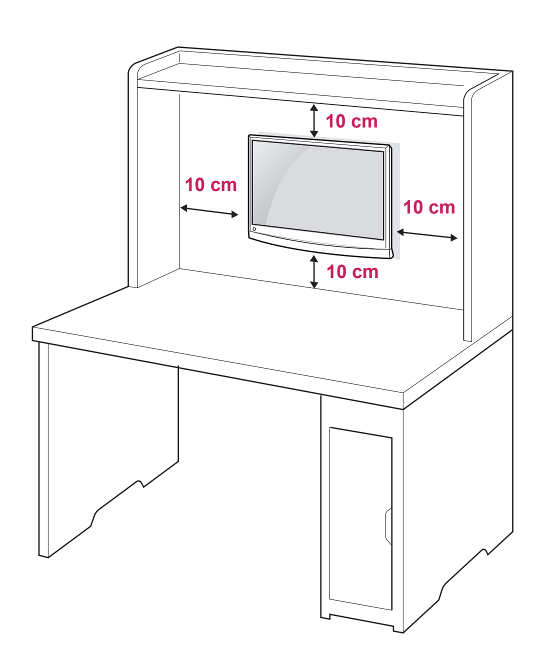


NOTA

El sistema de seguridad Kensington es opcional. Puede obtener accesorios adicionales en la mayoría de tiendas de electrónica.

Montaje en una pared

Para permitir una ventilación adecuada, deje un espacio de 10 cm a cada lado y con respecto a la pared. Su distribuidor puede proporcionarle instrucciones de instalación detalladas. Consulte la guía de instalación y configuración del soporte de montaje en pared con inclinación.



Si desea montar el monitor en la pared, fije el accesorio de montaje en pared (piezas opcionales) a la parte posterior del equipo.
Si instala el monitor mediante el accesorio de montaje en pared (piezas opcionales), fíjelo con cuidado para que no se caiga.
Utilice el estándar VESA como se indica a continuación.

- 784,8 mm (30,9 pulg.) y valores inferiores
  * Grosor de la almohadilla de montaje en pared: 2,6 mm
  * Tornillos: Φ 4,0 mm x 0,7 mm de paso x 10 mm de longitud
- 787,4 mm (31,0 pulg.) y valores superiores
  * Utilice una almohadilla de montaje en pared y tornillos que cumplan el estándar VESA.

Modelo	M1950D M2250D M2350D DM2350D	M2450D M2550D
VESA (A x B)	75 x 75	200 x 100
Tornillo estándar	M4	M4
Número de tornillos	4	4
Soporte de montaje en pared (opcional)	RW120	RW240



PRECAUCIÓN

- Desconecte el cable de alimentación antes de mover o instalar el monitor. De lo contrario, podría producirse una descarga eléctrica.
- Si instala el monitor en un techo o una pared inclinada, podría caerse y producir lesiones físicas graves.
- Utilice un soporte de montaje en pared autorizado por LG y póngase en contacto con el distribuidor local o con personal cualificado.
- No apriete los tornillos en exceso, ya que esto podría ocasionar daños en el monitor y anular la garantía.
- Utilice tornillos y soportes de montaje en pared que cumplan el estándar VESA. La garantía no cubre los daños o las lesiones físicas causados por el mal uso o por emplear un accesorio inadecuado.

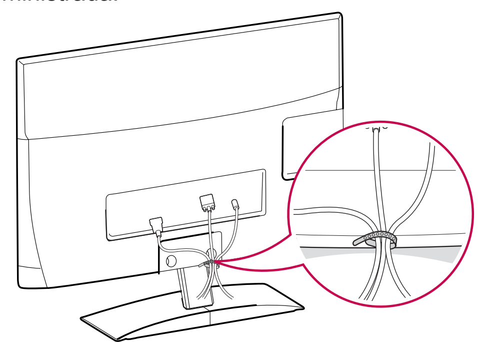


NOTA

- Utilice los tornillos que se enumeran en las especificaciones del estándar VESA.
- El kit de montaje en pared incluye un manual de instalación y las piezas necesarias.
- El soporte de montaje en pared es opcional. Puede solicitar accesorios adicionales a su distribuidor local.
- La longitud de los tornillos puede diferir según el soporte de montaje en pared. Asegúrese de emplear la longitud adecuada.
- Para obtener más información, consulte las instrucciones incluidas con el soporte de montaje en pared.

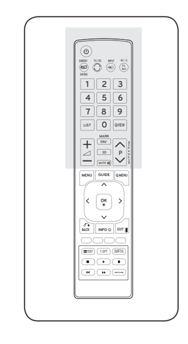
Cómo mantener los cables recogidos

Recoja y ate los cables con la abrazadera suministrada.



MANDO A DISTANCIA

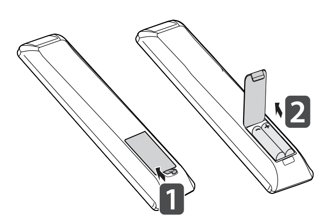
Las descripciones que aparecen en este manual se basan en los botones del mando a distancia. Lea este manual atentamente y utilice el monitor correctamente.
Para cambiar las pilas, abra la tapa del compartimento, sustitúyalas (AAA de 1,5 V) haciendo coincidir los polos ⊕ y ⊖ de acuerdo con la etiqueta del interior del compartimento, y vuelva a colocar la tapa.
Para quitar las pilas, realice el proceso de instalación en orden inverso.





PRECAUCIÓN

No mezcle pilas antiguas y nuevas, ya que esto podría dañar el mando a distancia.





Asegúrese de apuntar con el mando a distancia al sensor correspondiente del monitor.

⏻ (ENCENDIDO/APAGADO)
Permite encender y apagar el monitor.

ENERGY SAVING (AHORRO DE ENERGÍA)
(Consulte la página60)
Permite ajustar la luminosidad de la pantalla para reducir el consumo de energía.

TV/PC
Selecciona el modo de TV o PC.

LIST (LISTA) (Consulte la página33)
Muestra la tabla de programas.

MARK (MARCAR)
Seleccione la entrada a la que aplicar la configuración del asistente de imagen.
Le permite seleccionar programas o cancelar su selección en el menú USB.
FAV
Muestra el programa favorito seleccionado.

◿ (VOLUMEN)
Permiten ajustar el nivel de volumen.

INPUT (ENTRADA) (Consulte la página36)
Permite seleccionar el modo de entrada.

TV/RAD (Consulte la página30)
Permite seleccionar un programa de radio, TV o DTV.

Botones numéricos
Permiten introducir números.

Q.VIEW (VISTA RÁPIDA)
Permite volver al programa visto anteriormente.

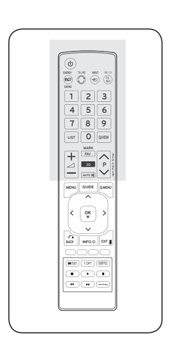
RATIO (FORMATO)
(Consulte la página34)
Permite cambiar el tamaño de la imagen.

Programa
Permiten seleccionar un programa.
PAGE (PÁGINA)
Permite ir a la pantalla anterior o siguiente.

Q.MENU (MENÚ RÁPIDO)
(Consulte la página40)
Permite el acceso a los menús rápidos.

MUTE (SILENCIO)
Permite silenciar el sonido completamente.

ESPAÑOL





⏻ (ENCENDIDO/APAGADO)
Permite encender y apagar el monitor.

ENERGY SAVING (AHORRO DE ENERGÍA)
(Consulte la página60)
Permite ajustar la luminosidad de la pantalla para reducir el consumo de energía.

TV/PC
Selecciona el modo de TV o PC.

LIST (LISTA) (Consulte la página33)
Muestra la tabla de programas.

MARK (MARCAR)
Seleccione la entrada a la que aplicar la configuración del asistente de imagen.
Le permite seleccionar programas o cancelar su selección en el menú USB.
FAV
Muestra el programa favorito seleccionado.

◿ (VOLUMEN)
Permiten ajustar el nivel de volumen.

INPUT (ENTRADA) (Consulte la página36)
Permite seleccionar el modo de entrada.

TV/RAD (Consulte la página30)
Permite seleccionar un programa de radio, TV o DTV.

Botones numéricos
Permiten introducir números.

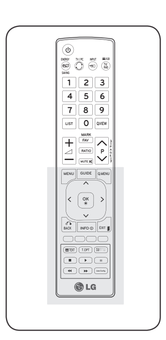
Q.VIEW (VISTA RÁPIDA)
Permite volver al programa visto anteriormente.

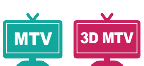
3D (Consulte la página54)
Permite ver vídeo en 3D.

Programa
Permiten seleccionar un programa.
PAGE (PÁGINA)
Permite ir a la pantalla anterior o siguiente.

Q.MENU (MENÚ RÁPIDO)
(Consulte la página40)
Permite el acceso a los menús rápidos.
3D SETTING (CONF. 3D) (sólo para modo 3D)
(Consulte la página57)
Permite ver los ajustes del modo 3D.

MUTE (SILENCIO)
Permite silenciar el sonido completamente.





MENU (MENÚ) (Consulte la página58)
Permite acceder a los menús principales, guardar la información introducida y salir de los menús.

OK
Permite seleccionar menús u opciones y confirmar las entradas.

BACK (ATRÁS)
Permite al usuario retroceder un paso en una aplicación interactiva, en la EPG o en otra función de interacción por parte del usuario.

Botones del teletexto
(Consulte la página77**)**
Estos botones se utilizan para el teletexto. Para obtener más información, consulte la sección "Teletexto".

Botones de control del menú USB (Consulte la página44)
Menú USB (Lista fotos y Lista música o Lista películas).

GUIDE (GUÍA) (Consulte la página41)
Muestra la guía de programas.

Botones de navegación
Permiten desplazarse por los menús o las opciones.

INFO ⓘ
Permite ver la información del programa actual y de la pantalla.

EXIT (SALIR)
Permite borrar toda la información en pantalla y volver a la visualización del monitor desde cualquier menú.

Botones de colores
Estos botones se utilizan para el teletexto (sólo para modelos con TELETEXTO) o para editar programas.

SUBTITLE (SUBTÍTULOS)
Recupera la opción de subtítulos seleccionada en modo digital.

Auto Config. (Config. auto.)
Ajusta automáticamente la posición de la imagen y minimiza su vibración.

USO DEL MONITOR

Conexión a un PC

El monitor admite la función Plug & Play* e incorpora altavoces integrados con Surround X, que reproducen un sonido nítido con unos graves intensos.

* Plug & Play: función por la que un usuario puede conectar un dispositivo al PC y, cuando el dispositivo se enciende, el PC lo reconoce sin necesidad de configuración ni intervención por parte del usuario.

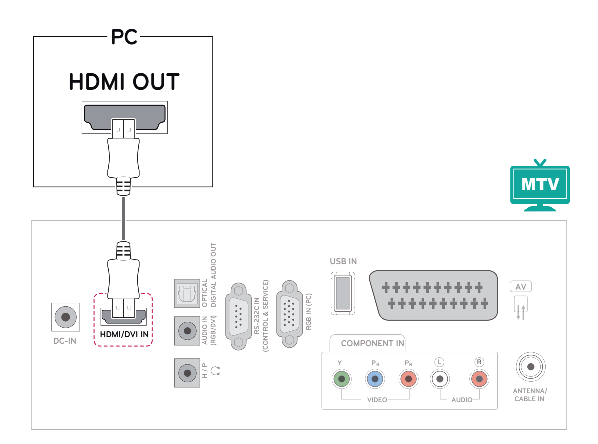


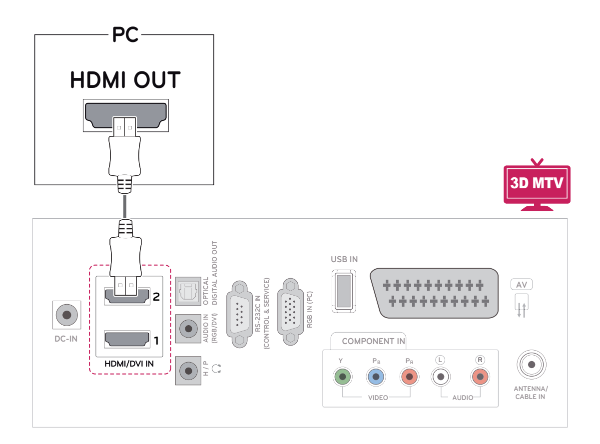
NOTA

- Se recomienda usar la conexión HDMI del monitor para obtener la mejor calidad de imagen.
- Si desea utilizar un altavoz externo opcional en vez de los altavoces integrados, desactive la función de altavoces del monitor (Consulte la página63).

Conexión HDMI

Transmite las señales de audio y vídeo digitales de un PC al monitor. Utilice el cable HDMI para conectar el PC al monitor como se muestra en las ilustraciones siguientes. Debería definir el PC como una entrada para conectar el PC al monitor a través de una conexión HDMI. Para añadir una entrada, consulte Adición de una entrada. Consulte la página36.







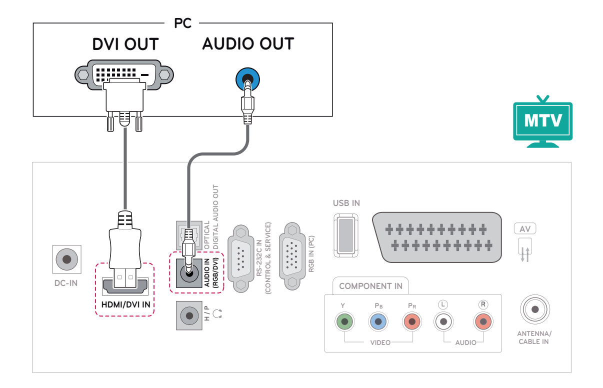
NOTA

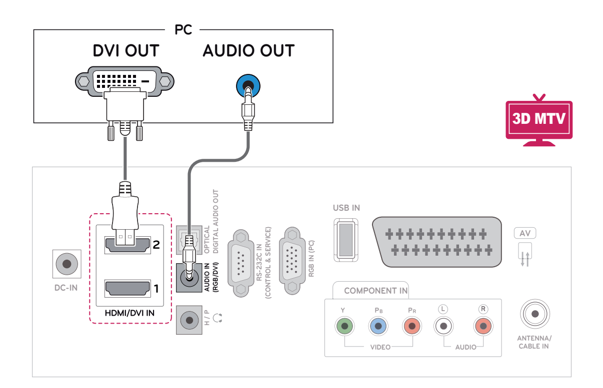
- Utilice un cable HDMI™ de alta velocidad.
- Si no se escucha el sonido en modo HDMI, compruebe el entorno del PC.
- Si desea utilizar el modo HDMI-PC, debe configurar la entrada en modo PC.

ESPAÑOL

Conexión de DVI a HDMI

Transmite la señal de vídeo digital del PC al monitor. Utilice el cable DVI a HDMI para conectar el PC al monitor como se muestra en las ilustraciones siguientes. Para transmitir una señal de audio, conecte un cable de audio opcional.





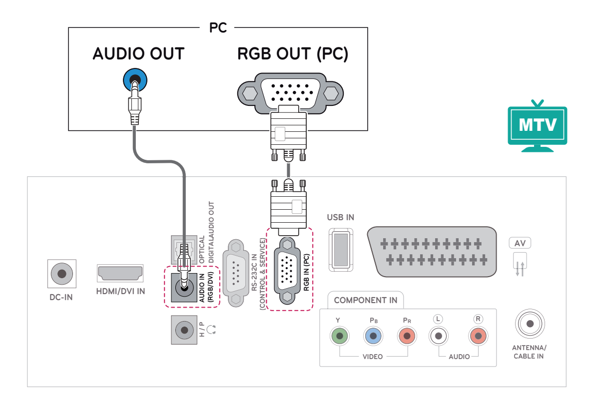


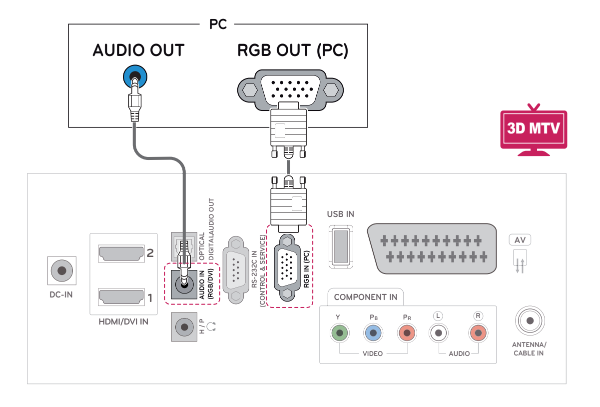
NOTA

- Si desea utilizar el modo HDMI-PC, debe configurar la entrada en modo PC.

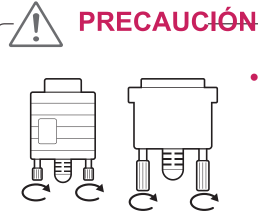
Conexión RGB

Transmite la señal de vídeo analógica del PC al monitor. Utilice el cable D-sub de 15 patillas para conectar el PC al monitor como se muestra en las ilustraciones siguientes. Para transmitir una señal de audio, conecte un cable de audio opcional.





PRECAUCIÓN



- Conecte el cable de entrada de señal y asegúrelo girando los tornillos hacia la derecha.

 NOTA

- Si no utiliza ningún altavoz externo opcional, emplee el cable de audio opcional para conectar el PC al monitor.
- Si enciende el monitor mientras éste se está enfriando, es posible que la pantalla parpadee. Esto es normal.
- Utilice un cable de interfaz de señal protegido, como un cable de señal D-sub de 15 patillas o un cable DVI a HDMI, con un núcleo de ferrita a fin de asegurar que el producto cumple los estándares aplicables.
- Es posible que aparezcan algunos puntos rojos, verdes o azules en la pantalla. Esto es normal.

 PRECAUCIÓN

- No presione la pantalla con los dedos durante mucho tiempo porque se podría producir una distorsión temporal en la pantalla.
- Intente no mostrar una imagen fija en la pantalla durante un largo periodo de tiempo para evitar la aparición de imágenes "quemadas". Utilice un salvapantallas si es posible.

Ajuste de la pantalla

Selección de un modo de imagen

Seleccione uno de los modos de imagen preestablecidos para mostrar las imágenes con sus ajustes optimizados.

1 Pulse **MENU** (MENÚ) para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **IMAGEN** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Modo de imagen** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el modo de imagen que desee y pulse **OK**.

Modo	Descripción
Vivos	Permite ajustar la imagen de vídeo para el entorno comercial gracias a la mejora del contraste, la luminosidad, el color y la definición.
Estándar	Permite ajustar la imagen para un entorno normal.
Cine	Permite optimizar la imagen de vídeo para obtener un aspecto cinematográfico y disfrutar de las películas como si estuviera en un cine.
Deportes	Permite optimizar la imagen de vídeo para acciones rápidas y dinámicas mediante el énfasis de los colores primarios como el blanco, el verde hierba o el azul celeste.
Juego	Permite optimizar la imagen de vídeo para una experiencia de juegos rápidos, tanto de PC como de consola.
Para expertos1/2	Permite configurar los ajustes de imagen de vídeo de manera detallada para expertos de vídeo así como para espectadores generales.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**

Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Personalización de las opciones de imagen

Personalice las opciones básicas y avanzadas de cada modo de imagen para obtener el mejor rendimiento de la pantalla.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **IMAGEN** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Modo de imagen** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el modo de imagen que desee y pulse **OK**.

5 Seleccione y ajuste las opciones siguientes y, a continuación, pulse **OK**.

Opción	Descripción
Ilum. post.	Permite ajustar la luminosidad de la pantalla mediante el control de la iluminación posterior de la pantalla LCD. Si disminuye el nivel de luminosidad, la pantalla se oscurece y el consumo de energía se reduce sin que se produzca ningún tipo de pérdida de señal de vídeo.
Contraste	Aumenta o disminuye el gradiente de la señal de vídeo. Puede usar la opción **Contraste** cuando la parte luminosa de la imagen se sature.
Luminosidad	Permite ajustar el nivel base de la señal de la imagen. Puede usar la opción **Luminosidad** cuando la parte oscura de la imagen se sature.
Definición	Ajusta el nivel de nitidez en los bordes entre áreas iluminadas y oscuras de la imagen. Cuanto menor sea el nivel, más suave será la imagen.
Color	Permite ajustar la intensidad de todos los **colores**.
Matiz	Permite ajustar el balance entre los niveles de **Rojo** y **Verde**.
Temp. de color	Se establece en caliente para mejorar los colores más cálidos, como el rojo, o en frío para hacer que la imagen sea más azulada.
Controles avanzados	Permiten personalizar las opciones avanzadas. Puede obtener más información sobre las opciones avanzadas. Consulte la página62.
Reajuste imagen	Permite restablecer los valores predeterminados de las opciones.

6 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**

Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Personalización de las opciones de visualización del PC

Personalice las opciones de cada modo de imagen para obtener la mejor calidad de imagen.

- Esta función se puede utilizar en el modo RGB [PC].

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **IMAGEN** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Pantalla** y pulse **OK**.

4 Seleccione y ajuste las opciones siguientes y, a continuación, pulse **OK**.

Opción	Descripción	
Resolución	Ajuste la resolución del modo RGB. (El menú Resolución está activado sólo para la siguiente resolución con 60 Hz).	
	Resolución vertical: 768	
	M1950D	1024 x 768 1280 x 768 **1360 x 768 (predeterminado)**
	M2250D M2350D M2450D M2550D DM2350D	**1024 x 768 (predeterminado)** 1280 x 768 1360 x 768
	Resolución vertical: 1050	
	M2250D M2350D M2450D M2550D DM2350D	1400 x 1050 **1680 x 1050 (predeterminado)**
	Resolución vertical: 900	
	M2250D M2350D M2450D M2550D DM2350D	1280 x 960 1440 x 900 **1600 x 900 (predeterminado)**
Config. auto	Permite ajustar automáticamente los valores de **Posición**, **Tamaño** y **Fase** de la pantalla. Es posible que la imagen mostrada sea inestable durante unos segundos mientras se realiza la configuración.	
Posición/ Tamaño/ Fase	Permiten ajustar las opciones cuando la imagen no es nítida, sobre todo cuando los caracteres aparecen borrosos tras la configuración automática.	
Reajuste	Permite restablecer los valores predeterminados de las opciones.	

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**

Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Ajuste del sonido

Selección de un modo de sonido

Seleccione uno de los modos de sonido preestablecidos para reproducir el sonido con sus ajustes optimizados.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **AUDIO** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Modo de sonido** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el modo de sonido que desee y pulse **OK**.

Modo	Descripción
Estándar	Seleccione esta opción cuando desee un sonido de calidad estándar.
Música	Seleccione esta opción cuando quiera escuchar música.
Cine	Seleccione esta opción cuando desee ver una película.
Deportes	Seleccione esta opción cuando desee ver un evento deportivo.
Juego	Seleccione esta opción cuando desee jugar.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Personalización de las opciones de sonido

Personalice las opciones de cada modo de sonido para obtener la mejor calidad de sonido.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **AUDIO** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Modo de sonido** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el modo de sonido que desee y pulse **OK**.

5 Seleccione y ajuste las opciones siguientes y, a continuación, pulse **OK**.

Opción	Descripción
Surround X	Esta opción aumenta la profundidad y la nitidez del sonido al maximizar el efecto envolvente.
Agudos	Permite controlar los sonidos predominantes que se reproducen. Cuando suba el nivel de agudos, aumentará la producción de un rango de frecuencias más alto.
Bajos	Permite controlar los sonidos más suaves que se reproducen. Cuando suba el nivel de bajos, aumentará la producción de un rango de frecuencias más bajo.
Reajuste	Permite reajustar el modo de sonido a sus valores predeterminados.

6 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- No se pueden ajustar los **Agudos** ni los **Bajos** en los modos RGB-PC y HDMI-PC.

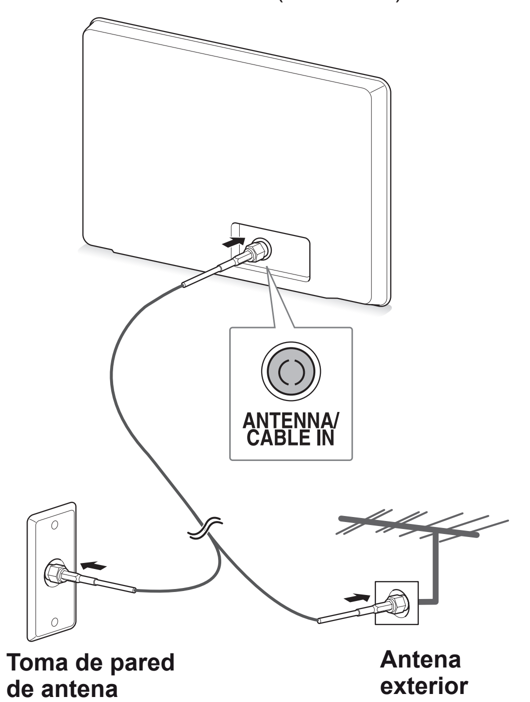
VISUALIZACIÓN DE TV

Conexión de una antena o un cable

Conecte una antena, un cable o un descodificador para ver la TV en función de lo siguiente. Las ilustraciones pueden variar con respecto a los accesorios reales. El cable de radiofrecuencia (RF) es opcional.

Conexión de una antena o un cable básico

Conecte el monitor a la toma de antena de la pared con un cable de RF (75 ohmios).



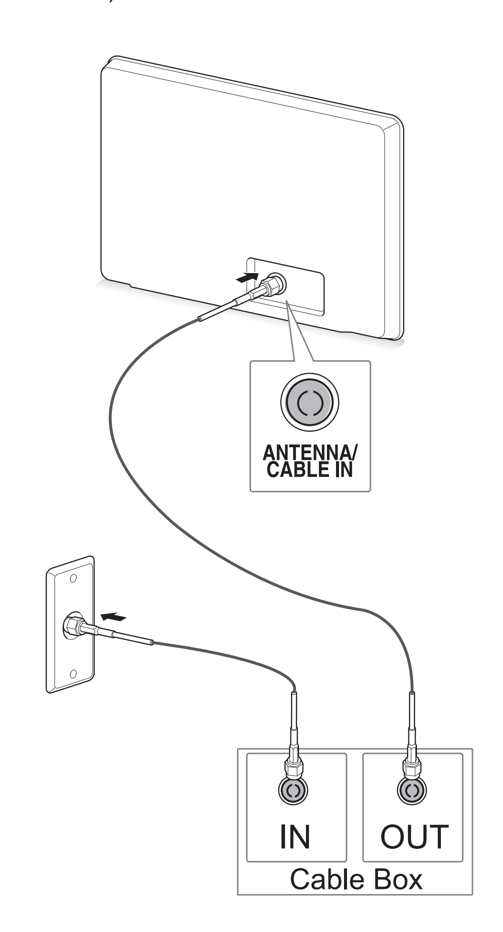


NOTA

- Utilice un divisor de señal cuando desee utilizar más de dos TV.
- Si la imagen es de poca calidad, instale un amplificador de señal correctamente para mejorar la calidad de imagen.
- Si la imagen es de poca calidad con una antena conectada, oriente la antena en la dirección adecuada.
- Visite *http://antennaweb.org* para obtener más información acerca de la conexión de antenas y cables.

Conexión con un descodificador

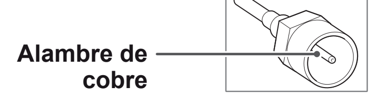
Conecte el monitor a un descodificador y éste a la toma de antena de la pared con dos cables de RF (75 ohmios).





PRECAUCIÓN

- Asegúrese de no doblar el alambre de cobre del cable de RF.



- Siga las instrucciones para completar todas las conexiones entre dispositivos y, a continuación, conecte el cable de alimentación a la toma de corriente para evitar daños en el monitor.

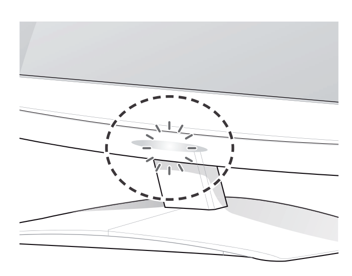
ESPAÑOL

Encendido de la TV por primera vez

Cuando se enciende el monitor por primera vez, aparece la pantalla de configuración inicial. Seleccione un idioma y personalice los ajustes básicos.

1 Conecte el cable de alimentación a una toma de corriente.

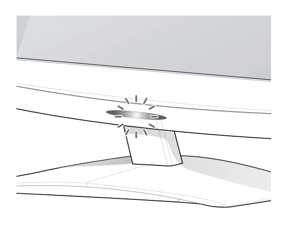
2 Pulse ⏻ / I en el monitor para encenderlo. Se enciende el indicador de encendido.





NOTA

Cuando el monitor se establece en modo de ahorro de energía, el indicador de encendido parpadea.



3 La pantalla de configuración inicial aparece cuando enciende la TV por primera vez.



NOTA

- También puede cambiar el monitor de modo PC a modo TV si pulsa el botón **TV/PC**.
- También puede acceder a la **configuración inicial** a través de **OPCIÓN** en los menús principales.
- Si no utiliza el monitor antes de que transcurran 40 segundos desde la aparición de la pantalla del menú de configuración, los menús de configuración desaparecen.

4 Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para personalizar el monitor según sus preferencias.

Idioma	Permite seleccionar un idioma de visualización.
⇩	
Configuración de modo	Permite seleccionar **Uso en casa** para el entorno doméstico.
⇩	
País	Permite seleccionar el país en cuestión.
⇩	
Sintonización auto	Permite buscar los programas disponibles y guardarlos automáticamente.



NOTA

- Para mostrar las imágenes con la mejor calidad en el entorno doméstico, seleccione el **modo Uso en casa**.
- El modo Demo Tienda está indicado para un entorno comercial.
- Si selecciona el **modo Demo Tienda**, los ajustes previamente personalizados se cambiarán por los ajustes predeterminados del **modo Demo Tienda** en dos minutos.

5 Cuando termine de realizar la configuración básica, pulse **OK**.



NOTA

Si no completa la configuración inicial, esta pantalla aparecerá siempre que encienda la TV.

6 Para apagar el monitor, pulse ⏻ / I en el monitor.

El indicador de encendido se apaga.



PRECAUCIÓN

Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente cuando no vaya a utilizar el monitor durante un largo periodo de tiempo.

ESPAÑOL

Visualización de TV

1 Pulse ⏻ en el mando a distancia o ⏻ / I en el monitor para encender el monitor.

2 Pulse **INPUT (ENTRADA)** y seleccione **Antena**.

3 Puede controlar el monitor con los botones y menús siguientes mientras ve la TV.

Botón/Menú	Descripción
P(∧, ∨) o PR (▲, ▼)	Permiten desplazarse por los programas almacenados.
Números	Permiten seleccionar un programa al introducir su número.
◿ **(+ , -) o VOL (◀, ▶)**	Permiten ajustar el nivel de volumen.
MUTE (SILENCIO)	Permite silenciar el sonido completamente.
PICTURE (IMAGEN)	Permite seleccionar uno de los modos de imagen preestablecidos. (Consulte la página60).
AUDIO	Permite seleccionar uno de los modos de audio preestablecidos. (Consulte la página63)
RATIO (FORMATO) (excepto para el modelo 3D)	Permite cambiar el tamaño de la imagen. (Consulte la página34).

4 Para apagar el monitor, pulse ⏻ en el mando a distancia o ⏻ / I en el monitor.

Administración de programas

Configuración automática de programas

Para países que no sean Finlandia, Suecia, Dinamarca y Noruega)

Utilice esta función para buscar y almacenar automáticamente todos los programas disponibles.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Sintonización auto** y pulse **OK**.

4 Seleccione **Inicio** para iniciar la sintonización automática.

La TV busca los programas disponibles y los guarda automáticamente.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**

Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- Utilice los botones **numéricos** para introducir una contraseña de cuatro dígitos en **Bloqueo de sistema, "Conex"**.
- Numeración automática: decida si desea usar los números para los programas tal y como los envían las cadenas de TV para su sintonización.
- Al seleccionar **Italia** en el menú País, si el menú emergente se muestra cuando se origina un programa con problemas tras la sintonización automática, seleccione la emisora para resolver el número de programa con problemas.

Sólo para Finlandia, Suecia, Dinamarca y Noruega

La sintonización automática de DVB-C es un menú para los usuarios de países que disponen del cable DVB.

- Si desea seleccionar **Antena**:

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Sintonización auto** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Antena** y pulse **OK**.

5 Seleccione **Inicio** para iniciar la sintonización automática.
La TV busca los programas disponibles y los guarda automáticamente.

6 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- Utilice los botones **numéricos** para introducir una contraseña de cuatro dígitos en **Bloqueo de sistema, "Conex"**.
- Numeración automática: decida si desea usar los números para los programas tal y como los envían las cadenas de TV para su sintonización.

- Si desea seleccionar **Cable**:

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Sintonización auto** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Cable** y pulse **OK.**

5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Comhem** u **Otros operadores** y pulse **OK**.

6 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Predeterminado, Completa** o **Usuario** y pulse **OK**.

7 Pulse los botones de navegación o los botones numéricos para desplazarse y realizar los ajustes correspondientes (excepto para el modo Completa) y pulse **OK**.

8 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Cerrar** y pulse **OK**.

9 Seleccione **Inicio** para iniciar la sintonización automática.
La TV busca los programas disponibles y los guarda automáticamente.

10 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- Utilice los botones **numéricos** para introducir una contraseña de cuatro dígitos en **Bloqueo de sistema, "Conex"**.
- Numeración automática: decida si desea usar los números para los programas tal y como los envían las cadenas de TV para su sintonización.

- Al seleccionar **Cable**, la pantalla de selección **Operador del servicio de cable** puede variar o no existir según la situación del cable en el país correspondiente.
  La ventana emergente para seleccionar el **operador del servicio** sólo se muestra inicialmente en 3 casos: al acceder al menú de **configuración inicial**, al cambiar de **Antena** a **Cable** o al acceder al menú después de cambiar el ajuste **País**.
  Si desea elegir el **operador del servicio** de un modo diferente a los 3 casos anteriores, puede hacerlo si selecciona **CONFIGURAR** → **Configuración cable DTV** → **Operador del servicio**.

- Operadores del servicio que han obtenido la certificación: Suecia (Comhem, Canal Digital), Dinamarca (YouSee, Canal Digital, Stofa) y Noruega (Canal Digital).
  Si no hay ningún operador de servicio que desee, seleccione **Otros operadores**.
  Si selecciona "Otros operadores" o el país elegido solamente admite otros operadores, es posible que la búsqueda de todos los canales lleve algún tiempo. También es posible que no se encuentren todos los canales.
  Si no aparece alguno de los canales, siga los pasos que se indican a continuación:
  1. **CONFIGURAR** → **Sintonización auto** → **Cable**
  2. Introduzca valores adicionales como la frecuencia, la velocidad de símbolos, la modulación y el ID de red. Puede pedir la información anterior a su proveedor de servicios de cable.

- Para buscar todos los programas disponibles rápida y correctamente son necesarios los siguientes valores. Los valores usados normalmente se incluyen como "predeterminados". Sin embargo, para conocer la configuración correcta, pregunte al proveedor de servicios de cable. Si selecciona Completa durante la ejecución de Sintonización auto en el modo de cable DVB, se buscará a través de todas las frecuencias para encontrar canales disponibles. En caso de que no se encuentre el programa tras seleccionar la opción Predeterminado, lleve a cabo la búsqueda con la opción Completa. Sin embargo, la sintonización automática llevará bastante tiempo si se selecciona la opción Completa para buscar el programa.
  - » **Frecuencia**: introduzca un rango de frecuencias definido por el usuario.
  - » **Symbol rate** (Velocidad de símbolo): introduzca una velocidad de símbolo definida por el usuario (velocidad de símbolo: velocidad a la que un dispositivo, como un módem, envía símbolos a un canal).
  - » **Modulación**: introduzca una modulación definida por el usuario. (Modulación: carga de señales de audio o vídeo en el operador).
  - » **ID de red**: identificador único asignado a cada usuario.

Si selecciona "- -" en el ajuste País, (excepto para Finlandia, Suecia, Dinamarca y Noruega)

Para visualizar DVB-C en países que no sean Finlandia, Suecia, Dinamarca y Noruega, seleccione "- -" como País en OPCIÓN.
Puede seleccionar el modo Usuario o Completa en Sintonización auto.
Puede que sea necesario cambiar la información de frecuencia doméstica correspondiente al sintonizar el modo Usuario. Además, la información correspondiente depende del operador del servicio (SO) de cable en servicio.
Durante la sintonización del modo Completa, puede que algunos canales estén restringidos para algunos operadores del servicio (SO) de cable, por lo que la sintonización puede durar bastante tiempo.



NOTA

- El proveedor de cable puede cargarle gastos por sus servicios o exigirle que acepte sus términos y condiciones comerciales.
- Es posible que el servicio DVB-C no funcione correctamente con algunos proveedores de cable.
- No se garantiza la compatibilidad con las emisiones de cable digital (DVB-C).

Configuración manual de programas (en modo digital)

La sintonización manual permite añadir manualmente un programa a la lista de programas.

(Para países que no sean Finlandia, Suecia, Dinamarca y Noruega y al seleccionar Antena si se ha seleccionado Finlandia, Suecia, Dinamarca, Noruega o “--”)

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Sintonización manual** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta DTV.

5 Pulse los botones de navegación o los botones numéricos para desplazarse, seleccione el número de canal que desee y, a continuación, añada los programas.

6 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- Utilice los botones **numéricos** para introducir una contraseña de cuatro dígitos en Bloqueo de sistema, "**Conex**".

(Al seleccionar Cable (modo de cable DVB) si se ha seleccionado Finlandia, Suecia, Dinamarca, Noruega o “--”)

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Sintonización manual** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta DTV.

5 Pulse los botones de navegación o los botones numéricos para desplazarse, seleccione la frecuencia, velocidad de símbolos y modulación que desee y, a continuación, añada los programas.

6 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- Utilice los botones **numéricos** para introducir una contraseña de cuatro dígitos en Bloqueo de sistema, "**Conex**".
- **Symbol rate** (Velocidad de símbolo): introduzca una velocidad de símbolo definida por el usuario (velocidad de símbolo: velocidad a la que un dispositivo, como un módem, envía símbolos a un canal).
- **Modulación**: introduzca una modulación definida por el usuario (modulación: carga de señales de audio o vídeo del operador).
- Los modos de frecuencia, velocidad de símbolo y modulación son necesarios para añadir un programa correctamente en el modo de cable DVB. Póngase en contacto con el proveedor de servicios de cable para obtener información acerca de los valores correctos.

Configuración manual de programas (en modo analógico)

La opción Sintonización manual le permite sintonizar de forma manual las cadenas y disponerlas en el orden que desee.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Sintonización manual** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **TV** y pulse **OK**.

5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Sistema**.

6 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **V/UHF** o **Cable**.

7 Pulse los botones de navegación o los botones numéricos para desplazarse y seleccione el número de canal que desee.

8 Pulse los botones de navegación para desplazarse e inicie la búsqueda.

9 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Guardar** y pulse **OK**.

10 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).** Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- Utilice los botones **numéricos** para introducir una contraseña de cuatro dígitos en Bloqueo de sistema, "**Conex**".
- **L**: SECAM L/L (Francia)
- **BG**: PAL B/G, SECAM B/G (Europa / Europa Oriental / Asia / Nueva Zelanda / Oriente Medio / África / Australia)
- **I**: PAL I/II (Reino Unido / Irlanda / Hong Kong / Sudáfrica)
- **DK**: PAL D/K, SECAM D/K (Europa Oriental / China / África / CEI)
- Para guardar otro canal, repita del paso 4 al 9.

Asignación de nombres de cadenas

Puede asignar un nombre de cadena compuesto por cinco caracteres a cada número de programa.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Sintonización manual** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **TV**.

5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Nombre** y pulse **OK**.

6 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **TV System (Sistema de TV)**.

7 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **V/UHF** o **Cable**.

8 Pulse los botones de navegación para desplazarse, seleccione la posición y elija el segundo carácter, y así sucesivamente. Puede utilizar el abecedario de la A a la Z, los números del 0 al 9, +/- y el espacio en blanco. A continuación, pulse **OK**.

9 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Cerrar** y pulse **OK**.

10 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Guardar** y pulse **OK**.

11 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).** Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Configuración de cable DTV (sólo en el modo de cable)

El rango que puede seleccionar un usuario en el menú Operador del servicio depende del número de operadores de servicio existentes en cada país, y si el número de operadores de servicio compatibles en cada país es 1, la función correspondiente queda desactivada.
Después de cambiar el operador del servicio, se mostrará una ventana de advertencia en la que se indica que el mapa de canales se eliminará al pulsar el botón OK o al seleccionar Cerrar, y la ventana emergente de sintonización automática aparecerá al seleccionar "SÍ".



1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Configuración cable DTV** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Operador del servicio** o **Actual. automática de canal** y pulse **OK**.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).** Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- Si selecciona Cable, puede ver el menú Configuración cable DTV.
- Cuando la opción Actual. automática de canal esté ajustada como "Conex", la información del canal se actualizará automáticamente cada vez que cambie la información de la red.
- Si la opción Actual. automática de canal se establece en "Descon", no se actualizará la información del canal.

Edición de la lista de programas

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Editar programa** y pulse **OK**.

4 Puede editar los programas con los botones siguientes.

Botón	Descripción
^	Permite resaltar el tipo de programa.
Navegación	Permiten desplazarse por los tipos de programa o por los programas.
OK	Permite seleccionar el programa que se va a ver.
P (∧ **,** ∨)	Permiten ir a la página anterior o siguiente.



NOTA

- Utilice los botones **numéricos** para introducir una contraseña de cuatro dígitos en Bloqueo de sistema, "**Conex**".

En el modo DTV/RADIO

Omisión de un número de programa

1 Pulse los botones de navegación y desplácese hasta el número de programa que desee omitir.

2 Pulse el botón **azul** para omitir el número de programa seleccionado.

3 Pulse el botón **azul** de nuevo para liberarlo.



NOTA

- Mientras ve la TV, los programas omitidos aparecen en azul en la lista de programas, y estos programas no aparecen en la pantalla al cambiar entre programas con los botones P(∧,∨).
- Si desea seleccionar un programa omitido, introduzca directamente el número de programa con los botones numéricos o libérelo en el menú Editar programa o en la EPG.

En el modo TV

Eliminación de un programa

1 Pulse los botones de navegación y desplácese hasta el número de programa que desee eliminar.

2 Pulse el botón **rojo** para eliminar el número de programa seleccionado.

3 Pulse el botón **azul** para liberarlo.



NOTA

- Si se elimina el programa seleccionado, todos los demás programas suben una posición.

Mover un programa

1 Pulse los botones de navegación y desplácese hasta el número de programa que desee mover.

2 Pulse el botón **verde** con el número de programa seleccionado que desee mover.

3 Pulse los botones de navegación, desplácese hasta la ubicación donde desee colocar el número de programa y vuelva a pulsar el botón **verde**.

Clasificación Auto.

1 Pulse el botón **amarillo** para iniciar Clasificación Auto.



NOTA

- Tras activar una vez la opción Clasificación Auto., ya no podrá editar los programas.

Omisión de un número de programa

1 Pulse los botones de navegación y desplácese hasta el número de programa que desee omitir.

2 Pulse el botón **azul** para omitir el número de programa seleccionado.

3 Pulse el botón **azul** de nuevo para liberarlo.



NOTA

- Mientras ve la TV, no podrá seleccionar un programa que se ha omitido mediante los botones **P** (∧,∨**)**.
- Si desea seleccionar un programa omitido, introduzca directamente el número de programa con los botones numéricos o libérelo en el menú **Editar programa** o en la EPG.

Act. Software

La opción Act. software permite descargar el software mediante el sistema de emisión digital terrestre.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

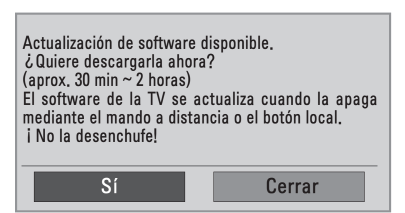
3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Act. Software** y pulse **OK**.

4 Seleccione **Conex** o **Descon**.
Si selecciona Conex, aparecerá un cuadro de confirmación para notificar al usuario de la detección de nuevo software.

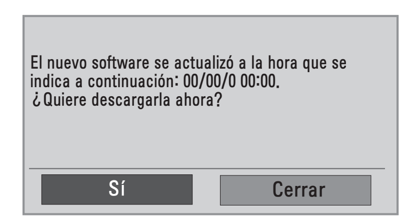
5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Ajuste de "Act. Software"

- De forma ocasional, la transmisión de información digital de software actualizada puede mostrar el menú siguiente en la pantalla del monitor.

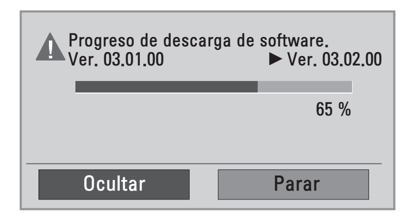


- Actualización sencilla: para el canal de actualización actual.



- Actualización programada: para el canal de actualización programada. Cuando el menú Act. Software está en "**Descon**", aparece el mensaje que indica que se cambie a "**Conex**".

- Seleccione **Sí** con los botones **< >** y aparecerá la imagen siguiente.
- La descarga se inicia cuando se apaga el aparato. Si el equipo se enciende cuando se está produciendo la actualización, se muestra el estado de progreso.



- Una vez que la actualización de software haya finalizado, el sistema se reiniciará.





NOTA

- Durante el proceso de actualización del software, tenga en cuenta lo siguiente:
  - » No se debe desenchufar el monitor.
  - » No se debe desconectar la antena.
  - » Después de la actualización del software, puede confirmar la versión del software actualizado en el menú Diagnóstico.
  - » La descarga del software puede tardar algunas horas, por lo que debe asegurarse de que el cable de alimentación permanezca enchufado durante la descarga.

Diagnóstico

Esta función permite consultar información sobre el fabricante, el modelo/tipo, el número de serie y la versión de software.

- Aparece la información y la intensidad de la señal del **MUX*** sintonizado.
- Aparece la información de señal y el nombre de servicio del **MUX*** seleccionado.
- **MUX***: directorio superior de canales en emisión digital (un solo MUX contiene varios canales).

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Diagnóstico** y pulse **OK**.

4 Se muestran los datos del fabricante, el modelo/tipo, el número de serie y la versión de software.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Información CI [interfaz común]

Esta función permite ver determinados servicios de abono (de pago). Si extrae el módulo CI, no podrá ver este tipo de servicios de pago.
Con el módulo insertado en la ranura CI sí se puede acceder al menú del módulo. Para adquirir un módulo y una tarjeta inteligente, póngase en contacto con el distribuidor. No inserte ni extraiga con frecuencia el módulo CI
del monitor. Podría provocar un funcionamiento incorrecto. Si el monitor se enciende después de insertar el módulo CI, es posible que no se escuche ningún sonido.

Esto puede deberse a una incompatibilidad entre el módulo de CI y la tarjeta inteligente.

Es posible que la función CI (interfaz común) no se pueda emplear, ya que esto depende de las condiciones de emisión de cada país.

Cuando utilice un módulo de acceso condicional (CAM, Conditional Access Module), asegúrese de que cumpla todos los requisitos de DVB-CI o CI plus.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Información CI** y pulse **OK**.

4 Seleccione el elemento que desee; por ejemplo, la información del módulo, la información de la tarjeta inteligente, el idioma o la descarga de software, y pulse **OK**.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



NOTA

- Este menú OSD sólo se proporciona como ejemplo y es posible que las opciones del menú y el formato de la pantalla varíen según el proveedor de servicios digitales de pago.
- Puede cambiar la pantalla del menú CI (interfaz común) y el tipo de servicio previa consulta con el proveedor.

Selección de la lista de programas

Puede comprobar qué programas tiene almacenados en memoria mediante la lista de programas.

Visualización de la lista de programas

1 Pulse **LIST (LISTA)** para acceder a la lista de programas.

2 Cuando haya finalizado, pulse **MENU (MENÚ)** o **EXIT (SALIR)**.



NOTA

- Es posible que encuentre algunos programas en azul. Son los configurados para que se omitan durante la programación automática o en el modo de edición de programas.
- Los programas que aparezcan en la lista de programas con el número de canal indican que no se les ha asignado un nombre de cadena.

Selección de un programa de la lista de programas

1 Pulse los botones de navegación para seleccionar el programa.

2 Cambie al número de programa elegido y pulse **OK**.



NOTA

- Pulse **TV/RAD en TV digital.** (El modo cambiará entre TV, DTV y Radio desde el programa que esté viendo en ese momento.)

Desplazamiento por una lista de programas

1 Pulse los botones de navegación para desplazarse por las páginas.

2 Vuelva a la visualización normal de la TV y pulse **LIST (LISTA)**.

Configuración de programas favoritos

Selección de programas favoritos

La función de programa favorito es una práctica función que le permite pasar rápidamente a sus programas seleccionados sin tener que esperar a que la TV pase por todos los programas intermedios.

1 Seleccione el programa que desee.

2 Pulse **Q.MENU (MENÚ RÁPIDO)** para acceder al menú **Favorito**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Favorito**.

4 Cuando haya finalizado, pulse **OK** o **Q.MENU (MENÚ RÁPIDO).**



NOTA

- De esta manera, se incluirá automáticamente el programa seleccionado en la lista de programas favoritos.

Visualización de la lista de programas favoritos

1 Pulse **FAV** para acceder a la lista de programas favoritos.

2 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**

ESPAÑOL

Uso de opciones adicionales

Ajuste del formato

Para cambiar el tamaño de la imagen y verla en su tamaño óptimo, pulse **RATIO (FORMATO)** (excepto en el modelo 3D) o **Q.MENU (MENÚ RÁPIDO)** con el monitor encendido.



PRECAUCIÓN

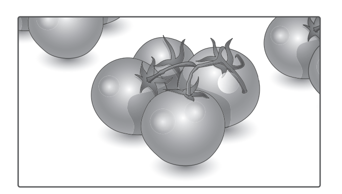
- Cuando una imagen fija se muestra en la pantalla durante mucho tiempo, se queda impresa y se produce una desfiguración permanente en la pantalla. La garantía no cubre las imágenes "quemadas" o "impresas".
- Cuando se establece el formato 4:3 durante mucho tiempo, se pueden producir imágenes "quemadas" en la zona del recuadro de la pantalla.



NOTA

También puede cambiar el tamaño de la imagen por medio de los menús rápidos o los menús principales.

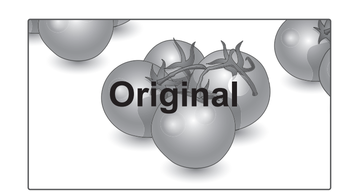
- **16:9**: esta opción le permitirá ajustar la imagen horizontalmente, en proporción lineal, para que ocupe toda la pantalla (útil para ver DVD con formato 4:3).



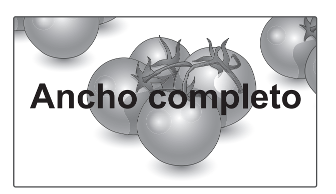
- **Sólo escaneo**: esta opción le permitirá ver una imagen de alta resolución de la mejor calidad sin que se pierda la imagen original.
  Nota: si hay ruido en la imagen original, podrá ver dicho ruido en el borde.



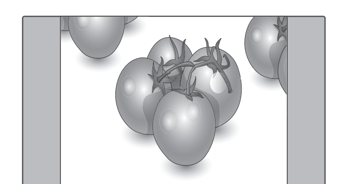
- **Original**: cuando el monitor reciba la señal de pantalla panorámica, cambiará automáticamente al formato de imagen de la emisión.



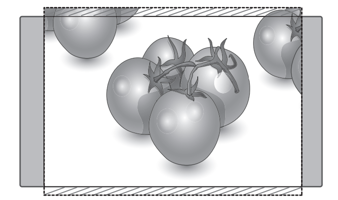
- **Ancho completo**: cuando el monitor reciba la señal de pantalla panorámica, ajustará la imagen horizontal o verticalmente, en proporción lineal, para que ocupe toda la pantalla.



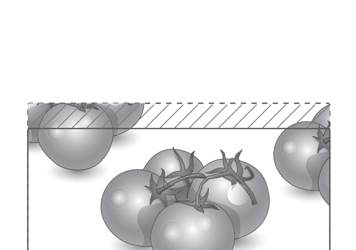
- **4:3**: esta opción le permitirá ver una imagen con el formato 4:3 original y franjas grises a la izquierda y a la derecha de la pantalla.



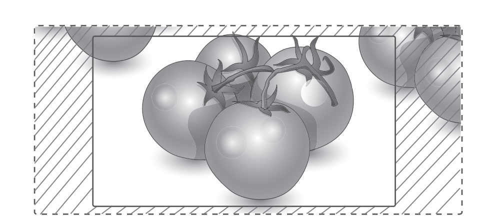
- **14:9**: podrá disfrutar del formato de imagen 14:9 o de cualquier programa general del monitor en el modo 14:9. La pantalla 14:9 se visualizará igual que en 4:3, aunque se ampliará hacia la derecha y la izquierda.



- **Zoom**: esta opción le permitirá ver la imagen sin ninguna modificación y ocupando toda la pantalla. Sin embargo, las secciones inferior y superior de la imagen aparecerán cortadas.



- **Zoom cine**: seleccione Zoom cine cuando desee ampliar la imagen con la proporción correcta. Nota: al ampliar o reducir la imagen, ésta podría distorsionarse.



- **Botones < o >**: ajustan la proporción de ampliación de Zoom cine. El rango de ajuste es de 1 a 16.
- ∧ **o** ∨: mueven la pantalla.



NOTA

- Sólo puede seleccionar los formatos **4:3**, **16:9 (Ancho)**, **14:9**, **Zoom/Zoom cine** en modo Component (Componente).
- Sólo puede seleccionar los formatos **4:3**, **Original**, **16:9 (Ancho)**, **14:9**, **Zoom/Zoom cine** en modo HDMI.
- Sólo puede seleccionar los formatos **4:3**, y **16:9 (Ancho)** en los modos RGB-PC y HDMI-PC.
- En el modo DTV/HDMI/Component (más de 720p), está disponible únicamente la opción **Sólo escaneo**.
- En el modo analógico/AV, está disponible la visualización **Ancho completo**.

Uso de la lista de entradas

Selección de una fuente de entrada

1 Pulse **INPUT (ENTRADA)** para acceder a la lista de fuentes de entrada.
- El dispositivo conectado se muestra en cada fuente de entrada.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta una de las fuentes de entrada y pulse **OK**.

Fuente de entrada	Descripción
Antena o cable	Permiten ver la TV de forma inalámbrica, por cable y por emisión por cable digital.
RGB	Permite ver una pantalla de PC en la pantalla.
AV	Permite ver el contenido de un vídeo o de otros dispositivos externos.
Componente	Permite ver el contenido de un DVD o de otros dispositivos externos, o a través de un receptor digital.
HDMI	Permite ver el contenido de un PC, un DVD, un receptor digital o de otros dispositivos de alta definición.

Las fuentes de entrada conectadas se muestran en negro y las desconectadas en color gris.
- Si añade una entrada a cada fuente de entrada, podrá identificar fácilmente el dispositivo conectado a cada fuente de entrada.

Adición de una entrada

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **OPCIÓN** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Entrada** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta una de las fuentes de entrada.

5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta una de las entradas y pulse **OK**.

6 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



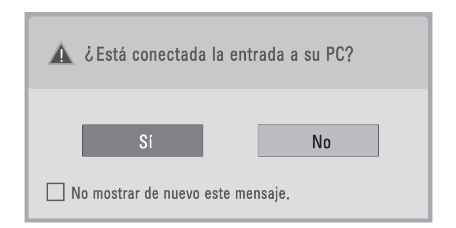
NOTA

- Si desea utilizar el modo HDMI-PC, debe configurar la entrada en modo PC.



NOTA

- La **OSD (On Screen Display, información en pantalla)** se muestra en pantalla como aparece a continuación.
  » Al encender el producto en una entrada **HDMI**.
  » Al cambiar a entrada **HDMI**.
  » Al conectar un cable **HDMI** sin señal.



- Si selecciona "**Sí**", el tamaño y la calidad de la imagen se optimizan para PC.
- Si selecciona "**No**", el tamaño y la calidad de la imagen se optimizan para el dispositivo **AV (reproductor de DVD, receptor de televisión digital, consola de juegos).**
- **Si selecciona "No mostrar de nuevo este mensaje"**, el mensaje no volverá a mostrarse hasta que se restablezca el monitor. Puede modificar el valor predeterminado desde **MENU (Menú)** ▶ **OPCIÓN** ▶ **Entrada**.
- Los valores definidos para HDMI1/HDMI2 se guardan de forma independiente (sólo para el modelo DM2350D).

Selección del idioma del menú de visualización en pantalla y del país

El menú de la guía de instalación aparece en la pantalla del monitor al encenderlo por primera vez.

1 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Desired Language (Idioma deseado)** que desee y pulse **OK**.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **País** y pulse **OK**.

Si quiere cambiar el Idioma o el País

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **OPCIÓN** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Idioma menús (Language)** o **País** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el **Desired Language (Idioma deseado)** o **País** que desee y pulse **OK.**

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

- Si se selecciona Francia como País, la contraseña no es "0", "0", "0" y "0", sino "1", "2", "3" y "4".



NOTA

- Si pulsa **BACK (ATRÁS)** y no finaliza la configuración de la **guía de instalación**, o si concluye el tiempo de la visualización en pantalla (OSD), el menú de instalación seguirá apareciendo hasta que complete la configuración cada vez que encienda el monitor.
- Si selecciona el país equivocado, el teletexto podría no aparecer correctamente en pantalla y el funcionamiento del mismo podría sufrir algunos problemas.
- La función CI (interfaz común) puede no aplicarse según las condiciones de emisión cada país.
- Los botones de control del modo DTV pueden no funcionar en función de la situación de emisión existente en cada país.
- En los países donde no hay una normativa aplicable a las emisiones digitales, algunas funciones de DTV puede que no funcionen según las circunstancias de la emisión digital.
- La configuración de país "UK" (RU) solamente debe activarse en el Reino Unido.
- Si el ajuste de país se establece en "--", podrá disponer de los programas de emisión estándar digital terrestre/de cable de Europa, pero es posible que algunas opciones de DTV no funcionen correctamente.

ESPAÑOL

Selección del idioma (sólo en modo digital)

La función de idioma de audio permite seleccionar el idioma preferido para el audio.
Si no se emiten los datos de audio en el idioma seleccionado, se reproducirán en el idioma de audio predeterminado.
Utilice la función Subtítulo cuando se emitan dos o más idiomas de subtítulos. Si no se emiten los datos de los subtítulos en el idioma seleccionado, se reproducirán en el idioma de subtítulos predeterminado.
Cuando el idioma principal elegido para los ajustes **Idioma audio** e **Idioma subtítulo** y teletexto no es compatible, puede elegir otro idioma de la categoría secundaria.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **OPCIÓN** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Idioma audio** o **Idioma subtítulo** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Desired Language (Idioma deseado)** y pulse **OK**.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Selección del idioma de audio

Cuando se emita el audio en dos o más idiomas, podrá seleccionar el idioma que prefiera.

1 Pulse **Q.MENU (MENÚ RÁPIDO)** para acceder al menú rápido.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Audio**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la opción de **Idioma audio** que desee y pulse **OK**.

4 Cuando haya finalizado, pulse **Q.MENU (MENÚ RÁPIDO**) o **EXIT (SALIR)**.

Información de visualización en pantalla del idioma de audio

Visualización	Estado
N.A	No disponible
MHEG	Audio MPEG
D	Audio Dolby Digital
	Audio para personas con "problemas visuales"
ABC	Audio para personas con "problemas auditivos"
D+	Audio Dolby Digital Plus
AAC	Audio AAC

Selección del idioma de los subtítulos

Cuando se emiten subtítulos en dos o más idiomas, puede seleccionar el que prefiera mediante el botón SUBTITLE (SUBTÍTULOS) del mando a distancia.
Pulse los botones de navegación para seleccionar un idioma de subtítulos.

Información de visualización en pantalla del idioma de subtítulos

Visualización	Estado
N.A	No disponible
	Subtítulos de teletexto
ABC	Subtítulos para las personas con "problemas auditivos"

- La opción de audio/subtítulos se puede visualizar de un modo más sencillo con 1, 2 ó 3 caracteres emitidos por el proveedor de servicios.
- Cuando seleccione la opción adicional de audio (audio para las personas con "problemas visuales/auditivos"), podrá escuchar una parte del audio principal.

Uso de las opciones de bloqueo

Bloqueo de los botones del monitor

Si ya introdujo la contraseña, pulse **"0", "0", "0", "0"** en el mando a distancia.
Si se selecciona Francia como país, la contraseña no será **"0", "0", "0" y "0"**, sino **"1", "2", "3" y "4"**.
Bloquee los botones del monitor para evitar cualquier uso no deseado o accidentes por parte de los niños.

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CERRAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Bloqueo teclas** y pulse **OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Conex** y pulse **OK** para activar la función de bloqueo de teclas.
- Para desactivar la función de bloqueo de teclas, seleccione **Descon**.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**



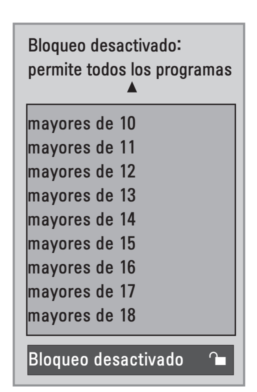
NOTA

- El monitor está programado para recordar la última configuración después de apagarse.
- Si apaga el monitor mientras la función de bloqueo de teclas está activada y desea volver a encenderlo, pulse el botón ⏻ / I del monitor. También puede encender el dispositivo si pulsa los botones ⏻, **INPUT (ENTRADA), P** ∧, ∨ o **numéricos** del mando a distancia.
- Si pulsa cualquier botón del monitor con la función de bloqueo de teclas activada, aparece el mensaje **Bloqueo teclas conex** en la pantalla.

ESPAÑOL

Control paterno (sólo en modo digital)

Esta función se activa según la información recibida de la cadena. Por lo tanto, si la señal contiene información errónea, la función no se activará.
Es necesario introducir una contraseña para poder acceder a este menú.
El monitor está programado para recordar la última opción configurada, incluso si se apaga el equipo.
Esto evita que los niños vean determinados programas de TV para adultos de acuerdo con los límites de clasificación establecidos.
Introduzca la contraseña para ver un programa bloqueado.



(Excepto para Francia)

Bloqueo desactivado:
permite todos los programas
mayores de 10
mayores de 11
mayores de 12
mayores de 13
mayores de 14
mayores de 15
mayores de 16
mayores de 17
Bloqueo desactivado

(Sólo Francia)

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CERRAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Guía de padres y pulse OK**.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse y realizar los ajustes necesarios y pulse **OK**.

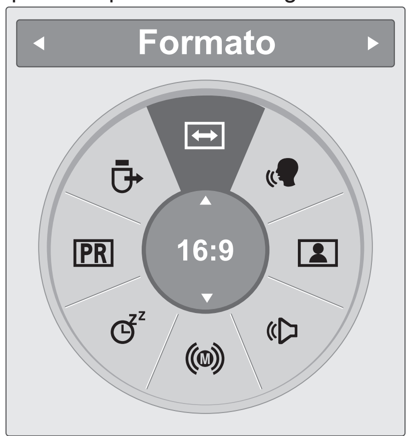
5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Uso del menú rápido

Puede personalizar los menús más usados.

1 Pulse **Q.MENU (MENÚ RÁPIDO)** para acceder al menú rápido.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse por los menús siguientes.



Menú		Descripción
	Formato	Permite cambiar el tamaño de la imagen. (**16:9**, **Sólo escaneo**, **Original, Ancho completo, 4:3, 14:9, Zoom**, **Zoom cine1**)
	Diálogos Claros II	Diferencia los registros de la voz humana del resto de sonidos, lo que permite al usuario escuchar las voces con mayor claridad.
	Modo de imagen	Permite seleccionar uno de los modos de imagen preestablecidos (**Vivos**, **Estándar**, **Cine**, **Deportes** y **Juego**).
	Modo de sonido	Permite seleccionar uno de los modos de sonido (**Estándar**, **Música**, **Cine**, **Deportes** y **Juego**).
	Audio	Permite seleccionar la salida de sonido.
	Temporizador Apagado	Permite ajustar el tiempo que tardará el monitor en apagarse.
PR	**Favorito**	Permite seleccionar el programa favorito.
	Dispositivo USB	Permite seleccionar **Expulsar** para extraer el dispositivo USB.


NOTA

Los menús y las opciones disponibles pueden diferir según la fuente de entrada que emplee.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la opción que desee y pulse **OK**.

ESPAÑOL

EPG (GUÍA ELECTRÓNICA DE PROGRAMACIÓN) (EN MODO DIGITAL)

Uso de la guía electrónica de programación

Este sistema cuenta con una guía electrónica de programación (EPG) para ayudarle en la navegación por todas las opciones posibles de visualización.
La EPG facilita información, como listados de programas, y horas de inicio y finalización, referente a todos los servicios disponibles. Además, la EPG suele contener información detallada sobre los programas (la disponibilidad y el contenido de esta información varía según la cadena).
Esta función sólo se puede utilizar si la información de la EPG proviene de empresas de radiodifusión.
La EPG muestra los datos de programación de los próximos 8 días.

1 Pulse INFO ⓘ para mostrar la información de la pantalla actual.

Icono	Descripción
	Se muestra con un programa de DTV.
	Se muestra con un programa de radio.
MHEG	Se muestra con un programa MHEG.
AAC	Se muestra con un programa AAC.
4:3	Formato del programa transmitido.
16:9	
	Se muestra con un programa de teletexto.
	Se muestra con un programa con subtítulos.
	Se muestra con un programa codificado.
D	Se muestra con un programa Dolby.
D+	Se muestra con un programa Dolby Digital PLUS. Programa.



NOTA



El programa transmitido con el icono puede que no se muestre en la salida del monitor, en función de la información del programa.

- 576i/p, 720p y 1080i/p: resolución del programa transmitido

Activación/desactivación de la EPG

1 Pulse **GUIDE** (GUÍA) para activar o desactivar la EPG.

Selección de un programa

1 Pulse los botones de navegación o los botones PAGE **(PÁGINA)** para seleccionar el programa que desee.

2 La EPG desaparecerá después de pasar al programa seleccionado. Pulse **OK**.

Funciones de los botones en el modo de guía AHORA/ SIGUIENTE

Puede ver la información de un programa que se esté emitiendo y del siguiente que esté programado.



Botón	Descripción
Botón rojo	Cambia el modo EPG.
Botón amarillo	Permite acceder al modo de ajuste del temporizador de grabación/recordatorio.
Botón azul	Permite acceder al modo de lista de temporizador de grabación/recordatorio.
OK	La EPG desaparecerá después de ir al programa seleccionado.
< o >	Permiten seleccionar el programa AHORA o SIGUIENTE.
∧ o ∨	Permiten seleccionar el programa de emisión.
PAGE (PÁGINA) (∧ y ∨)	Permiten desplazarse hacia arriba/abajo por las páginas.
GUIDE (GUÍA)	Desactivan la EPG.
BACK (ATRÁS)	
EXIT (SALIR)	
TV/RAD	Permite seleccionar el programa de TV o RADIO.
INFO ⓘ	Activa o desactiva la información detallada.
FAV	Muestra el modo ahora/siguiente del programa en la lista de favoritos.

Funciones de los botones en el modo de guía de 8 días

Botón	Descripción
Botón rojo	Cambia el modo EPG.
Botón verde	Entra en el modo de ajuste de fecha.
Botón amarillo	Permite acceder al modo de ajuste de temporizador de grabación/recordatorio.
Botón azul	Permite acceder al modo de lista de temporizador de grabación/recordatorio.
OK	La EPG desaparecerá después de ir al programa seleccionado.
< o >	Permiten seleccionar el programa AHORA o SIGUIENTE.
∧ o ∨	Permiten seleccionar el programa de emisión.
PAGE (PÁGINA) (∧ y ∨)	Permiten desplazarse hacia arriba/abajo por las páginas.
GUIDE (GUÍA)	Desactivan la EPG.
BACK (ATRÁS)	
EXIT (SALIR)	
TV/RAD	Permite seleccionar el programa de TV o RADIO.
INFO ⓘ	Activa o desactiva la información detallada.
FAV	Muestra el modo de guía de 8 días del programa en la lista de favoritos.

Funciones de los botones en el modo de cambio de fecha

Botón	Descripción
Botón verde	Desactiva el modo de ajuste de fecha.
OK	Cambia a la fecha seleccionada.
< o >	Permiten seleccionar una fecha.
∨	Desactiva el modo de ajuste de fecha.
GUIDE (GUÍA)	Desactivan la EPG.
BACK (ATRÁS)	
EXIT (SALIR)	

Funciones de los botones en el cuadro de descripción ampliada

Botón	Descripción
∧ o ∨	Permiten subir/bajar en el texto.
Botón amarillo	Permite acceder al modo de ajuste de temporizador de grabación/recordatorio.
INFO ⓘ	Activa o desactiva la información detallada.
BACK (ATRÁS)	
GUIDE (GUÍA)	Desactivan la EPG.

Funciones de los botones en el modo de ajuste de grabación/ recordatorio

Establece una hora de inicio o fin para la grabación y establece sólo una hora de inicio para el recordatorio.
Esta función sólo está disponible cuando el equipo de grabación que utiliza señalización de grabación (clavija 8) se haya conectado al terminal AV mediante un cable euroconector.

Botón	Descripción
BACK (ATRÁS)	Permite cambiar al modo de guía o programación.
< o >	Permiten seleccionar Grabar o Recordar (ajuste de función).
∧ o ∨	Permiten seleccionar los valores que correspondan para Fecha, Hora inicio/ Hora fin o Programa.
OK	Guarda el ajuste de temporizador de grabación/recordatorio.

Funciones de los botones en el modo de lista de programación

Si ha creado una lista de programación, se mostrará la planificación a la hora configurada incluso si está viendo un programa diferente en ese momento.
Sólo funcionarán las teclas de desplazamiento hacia arriba/abajo, OK y BACK (ATRÁS) cuando se abra una ventana emergente.

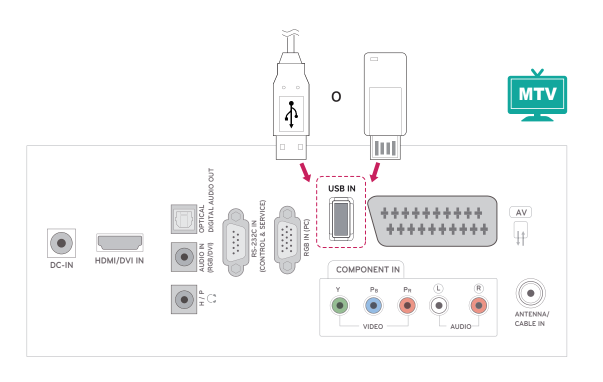
Botón	Descripción
Botón rojo	Permite añadir el nuevo modo de ajuste de grabación manual.
Botón verde	Permite añadir el nuevo modo de ajuste de temporizador de visionado.
Botón azul	Permiten cambiar al modo de guía.
GUIDE (GUÍA)	
BACK (ATRÁS)	Desactivan la EPG.
EXIT (SALIR)	
OK	Permite seleccionar la opción que desee (Modificar/Borrar/Borrar todo).
∧ o ∨	Seleccione Lista de programaciones.
PAGE (PÁGINA) (∧ y ∨)	Permiten desplazarse hacia arriba/abajo por las páginas.

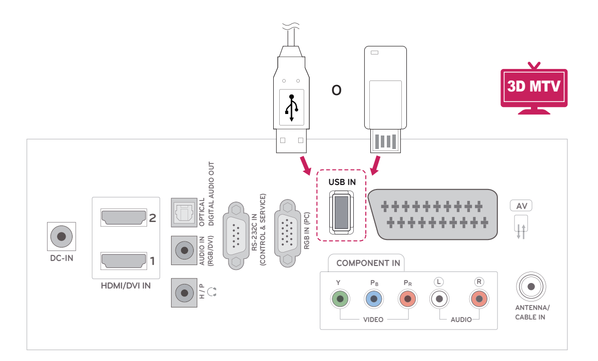
ENTRETENIMIENTO

Uso de las funciones multimedia integradas

Conexión de dispositivos de almacenamiento USB

Conecte al monitor dispositivos de almacenamiento USB, como una memoria flash USB, un disco duro externo o un reproductor de MP3, y utilice las funciones multimedia (Consulte la sección "**Búsqueda de archivos**". Consulte la página46).
Conecte una memoria flash USB o un lector de tarjetas de memoria USB al monitor como se muestra en la ilustración siguiente. Aparece la pantalla USB.





Para desconectar un dispositivo de almacenamiento USB,
asegúrese de finalizar la conexión correctamente para evitar daños en el monitor o en los archivos.

1 Pulse **Q.MENU** (MENÚ RÁPIDO) para acceder a los menús rápidos.
2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Dispositivo USB** y pulse **OK**.
3 Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB únicamente cuando el mensaje le indique que es seguro hacerlo.



PRECAUCIÓN

- No apague el monitor ni quite el dispositivo de almacenamiento USB cuando éste esté conectado al monitor, ya que se podría producir la pérdida de archivos o daños en el dispositivo de almacenamiento USB.
- Haga una copia de seguridad con cierta frecuencia de los archivos guardados en el dispositivo de almacenamiento USB, ya que puede perder los archivos, o éstos pueden verse dañados, y la garantía no cubre esta situación.

Consejos para el uso de dispositivos de almacenamiento USB

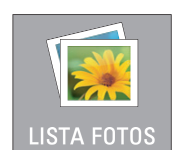
- Solamente se reconoce un dispositivo de almacenamiento USB.
- Si el dispositivo de almacenamiento USB se conecta mediante un concentrador USB, el dispositivo no se reconoce.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB con un programa de reconocimiento automático.
- Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento USB que utilice su propio controlador.
- La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB dependerá del dispositivo.
- No apague el monitor ni desenchufe el dispositivo USB cuando el dispositivo USB esté en funcionamiento. Al extraer o desconectar inesperadamente el dispositivo, se podrían dañar los archivos guardados o el propio dispositivo USB.
- No conecte un dispositivo de almacenamiento USB modificado manualmente en el PC. El dispositivo podría causar que el producto se averíe o no se reproduzca. No olvide nunca utilizar un dispositivo de almacenamiento USB que contenga archivos normales de música, imágenes o películas.
- Utilice solamente un dispositivo de almacenamiento USB con un sistema de archivos FAT, FAT16, FAT32 o NTFS proporcionado con el sistema operativo Windows. Es posible que no se reconozca un dispositivo de almacenamiento formateado con un programa de utilidad diferente no admitido por Windows.
- Conecte la fuente de alimentación al dispositivo de almacenamiento USB (más de 0,5 A) que requiera una fuente de alimentación externa. En caso contrario, el dispositivo podría no reconocerse.
- Conecte un dispositivo de almacenamiento USB con el cable proporcionado por el fabricante del dispositivo.
- Es posible que algunos dispositivos de almacenamiento USB no sean compatibles o no funcionen con normalidad.
- El método de alineación de archivos del dispositivo de almacenamiento USB es similar al de Windows XP y el nombre de archivo puede reconocer hasta 100 caracteres.
- Asegúrese de hacer una copia de seguridad de los archivos importantes, ya que los datos guardados en una memoria USB podrían dañarse. No nos hacemos responsables de la posible pérdida de datos.
- Si el disco duro USB no dispone de una fuente de alimentación externa, es posible que el dispositivo USB no se detecte. Asegúrese de conectar la fuente de alimentación externa.
  - Utilice un adaptador de corriente para una fuente de alimentación externa. No garantizamos proporcionar un cable USB para una fuente de alimentación externa.
- Los datos de los dispositivos de almacenamiento USB no se pueden eliminar en el sistema de archivos NTFS.
- Si el dispositivo de memoria USB incluye varias particiones o si utiliza un lector multitarjeta USB, puede utilizar hasta 4 particiones o dispositivos de memoria USB.
- Sólo los sistemas de archivos FAT, FAT16 y FAT32 admiten la función de eliminación.
- Si se conecta un dispositivo de memoria USB a un lector multitarjeta USB, es posible que no se detecten sus datos de volumen.
- Si el dispositivo de memoria USB no funciona correctamente, desconéctelo y vuelva a conectarlo.
- La velocidad de detección de un dispositivo de memoria USB varía en función del dispositivo.
- Si el dispositivo USB se conecta en modo standby, el disco duro específico se cargará automáticamente cuando se encienda el monitor.
- La capacidad recomendada es de 1 TB como máximo para un disco duro externo USB y de 32 GB como máximo para una memoria USB.
- Cualquier dispositivo con una capacidad mayor a la recomendada podría no funcionar correctamente.
- Si un disco duro externo USB con una función de ahorro de energía no funciona, apague el disco duro y vuelva a encenderlo para que funcione correctamente.
- También se admiten dispositivos de almacenamiento USB inferiores a USB 2.0, pero podrían no funcionar correctamente en la lista de películas.
- Si se reproduce un archivo corrupto en el dispositivo de almacenamiento USB, es posible que el monitor se apague o no funcione con normalidad.

Búsqueda de archivos

Acceda a **Lista fotos**, **Lista música** o **Lista películas** y busque los archivos que desee.

1 Conecte un dispositivo de almacenamiento **USB**.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **LISTA FOTOS**, **LISTA MÚSICA** o **LISTA PELÍCULAS** y pulse **OK**.







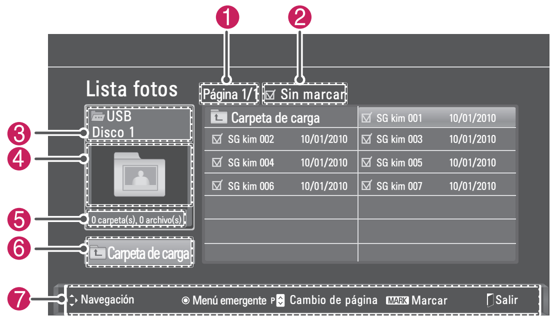
3 Seleccione **Disco 1** para acceder al dispositivo de almacenamiento USB conectado.



4 Seleccione la carpeta que desee.
- Para volver al nivel anterior, seleccione **Carpeta de carga.**



5 Pulse los botones de navegación para buscar los archivos.
El archivo resaltado se visualizará en la ventana de vista previa.



N.º	Descripción
1	Número de página actual/número total de páginas
2	Número de archivos seleccionados
3	Nombre de archivo y de carpeta
4	Ventana de vista previa
5	Información sobre el tamaño del archivo
6	Permite volver al nivel anterior.
7	Botones disponibles en el mando a distancia

Formatos de archivo admitidos

Tipo	Formatos de archivo admitidos
Foto	• JPG • Tamaño disponible Base: 64 píxeles (ancho) x 64 píxeles (alto) - 15 360 píxeles (ancho) x 8640 píxeles (alto) Progresivo: 64 píxeles (ancho) x 64 píxeles (alto) - 1920 píxeles (ancho) x 1440 píxeles (alto)
Música	• MP3 • Rango de velocidad de bits: entre 32 Kbps y 320 Kbps • Tasa de muestreo (frecuencia de muestreo) MPEG1 capa 3: 32 kHz, 44,1 kHz y 48 kHz MPEG2 capa 3: 16 kHz, 22,05 kHz y 24 kHz MPEG2.5 capa 3: 8 kHz, 11 025 kHz y 12 kHz * Los archivos con protección anticopia no se reproducirán.
Vídeo	• dat, mpg, mpeg, ts, trp, tp, vob, mp4, mkv, avi y divx • Velocidad de bits máxima de un archivo de película reproducible: 20 Mbps (megabits por segundo) • Velocidad de bits del formato de audio: entre 32 y 320 kbps (MP3) • Formatos de subtítulos admitidos: *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD y SubViewer1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer) y *.psb (PowerDivx)

Visualización de fotos

Visualice los archivos de imagen guardados en un dispositivo de almacenamiento USB. El contenido de la pantalla puede diferir según el modelo.

1 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **USB** y pulse **OK**.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Lista fotos** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para seleccionar **Disco 1** y acceder al dispositivo de almacenamiento USB conectado.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la carpeta que desee y pulse **OK**.

5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el archivo que desee y pulse **OK**.

Aparecerá una ventana emergente.

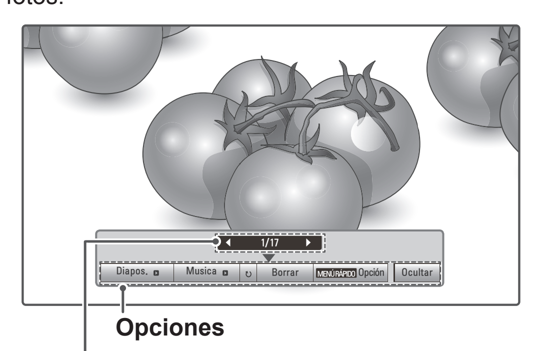


6 Puede visualizar las fotos con los menús siguientes.

Menú	Descripción
Ver	Permite visualizar la foto seleccionada a pantalla completa. • **Disco:** muestra las fotos guardadas en una unidad de almacenamiento USB.
Marcar todo o **Desmarcar todo**	Permiten seleccionar todos los archivos o borrar todas las selecciones.
Borrar	Permite borrar un archivo guardado en un dispositivo de almacenamiento USB. **NOTA** No se pueden borrar los archivos guardados en una carpeta compartida de un PC.
Cerrar	Permite cerrar el menú emergente.

Uso de las opciones de foto

Puede utilizar las opciones siguientes al visualizar fotos.



Opción	Descripción
Diapos.	Comienza o detiene una presentación de diapositivas de las fotos seleccionadas. Si no hay fotos seleccionadas, todas las fotos guardadas en la carpeta actual se muestran durante la presentación de diapositivas. Para ajustar la velocidad de la presentación de diapositivas, seleccione **Opción**.
Música	Activa o desactiva la música de fondo. Para establecer la carpeta de la música de fondo, seleccione **Opción**.
↻ (Girar)	Gira las fotos hacia la derecha (90°, 180°, 270° y 360°). **NOTA** El tamaño de foto admitido es limitado. No puede girar una foto si la resolución del ancho girado es mayor que el tamaño de resolución admitido.
Borrar	Permite eliminar una foto.
Opción	• **Vel. diapos:** permite seleccionar una velocidad para la presentación de dispositivas (**Rápida**, **Medio**, **Lenta**). • **Carp. música:** permite seleccionar una carpeta de música para la música de fondo. **NOTA** No puede cambiar la carpeta de música cuando la música de fondo se está reproduciendo.
Ocultar	Permite ocultar la ventana de opciones. Para mostrar las opciones, pulse **OK**.

ESPAÑOL

Opciones de Q.MENU (MENÚ RÁPIDO) para Lista fotos

1 Pulse **Q. MENU (MENÚ RÁPIDO)** para acceder a los menús **emergentes**.

2 Pulse los botones de navegación **para** desplazarse hasta **Establecer visualización de fotos** o **Establecer video, Establecer audio** y pulse **OK**



Si se selecciona **Establecer visualización de fotos:**

1 Pulse **Q. MENU (MENÚ RÁPIDO)** para acceder a los menús **emergentes**.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Vel. diapos** o **Carp. música**.

3 Pulse los botones de navegación para realizar los ajustes necesarios y pulse **OK**.



NOTA

- Si se selecciona "**Descon**" en el menú **Repetir**, se dejarán de volver a repetir los archivos una vez que el último archivo de la lista finalice la reproducción. No obstante, si se pulsa el botón "⏭" mientras el último archivo de la lista se está reproduciendo y "Repetir" está establecido en "Descon", se reproducirá el primer archivo de la lista.

Si se selecciona **Establecer vídeo**.

1 Pulse los botones de navegación para realizar los ajustes necesarios. (Consulte la página61).

Si se selecciona **Establecer audio**:

1 Pulse los botones de navegación para mostrar los ajustes **Modo de sonido**, **Volumen auto.**, **Diálogos Claros II** y **Balance**.

2 Pulse los botones de navegación para realizar los ajustes necesarios. (Consulte la página63).

Escucha de música

1 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **USB** y pulse **OK**.

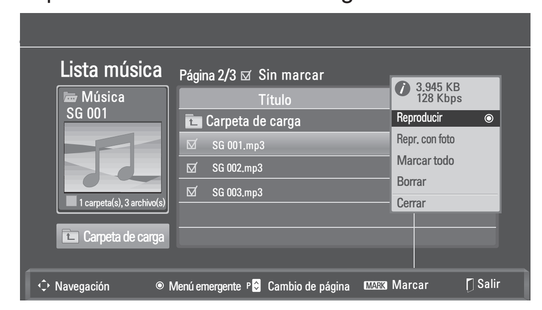
2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Lista música** y pulse **OK**.

3 Seleccione **Disco 1** para acceder al dispositivo de almacenamiento USB conectado.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la carpeta que desee y pulse **OK**.

5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el archivo que desee y pulse **OK**.

Aparecerá una ventana emergente.



6 Puede reproducir la música con los menús siguientes.

Menú	Descripción
Reproducir, **Detener repr.** o **Repr. marcadas**	Permiten reproducir música, detener la reproducción o reproducir el archivo de música seleccionado. Si reproduce música sin haber seleccionado un archivo de música, se reproducirán todos los archivos de música guardados en la carpeta actual. El icono ♪ aparecerá delante de la duración del archivo que se está reproduciendo. • **Disco:** permite escuchar archivos de música guardados en una unidad de almacenamiento USB.
Repr. con foto	Muestra las fotos durante la reproducción.
Marcar todo o **Desmarcar todo**	Permiten seleccionar todos los archivos o borrar todas las selecciones.
Borrar	Permite borrar un archivo guardado en un dispositivo de almacenamiento USB.
Cerrar	Permite cerrar el menú emergente.

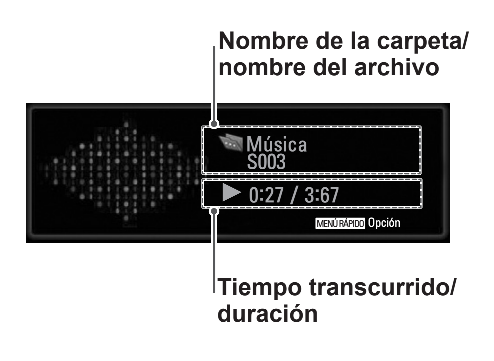
7 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.

Botón	Descripción
■	Permite detener la reproducción.
▶	Permite reproducir un archivo de música.
❚❚	Permite poner en pausa o reanudar la reproducción.
▶▶	Permite saltar al archivo siguiente.
◀◀	Permite saltar al archivo anterior.



NOTA

- Los archivos dañados o defectuosos no se reproducen, y la duración de éstos aparece como 00:00.
- Los archivos con protección anticopia no se reproducirán.
- Si el monitor no se utiliza durante algún tiempo mientras se lleva a cabo la reproducción, aparecerá un cuadro de información como salvapantallas para impedir las imágenes "quemadas".
  Para volver a la pantalla Lista música, pulse **OK o BACK (ATRÁS).**



Opciones deL menú rápido para la lista de música

1 Pulse **Q. MENU (MENÚ RÁPIDO)** para acceder a los menús **emergentes**.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Establecer reproducción de audio** o **Establecer audio** y pulse **OK.**



Si se selecciona **Establecer reproducción de audio**.

1 Pulse los botones de navegación para mostrar **Establecer reproducción de audio**.

2 Pulse los botones de navegación para realizar los ajustes necesarios.



NOTA

- Si se selecciona "**Descon**" en el menú **Repetir**, se dejarán de volver a repetir los archivos una vez que el último archivo de la lista finalice la reproducción. No obstante, si se pulsa el botón "▶▶" mientras el último archivo de la lista se está reproduciendo y "Repetir" está establecido en "Descon", se reproducirá el primer archivo de la lista.

Si se selecciona **Establecer audio**.

1 Pulse los botones de navegación para mostrar los ajustes **Modo de sonido, Volumen auto., Diálogos Claros II y Balance**.

2 Pulse los botones de navegación para realizar los ajustes necesarios. (Consulte la página63).

Reproducción de películas

Reproduzca archivos de vídeo en el monitor. El monitor muestra todos los archivos de vídeo guardados en un dispositivo de almacenamiento USB.

- Archivos de película admitidos: *.dat / *.mpg / *.mpeg / *.ts / *.trp / *.tp / *.vob/ *.mp4 / *.mkv / *.avi / *.divx.
- Formato de vídeo: DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid 1.10- beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4 y H.264/AVC.
- Formato de audio: Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM y HE-AAC.
- Velocidad de bits: de 32 kbps a 320 kbps (MP3).
- Formatos de subtítulos: *.smi / *.srt / *.sub (Micro DVD y SubViewer1.0/2.0) / *.ass / *.ssa / *.txt (TM Player) / *.psb (Power Divx).
- Es posible que algunos subtítulos creados por el usuario no funcionen correctamente.
- No se admiten algunos caracteres especiales en los subtítulos.
- No se admiten etiquetas HTML en los subtítulos.
- Los subtítulos en idiomas diferentes a los admitidos no están disponibles.
- La información de tiempo de un archivo de subtítulos externo se debe organizar en orden ascendente para que se reproduzcan.
- La pantalla podría sufrir interrupciones temporales (paradas de imagen, reproducción más rápida, etc.) cuando se cambia el idioma de audio.
- Es posible que un archivo de película dañado no se reproduzca correctamente, o que algunas funciones no se puedan usar.
- Es posible que los archivos de película creados con algunos codificadores no se reproduzcan correctamente.
- Si la estructura de vídeo y audio del archivo grabado no está entrelazada, se emitirá solamente el sonido o la imagen.
- Se admiten vídeos HD con un máximo de 1920 x 1080 a 25/30P o 1280 x 720 a 50/60P, en función del fotograma.
- Es posible que los vídeos con una resolución superior a 1920 x 1080 a 25/30P o 1280 x 720 a 50/60P no funcionen correctamente en función del fotograma.
- Es posible que los archivos de película de un tipo o formato distinto al especificado no se reproduzcan correctamente.
- **La velocidad de bits máxima de un archivo de película reproducible es de 20 Mbps.**
- No garantizamos la reproducción fluida de perfiles codificados con nivel 4.1 o superior en H.264/AVC.
- No se admite el códec de audio DTS.
- No se admite la reproducción de un archivo de película cuyo tamaño supere los 30 GB.
- Los archivos de película DivX y sus archivos de subtítulos correspondientes deben estar en la misma carpeta.
- El nombre del archivo de vídeo y el de su archivo de subtítulo deben ser idénticos para que puedan reproducirse.
- La reproducción de un vídeo mediante una conexión USB que no admita alta velocidad podría no funcionar correctamente.
- Puede que los archivos codificados con GMC (compensación de movimiento global) no se reproduzcan.
- Cuando se está viendo una película con la función Lista películas, puede ajustar la imagen mediante el botón **Energy Saving** (Ahorro de energía) del mando a distancia. No funciona la configuración del usuario para cada modo de imagen.

Descodificador de vídeo

- **mpeg y vob:** MPEG1 y MPEG2
- dat: MPEG1
- **ts, trp y tp: MPEG2 y H.264/AVC**
- **mp4:** MPEG4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4.12, Divx 5.x, Dixx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10–beta 1, Xvid 1.10-beta 2 y H.264/AVC
- avi: MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4, Divx 5, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10–beta 1, Xvid 1.10–beta 2 y H.264/AVC
- mkv: H.264/AVC, MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4 SP y MPEG4 ASP
- **divx:** MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4, Divx 5, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10–beta 1, Xvid 1.10–beta 2 y H.264/AVC

Códec de audio

- **mpeg y vob:** Dolby Digital, MPEG, MP3 y LPCM
- **dat:** Dolby Digital, MPEG, MP3 y LPCM
- **ts, trp y tp:** Dolby Digital, AAC y MPEG
- **mp4:** Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG,

ESPAÑOL

MP3 y LPCM
- **avi:** Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3 y LPCM
- **mkv:** Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3 y LPCM
- **divx:** Dolby Digital, HE-AAC, AAC, MPEG, MP3 y LPCM

Máxima resolución

- **1920 x 1080 a 30P**

1 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **USB** y pulse **OK**.

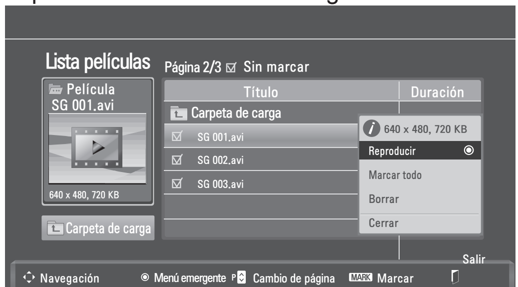
2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Lista películas** y pulse **OK**.

3 Seleccione **Disco 1** para acceder al dispositivo de almacenamiento USB conectado.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la carpeta que desee y pulse **OK**.

5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el archivo que desee y pulse **OK**.

Aparecerá una ventana emergente.



6 Puede reproducir los vídeos con los menús siguientes.

Menú	Descripción
Reproducir o **Repr. marcadas**	Permiten reproducir una película o la película seleccionada. • **Disco:** reproduce los vídeos guardados en una unidad de almacenamiento USB.
Marcar todo o **Desmarcar todo**	Permiten seleccionar todos los archivos o borrar todas las selecciones.
Borrar o **Borrar marcados**	Permite borrar un archivo formateado con el sistema de archivos FAT32 y guardado en un dispositivo de almacenamiento USB.
Cerrar	Permite cerrar el menú emergente.

NOTA

La imagen  situada bajo la ventana de vista previa aparecerá si selecciona un archivo no admitido.

7 Puede controlar la reproducción con los botones siguientes.

Botón	Descripción
INFO ⓘ	Muestra la información del vídeo que se está reproduciendo.
■	Permite detener la reproducción.
▶	Permite reproducir un vídeo.
❚❚	Permite poner en pausa o reanudar la reproducción.
◀◀	Permite retroceder en un archivo.
▶▶	Permite avanzar en un archivo.
< o >	Permite ir directamente a determinados puntos del archivo durante la reproducción. El tiempo del punto determinado aparecerá en la barra de estado. Es posible que en algunos archivos esta opción no funcione correctamente.
◀◀ o ▶▶	Permiten reproducir vídeos a cámara lenta.
ENERGY SAVING	Pulse el botón **ENERGY SAVING** (AHORRO DE ENERGÍA) repetidamente para aumentar la luminosidad de la pantalla.

Opciones de Q.MENU (MENÚ RÁPIDO) para Lista películas

1 Pulse **Q. MENU (MENÚ RÁPIDO)** para acceder a los menús **emergentes**.

2 Pulse los botones de navegación y **OK** para desplazarse hasta **Establecer reproducción de vídeo, Establecer vídeo o E**stablecer audio.



Si selecciona Establecer reproducción de vídeo.

Menú	Descripción
Tamaño de película	Permite seleccionar el formato de imagen que desee durante la reproducción de la película.
Idioma audio o **Idioma subtítulo**	Permiten cambiar el grupo de idioma del audio o de los subtítulos durante la reproducción de la película.
Sinc.	Permite ajustar la sincronización de tiempo de los subtítulos desde -10 s a +10 s en pasos de 0,5 s durante la reproducción de la película.
Posición	Permite cambiar la posición de los subtítulos hacia arriba o hacia abajo durante la reproducción de la película.
Tamaño	Permite seleccionar el tamaño de subtítulos que desee durante la reproducción de la película.

1 Pulse los botones de navegación para mostrar los ajustes **Tamaño de película, Idioma audio** o **Idioma subtítulo**.

2 Pulse los botones de navegación para realizar los ajustes necesarios.

Idioma subtítulo	Idioma admitido
Latín1	Inglés, Español, Francés, Alemán, Italiano, Sueco, Finlandés, Holandés, Portugués, Danés, Rumano, Noruego, Albano, Gaélico, Galés, Irlandés, Catalán y Valenciano
Latín2	Bosnio, Polaco, Croata, Checo, Eslovaco, Esloveno, Serbio y Húngaro
Latín4	Estonio, Letón y Lituano
Cirílico	Búlgaro, Macedonio, Ruso, Ucraniano y Kazajo
Griego	Griego
Turco	Turco


NOTA

- Solamente se admiten los archivos guardados en CÓDIGO ASCII para los subtítulos externos de una película.
- Se admiten únicamente 500 letras y 500 números en cada línea de subtítulo.
- Dentro del archivo de subtítulos sólo se admiten 10 000 bloques de sincronización.

Si se selecciona **Establecer vídeo.**

1 Pulse los botones de navegación para realizar los ajustes necesarios. (Consulte la página61)

Si se selecciona **Establecer audio**.

1 Pulse los botones de navegación para mostrar los ajustes **Modo de sonido, Volumen auto., Diálogos Claros II y Balance.**

2 Pulse los botones de navegación para realizar los ajustes necesarios. (Consulte la página63).

Uso del mando a distancia

Botón	Descripción
◀◀ ▶▶	Durante la reproducción, pulse repetidamente el botón de retroceso (◀◀) para incrementar la velocidad ◀◀(x2) ◀◀◀ (x4) ◀◀◀◀(x8) ◀◀◀◀◀(x16) ◀◀◀◀◀◀(x32). pulse repetidamente el botón de avance rápido (▶▶) para incrementar la velocidad ▶▶(x2) ▶▶▶ (x4) ▶▶▶▶ (x8) ▶▶▶▶▶(x16) ▶▶▶▶▶▶(x32). • Al pulsar estos botones varias veces, aumenta la velocidad de avance o retroceso.
Pausa (**II**)	Durante la reproducción, pulse el botón **Pausa** (**II**). • Se mostrará una imagen fija. • Si no se pulsa ningún botón del mando a distancia transcurridos 10 minutos después de una pausa, el monitor vuelve al estado de reproducción. • Pulse el botón **Pause (Pausa)** (**II**) y, a continuación, utilice el botón de **avance rápido** (▶▶) para reproducir a cámara lenta.
< o >	Al utilizar los botones **<** o **>** durante la reproducción, se muestra un cursor en pantalla que indica la posición.
Reproducción (▶)	Pulse el botón **Reproducción** (▶) para volver a la reproducción normal.
ENERGY SAVING	Pulse el botón **ENERGY SAVING (AHORRO DE ENERGÍA)** repetidamente para aumentar la luminosidad de la pantalla. (Consulte la página60).

Código de registro DivX

Compruebe y registre el código de registro DivX del monitor para que pueda alquilar o comprar las películas más recientes en ***www.divx.com/vod***. Para reproducir un archivo DivX alquilado o comprado, el código de registro del archivo debería ser el mismo que el código de registro DivX del monitor.

1 Pulse el botón **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús **USB**.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Código región DivX** y pulse **OK**.

3 Visualice el código de registro del monitor.





NOTA

- Mientras comprueba el código de registro, es posible que algunos botones no funcionen.
- Si utiliza el código de registro DivX en otro dispositivo, no podrá reproducir el archivo DivX alquilado o comprado. Asegúrese de utilizar el código de registro DivX asignado a su monitor.
- Es posible que los archivos de vídeo o audio que no se hayan convertido con el códec DivX estándar se dañen o no se puedan reproducir.
- El código DivX VOD le permite activar hasta seis dispositivos en una misma cuenta.

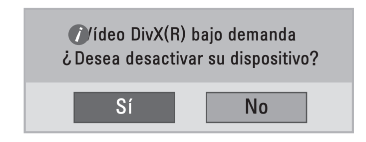
Desactivación de la función DivX

Desactive todos los dispositivos a través del servidor web y bloquéelos para que no se activen. Borre la información de autenticación existente para poder recibir una nueva autenticación de usuario DivX para el monitor. Cuando se ejecuta esta función, es necesaria una nueva autenticación de usuario DivX para ver los archivos DivX con DRM.

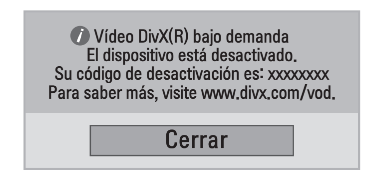
1 Pulse el botón **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús **USB**.

2 Pulse el botón de navegación para desplazarse hasta **Desactivar USB** y pulse **OK**.

3 Seleccione **Sí** para confirmar.



4 Seleccione **Cerrar**.



5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR).**
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

IMÁGENES EN 3D (SÓLO PARA EL MODELO 3D)

Tecnología en 3D

Este monitor puede reproducir imágenes en 3D a través de la emisión 3D o cuando el monitor esté conectado a un dispositivo compatible, como un reproductor 3D Blu-ray. El espectador debe llevar unas gafas 3D compatibles para poder ver estas imágenes en formato 3D.



NOTA

- Cuando encienda el monitor, éste necesitará unos segundos para calibrarse.
- Cuando visualice el monitor digital en modo de imagen 3D, no podrá utilizar el cable euroconector para las señales de salida del monitor.
- Si activa el modo 3D mientras se realiza una grabación programada en el monitor digital, no podrá utilizar el cable euroconector para las señales de salida del monitor, y la grabación no podrá realizarse.

Precauciones que se deben tomar al ver imágenes en 3D



ADVERTENCIA

- Si visualiza imágenes en 3D a poca distancia, su vista podría verse dañada.
- Si visualiza imágenes en 3D durante un periodo prolongado, es posible que se sienta mareado o vea borroso.
- Si está embarazada, es una persona de edad avanzada, padece problemas de corazón, sufre náuseas graves o se encuentra bajo la influencia del alcohol, le recomendamos que no visualice imágenes en 3D.
- El motivo de esta recomendación es que las imágenes en 3D pueden provocar desorientación y confusión.
- Cuando visualice imágenes en 3D, coloque los objetos frágiles o que se puedan romper a distancia.
- Dichos objetos podrían partirse o provocar lesiones personales si se sobresalta por las realistas imágenes en 3D.
- Los padres deberán evitar que los niños menores de 5 años visualicen imágenes en 3D ya que esto podría resultar perjudicial para el desarrollo de la visión.
- Advertencia
- Advertencia sobre ataques de fotosensibilidad
  Algunos usuarios pueden sufrir reacciones u otros síntomas anormales cuando se exponen a una luz parpadeante o a un patrón determinado de un videojuego o una película. Si algún familiar suyo tiene antecedentes de epilepsia o ha sufrido algún tipo de ataque, consulte con su médico antes de ver imágenes en 3D.
  Si muestra alguno de los síntomas enumerados a continuación al visualizar imágenes en 3D, detenga la visualización inmediatamente y haga un descanso.
  » Mareos, visión borrosa o tics faciales, movimientos involuntarios, espasmos, desmayos, confusión y desorientación. Consulte con su médico si estos síntomas continúan.

- Para evitar un ataque de fotosensibilidad, tome las siguientes precauciones.
  - » Realice un descanso de 5 a 15 minutos cada hora.
  - » Si la calidad de visión entre el ojo derecho y el izquierdo es considerablemente distinta, corríjala en primer lugar.
  - » Debería poder ver toda la pantalla a la altura de los ojos.
  - » Si sufre dolores de cabeza, fatiga o mareos, detenga la visualización y haga un descanso.
  - » No vea imágenes en 3D cuando esté cansado o enfermo.



PRECAUCIÓN

- Los padres o tutores de menores deben supervisarlos cuando vean imágenes en 3D porque es posible que no estén acostumbrados a la experiencia de visión en 3D y no sepan cómo afrontar los posibles riesgos.

Uso de las gafas 3D

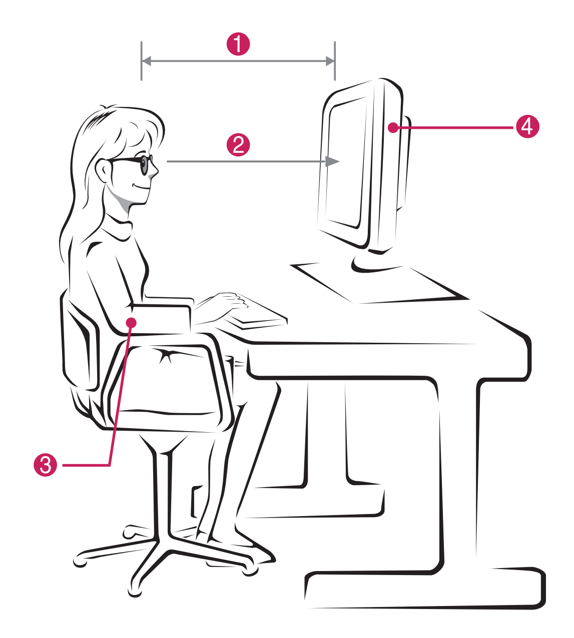


PRECAUCIÓN

- No utilice las gafas 3D en lugar de sus gafas correctoras, gafas de sol o gafas de protección.
- No guarde las gafas 3D en lugares calientes o fríos.
- No golpee las gafas 3D con ningún tipo de objeto. No deje caer ni doble las gafas.
- Dado que los cristales de las gafas 3D se rayan con facilidad, asegúrese de limpiarlas únicamente con un paño suave. Sacuda el polvo del paño antes de usarlo.
- No arañe la superficie del cristal (capa polarizada) de las gafas 3D con objetos afilados ni limpie el cristal con productos químicos.
- El cristal de las gafas 3D es diferente a las de las gafas normales y es muy fino. Tenga cuidado, ya que los cristales se salen de la estructura con facilidad.

Distancia de visualización de imágenes en 3D

Las dimensiones del monitor, el ángulo de visualización y otras circunstancias pueden alterar la distancia de visualización y el ángulo de visualización.



N.º	Descripción
❶	Ajuste la distancia del monitor para poder ver las imágenes desde la distancia óptima (L).
❷	Ajuste el monitor y su postura para poder ver las imágenes con el ángulo de visión óptimo (D).
❸	Coloque las manos con cuidado encima del teclado de manera que los brazos se doblen por los codos y queden horizontalmente planos.
❹	Ajuste la posición del monitor para evitar que refleje la luz.

Modo	Al ver imágenes en 3D
Tamaño (pulgadas)	584 mm
Distancia de visión óptima (L)	De 50 cm a 90 cm
Ángulo de visión óptimo arriba/abajo (D)	12°

Visualización de imágenes en 3D

1 Reproduzca el vídeo en 3D.

2 Pulse **3D**.

3 Póngase las gafas 3D.

4 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta OK y pulse **OK**.

5 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta Shape (Forma) y pulse **OK**.

Modo	Descripción
2D → 3D	Cambio de imagen 2D a imagen 3D. 2D 3D
Side by Side (Lado a lado)	
Top & Bottom (Arriba y abajo)	
Checker Board (Tablero)	
Frame Sequential (Fotograma secuencial)	

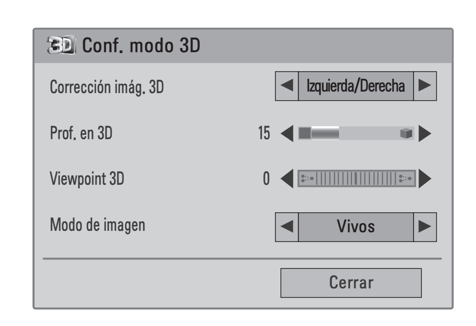
6 Pulse el botón **3D** para **2D Off (Desactivar el modo 2D)** o **3D Off (Desactivar el modo 3D)**.

Modo	Descripción
3D → 2D	Muestra las imágenes en 2D sin ningún efecto de 3D.
2D → 3D	Muestra las imágenes en 3D.
3D Off (Desactivar el modo 3D)	Muestra las imágenes en su formato original.
Cancelar	Permite cerrar la ventana emergente.

Opción Conf. modo 3D

1 Pulse **3D SETTING (CONFIGURACIÓN 3D)** para acceder a los menús **emergen**tes.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta una de las opciones siguientes y pulse **OK**.



Los ajustes de programa disponibles se describen a continuación:

<table>
<tr><th>Opción</th><th colspan="2">Descripción</th></tr>
<tr><td>Corrección imág. 3D</td><td colspan="2">Puede seleccionar Izquierda/Derecha o Derecha/Izquierda.
Seleccione la pantalla con el vídeo en 3D que se vea mejor.</td></tr>
<tr><td>Prof. en 3D</td><td colspan="2">Permite ajustar el efecto estereoscópico de la imagen en 3D convertida desde una imagen en 2D.</td></tr>
<tr><td>Viewpoint 3D</td><td colspan="2">Permite mover la imagen en 3D hacia delante y hacia atrás para ajustar la visualización en perspectiva de 3D.</td></tr>
<tr><td rowspan="7">Modo de imagen</td><td colspan="2">Permite seleccionar una de las imágenes preestablecidas o personalizar las opciones en cada modo para obtener el mejor rendimiento de la pantalla del monitor. También puede personalizar las opciones avanzadas en cada modo.
Los modos de imagen preestablecidos disponibles varían en función del monitor.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Modo</td></tr>
<tr><td>Vivos</td><td>Permite ajustar la imagen de vídeo para el entorno comercial gracias a la mejora del contraste, la luminosidad, el color y la definición.</td></tr>
<tr><td>Estándar</td><td>Permite ajustar la imagen para un entorno normal.</td></tr>
<tr><td>Cine</td><td>Permite optimizar la imagen de vídeo para obtener un aspecto cinematográfico y disfrutar de las películas como si estuviera en un cine.</td></tr>
<tr><td>Deportes</td><td>Permite optimizar la imagen de vídeo para acciones rápidas y dinámicas mediante el énfasis de los colores primarios como el blanco, el verde hierba o el azul celeste.</td></tr>
<tr><td>Juego</td><td>Permite optimizar la imagen de vídeo para una experiencia de juegos rápidos, tanto de PC como de consola.</td></tr>
</table>



NOTA

- La opción Modo Vista Imagen se desactiva cuando las imágenes en 2D se convierten en 3D.
- La opción Prof. en 3D se activa cuando las imágenes en 2D se convierten en 3D.
- No puede acceder al menú principal mientras visualiza archivos en 3D.



PRECAUCIÓN

- Es posible que algunos menús no funcionen durante la visualización de imágenes en 3D.
- La opción de imágenes en 3D se desactiva automáticamente al cambiar de canal de DTV o al cambiar de fuente de entrada.
- Es posible que la pantalla no se vea correctamente si reproduce imágenes en 2D en el modo de imagen en 3D.
- Los efectos 3D podrán verse cuando se seleccione adecuadamente el modo 3D de la señal de entrada 3D suministrada al monitor.

ESPAÑOL

PERSONALIZACIÓN DE LOS AJUSTES

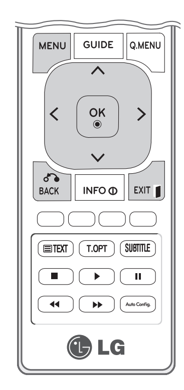
Acceso a los menús principales

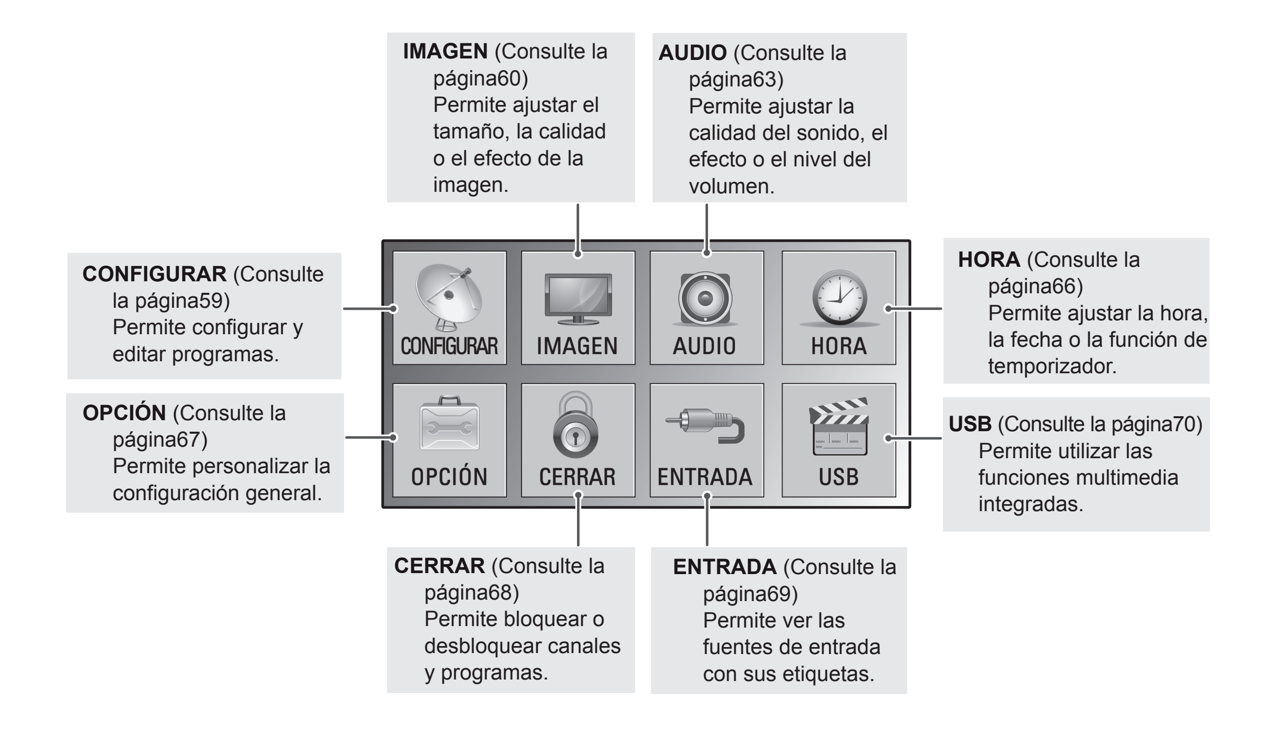
1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta uno de los menús siguientes y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**

4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.





ESPAÑOL

Personalización de los ajustes

Ajustes de CONFIGURAR



1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CONFIGURAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**
- Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de programa disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción
Sintonización auto	Permite sintonizar y almacenar todos los programas disponibles a través de las entradas de antena o cable. (Consulte la página24).
Sintonización manual	Permite sintonizar y almacenar los programas que desee manualmente. (Consulte la página27 a 28).
Editar programa	Permite añadir o borrar programas. (Consulte la página29).
Act. Software	Permite actualizar automáticamente el software del monitor. (Consulte la página31).
Diagnóstico	Muestra información sobre el fabricante, el número de modelo o tipo, el número de serie y la versión de software. (Consulte la página32).
Información CI	Permite ver determinados servicios de abono (de pago). (Consulte la página32).
Configuración cable DTV (solo en modo de cable)	Esta opción le permite ejecutar el operador del servicio o el programa de actualización automática (sólo en países en los que se admita DBV-C). (Consulte la página29).

Ajustes de IMAGEN



1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **IMAGEN** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**
- Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de imagen disponibles se describen a continuación:

<table>
<tr><th>Configuración</th><th colspan="2">Descripción</th></tr>
<tr><td>Formato</td><td colspan="2">Permite cambiar el tamaño de las imágenes para verlas en su tamaño óptimo. (Consulte la página34)</td></tr>
<tr><td>Picture Wizard (Asistente de imagen)</td><td colspan="2">Permite ajustar la calidad de imagen y calibrar la pantalla mediante las instrucciones en pantalla que se indican a continuación.
Las opciones personalizadas se guardan como Para expertos1 en los modos de imagen.
Picture Wizard (Asistente de imagen) → Nivel de oscuridad → Nivel de blanco → Color → Matiz → Nitidez vertical/horizontal → Temp. de color → Contraste Dinámico → Ganancia de color → Ilum. post. → Terminado
NOTA
Si utiliza Picture Wizard (Asistente de imagen) la función de ahorro de energía se desactiva automáticamente.</td></tr>
<tr><td>Conf. video 3D (Sólo para el modelo 3D)</td><td colspan="2">Permite establecer la opción de imágenes en 3D. (Consulte la página54)</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Ahorro de energía</td><td colspan="2">Permite ajustar automáticamente la luminosidad de la pantalla en función del entorno.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Opción</td></tr>
<tr><td>Descon</td><td>Permite apagar la iluminación posterior.</td></tr>
<tr><td>Mínimo/Medio/Máximo</td><td>Permite seleccionar el nivel de luminosidad de la iluminación posterior.</td></tr>
<tr><td>Quitar imagen</td><td>La pantalla se apaga en 3 segundos.</td></tr>
</table>

Configuración	Descripción	
Modo de imagen	Permite seleccionar una de las imágenes preestablecidas o personalizar las opciones en cada modo para obtener el mejor rendimiento de la pantalla del monitor. También puede personalizar opciones avanzadas en cada modo. Los modos de imagen preestablecidos disponibles varían en función del monitor.	
	Modo	
	Vivos	Permite ajustar la imagen de vídeo para el entorno comercial gracias a la mejora del contraste, la luminosidad, el color y la definición.
	Estándar	Permite ajustar la imagen para un entorno normal.
	Cine	Permite optimizar la imagen de vídeo para obtener un aspecto cinematográfico y disfrutar de las películas como si estuviera en un cine.
	Deportes	Permite optimizar la imagen de vídeo para acciones rápidas y dinámicas mediante el énfasis de los colores primarios como el blanco, el verde hierba o el azul celeste.
	Juego	Permite optimizar la imagen de vídeo para una experiencia de juegos rápidos, tanto de PC como de consola.
	Para expertos1/2	Permite configurar los ajustes de imagen de vídeo de manera detallada para expertos de vídeo así como para espectadores generales.
Pantalla (sólo en modo RGB-PC)	Permite personalizar las opciones de pantalla del PC en modo RGB.	
	Opción	
	Resolución	Permite seleccionar la resolución adecuada. Consulte "Personalización de las opciones de visualización del PC", p.20
	Auto Configure (Configuración automática)	Permite ajustar automáticamente los valores de posición, reloj y fase de la pantalla. Es posible que la imagen visualizada sea inestable durante unos segundos mientras se realiza la configuración.
	Posición/ Tamaño/Fase	Permiten ajustar las opciones cuando la imagen no es nítida, sobre todo cuando los caracteres aparecen borrosos, tras la configuración automática.
	Reajuste	Permite restablecer los valores predeterminados de las opciones.

Opciones básicas de imagen

Configuración	Descripción
Ilum. post.	Permite ajustar la luminosidad de la pantalla mediante el control de la iluminación posterior de la pantalla LCD. Si disminuye el nivel de luminosidad, la pantalla se oscurece y el consumo de energía se reduce sin que se produzca pérdida de señal de vídeo alguna.
Contraste	Aumenta o disminuye el gradiente de la señal de vídeo. Puede usar la opción **Contraste** cuando la parte luminosa de la imagen se sature.
Luminosidad	Permite ajustar el nivel base de la señal de la imagen. Puede usar la opción **Luminosidad** cuando la parte oscura de la imagen se sature.
Definición	Ajusta el nivel de nitidez en los bordes entre áreas iluminadas y oscuras de la imagen. Cuanto menor sea el nivel, más suave será la imagen.
Color	Permite ajustar la intensidad de todos los colores.
Matiz	Permite ajustar el balance entre los niveles de rojo y verde.
Temp. de color	Se establece en caliente para mejorar los colores más cálidos, como el rojo, o en frío para hacer que la imagen sea más azulada.
Controles avanzados	Permiten personalizar las opciones avanzadas.
Reajuste imagen	Permite restablecer los valores predeterminados de las opciones.



- No es posible ajustar el **Color** ni el **Matiz** en el modo RGB-PC/HDMI-PC.
- Cuando se selecciona la opción Para expertos 1/2, puede seleccionar las opciones **Ilum. post.**, **Contraste**, **Luminosidad**, **Nitidez H**, **Nitidez V**, **Color** o **Matiz**.

Opciones de imagen avanzadas

Configuración	Descripción
Contraste Dinámico (Descon/Bajo/Alta)	Permite ajustar el contraste para mantenerlo al mejor nivel en función de la luminosidad de la pantalla. La imagen se mejora realzando el brillo de las partes más luminosas y oscureciendo las más oscuras.
Color Dinámico (Descon/Bajo/Alto)	Permite ajustar los colores de la pantalla para que parezcan más vivos, ricos y claros. Esta función mejora el tono, la saturación y la luminancia para que los colores rojo, azul, verde y el blanco parezcan más vivos.
Reducción de ruido (Descon/Bajo/Media/ Alta)	Reduce el ruido de la pantalla sin que afecte a la calidad del vídeo.
Gamma (Bajo/Medio/Alto)	Permite ajustar la luminosidad de la zona oscura y el área de gris intermedio de la imagen. » Bajo: ilumina las zonas oscuras y de niveles medios de grises de las imágenes. » Medio: muestra los niveles de imagen originales. » Alto: oscurece aún más las zonas oscuras y de niveles medios de grises de las imágenes.
Nivel de oscuridad (Bajo/Alto/ Automático)	» Bajo: la imagen en pantalla aparecerá más oscura. » Alto: la imagen en pantalla aparecerá más clara. » Automático: parte del nivel de negro en pantalla y realiza un ajuste automático hacia arriba o hacia abajo. Establece el nivel de oscuridad de la pantalla en el punto apropiado. Esta función permite seleccionar las opciones "Bajo" o "Alto" en los modos siguientes: AV (NTSC-M), HDMI o Component (Componente). En caso contrario, la opción "Nivel de oscuridad" se configura como "Automático".
Modo Cine (Conex/Descon)	Al eliminar el efecto de parpadeo, podrá ver vídeo con aspecto cinematográfico. Utilice esta función cuando vea películas.
Estándar de color (SD/HD)	Convierte el color de un vídeo diferente a color HD. Esta función se establece para el formato de color del vídeo SD (BT-601) y del vídeo HD (BT-709).
Patrón para expertos (Descon/Para expertos 1/Para expertos 2)	Éste es el patrón necesario para un ajuste experto. Esta función se activa en "Modo de imagen – Para expertos" cuando se visualiza DTV.
Filtro de Color (Descon/Rojo/Verde/ Azul)	Esta función filtra los colores específicos del vídeo. Puede usar el filtro RGB para configurar la saturación de color y el tono con precisión.
Temp. de color (Medio/Caliente/Frío)	Esta función permite ajustar a su gusto el color de la pantalla en general. • A » Método: 2 puntos » Patrón: Interior y Exterior » Contraste de Rojo/Verde/Azul y Brillo de Rojo/Verde/Azul: » El rango de ajuste es de -50 a +50. • B » Método: IRE 10 puntos » Patrón: Interior/Exterior » IRE (Instituto de ingeniería de radio) es la unidad que se utiliza para mostrar el tamaño de la señal de vídeo y puede configurarse entre 10, 20, 30 a 100. Puede ajustar los valores de Rojo, Verde o Azul según cada configuración. » Rojo/Verde/Azul: el rango de ajuste es de -50 a +50.
Sistema de administración de color	Puesto que es la herramienta que utilizan los expertos para realizar ajustes con los patrones de prueba, no afecta a otros colores pero se puede utilizar para ajustar 6 áreas de color (rojo/ verde/azul/cian/magenta/amarillo) de forma selectiva. Es posible que la diferencia de color no llame la atención incluso cuando realice los ajustes del vídeo en general. Ajusta el rojo/verde/azul/amarillo/cian/magenta. » Color Rojo/Verde/Azul/Amarillo/Cian/Magenta: el rango de ajuste es de -30 a +30. » Matiz Rojo/Verde/Azul/Amarillo/Cian/Magenta: el rango de ajuste es de -30 a +30. Esta función está desactivada en los modos RGB-PC y HDMI (PC).

Ajustes de AUDIO



1. Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.
2. Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **AUDIO** y pulse **OK**.
3. Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**
   - Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.
4. Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
   Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Las opciones de audio disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción	
Volumen auto	Permite activar la función de volumen automático para mantener el nivel de volumen uniforme al cambiar de canal. El nivel de volumen puede que no sea uniforme entre los distintos canales debido a los diversos estados de las cadenas.	
Diálogos Claros II	Diferencia los registros de la voz humana del resto de sonidos, lo que permite al usuario escuchar las voces con mayor claridad.	
Balance	Permite ajustar el balance entre los altavoces izquierdo y derecho según las condiciones de la habitación.	
Modo de sonido	Permite seleccionar uno de los modos de sonido preestablecidos o personalizar las opciones de cada modo.	
	Modo	
	Estándar	Seleccione esta opción cuando desee un sonido de calidad estándar.
	Música	Seleccione esta opción si quiere escuchar música.
	Cine	Seleccione esta opción si desea ver una película.
	Deportes	Seleccione esta opción cuando desee ver un evento deportivo.
	Juego	Seleccione esta opción cuando desee jugar.
	NOTA Si el volumen o la calidad del sonido no son los que desea, se recomienda utilizar un sistema de cine en casa o un amplificador independiente para adaptarlo a los distintos entornos del usuario.	
	Opción	
	Surround X	Proporciona un sonido envolvente con voces y bajos nítidos a través de sólo dos altavoces. Surround X es una tecnología envolvente patentada que resuelve el problema de reproducir contenidos multicanal 5.1 a través de dos altavoces.
	Agudos	Permite controlar los sonidos predominantes que se reproducen. Cuando suba el nivel de agudos, aumentará la producción de un rango de frecuencias más alto.
	Bajos	Permite controlar los sonidos más suaves que se reproducen. Cuando suba el nivel de bajos, aumentará la producción de un rango de frecuencias más bajo.
	Reajuste	Permite reajustar el modo de sonido a sus valores predeterminados.
	NOTA No se pueden ajustar los **Agudos** ni los **Bajos** en los modos RGB-PC y HDMI-PC.	

<table>
<tr><th>Configuración</th><th colspan="3">Descripción</th></tr>
<tr><td rowspan="5">Salida de audio digital</td><td colspan="3">Esta función permite seleccionar la salida de audio digital que prefiera.
Cuando esté disponible la opción de Dolby Digital, al seleccionar Auto en el menú Salida de audio digital se configurará la salida SPDIF (Interfaz digital de Sony Phillips) como Dolby Digital.
Si se selecciona Auto en el menú de salida de audio digital cuando la opción Dolby Digital no está disponible, la salida SPDIF será PCM (modulación de código de impulso).
Incluso si se han establecido Dolby Digital e Idioma audio en un canal que emite en audio Dolby Digital, únicamente se reproducirá el sonido Dolby Digital.</td></tr>
<tr><td>Modo</td><td>Entrada de audio</td><td>Salida de audio digital</td></tr>
<tr><td>Automático (altavoces encendidos)</td><td>MPEG
Dolby Digital
Dolby Digital Plus
HE-AAC</td><td>PCM
Dolby Digital
Dolby Digital
PCM</td></tr>
<tr><td>Automático (altavoces apagados)</td><td>MPEG
Dolby Digital
Dolby Digital Plus
HE-AAC</td><td>PCM
Dolby Digital
Dolby Digital
Dolby Digital</td></tr>
<tr><td>PCM</td><td>PCM</td><td>PCM</td></tr>
<tr><td>Altavoces de TV</td><td colspan="3">Permite encender el altavoz interno del monitor cuando se utiliza un sistema Hi-Fi o SRS externo. Puede utilizar el altavoz de la TV como dispositivo de salida de audio aunque no haya entrada de vídeo.</td></tr>
<tr><td>Ajustes de Audio TDT (sólo en modo digital)</td><td colspan="3">Cuando existen varios tipos de audio diferentes en una señal de entrada, esta función le permite seleccionar el tipo de audio que desee.

NOTA
• Automático: emite automáticamente en el orden HE-AAC ▶ Dolby Digital ▶ MPEG.
• HE-AAC, Dolby Digital y MPEG: permiten a los usuarios seleccionar el tipo de audio que deseen.
» Si se selecciona MPEG, la salida siempre es MPEG.
» Si no se admite MPEG, HE-AAC y Dolby Digital se seleccionan en ese orden.</td></tr>
</table>

Recepción estéreo/dual (sólo en modo analógico)

Al seleccionar un programa, la información del sonido de la cadena aparece con el número del programa y el nombre de la cadena.

1 Pulse **Q. MENU (MENÚ RÁPIDO)** y pulse los botones de navegación para acceder a **AUDIO** y pulse **OK**.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta la salida de sonido y pulse **OK**.

Emisión	Información en pantalla
Mono **Estéreo** **Dual**	MONO STEREO DUAL I, DUAL II y DUAL I + II

Selección de sonido mono

Si la señal estéreo es débil en la recepción, puede cambiar al modo mono. En la recepción mono, el sonido se recibe con mayor claridad.

Selección de idioma para emisiones en idioma dual

Si un programa se puede recibir en dos idiomas (idioma dual), podrá elegir entre DUAL I, DUAL II o DUAL I+II.

DUAL I Envía el idioma primario de emisión a los altavoces.
DUAL II Envía el idioma secundario de emisión a los altavoces.
DUAL I+II Envía un idioma a cada altavoz.

Recepción estéreo/dual (sólo en modo analógico)

Si el monitor está equipado con un receptor que permita la recepción NICAM, puede recibirse sonido digital NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex) de alta calidad.
La salida de sonido se puede seleccionar según el tipo de emisión recibida.

1 Si se recibe **NICAM mono**, puede seleccionar **NICAM MONO** o **MONO**.

2 Si se recibe **NICAM estéreo**, puede seleccionar **NICAM STEREO** o **MONO**.
Si la señal estéreo es débil, cambie a **MONO**.

3 Si se recibe **NICAM** dual, puede seleccionar **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I+II** o **MONO**.

Selección de la salida de sonido del altavoz

En los modos AV, Component (Componente), RGB y HDMI podrá seleccionar el sonido de salida para los altavoces izquierdo y derecho.
Seleccione la salida de sonido.

L+R: la señal de audio de la entrada L se envía al altavoz izquierdo y la señal de audio de la entrada R se envía al altavoz derecho.
L+L: la señal de audio de la entrada L se envía a los altavoces izquierdo y derecho.
R+R: la señal de audio de la entrada R se envía a los altavoces izquierdo y derecho.

Ajustes de HORA

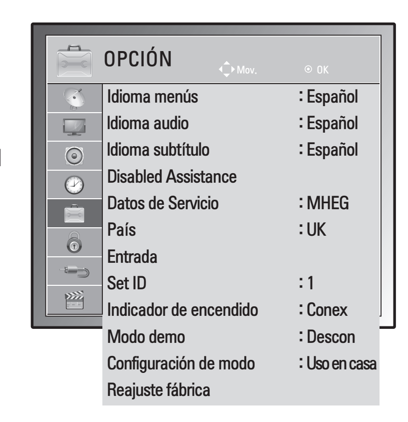


1. Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.
2. Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **HORA** y pulse **OK.**
3. Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**
   - Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.
4. Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
   Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de hora disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción
Reloj	Permite ajustar la hora, la fecha, la zona horaria y la función de horario de verano. La hora se ajusta automáticamente según la señal de un canal digital que incluya información sobre la hora proporcionada por la propia cadena. Si no es así, ajuste la hora y la fecha manualmente. **NOTA** Si apaga la alimentación desconectando el cable de alimentación, el ajuste de hora actual se restablecerá.
Apagado auto./ Encendido auto.	Permite ajustar la hora a la que se encenderá o apagará el monitor automáticamente. Para utilizar esta función, debe ajustar la hora y la fecha actuales en el menú Reloj. **NOTA** • Si no pulsa ningún botón antes de que transcurran 2 horas desde que se encienda el monitor con la función de encendido automático, el monitor pasa a modo de standby automáticamente. • Si configura la función de encendido automático y apaga el monitor con el interruptor principal de encendido/apagado, la función de encendido automático no se ejecutará. Para activar la función de encendido automático, el monitor debe encontrarse en modo de standby. • Si configura la función de apagado automático y la función de encendido automático a la misma hora, la función de apagado automático anula la función de encendido automático cuando el monitor está encendido.
Temporizador Apagado	Permite ajustar el tiempo que tardará el monitor en apagarse. Cuando apaga el monitor y lo vuelve a encender, el temporizador de apagado se desactiva.

Ajustes de OPCIÓN



1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **OPCIÓN** y pulse **OK**.

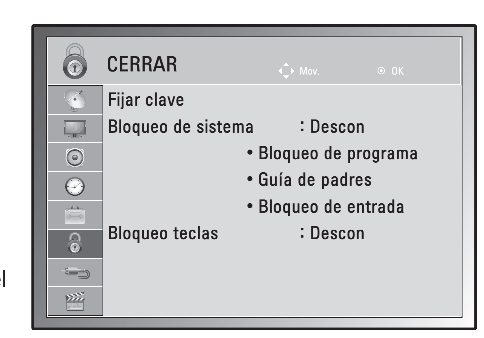
3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**
- Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de opción disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción
Idioma	Permite seleccionar un idioma para el texto en pantalla o el audio. (Consulte la página38).
Disabled Assistance (Ayuda para discapacitados)	Esta función es para los invidentes y proporciona descripciones de audio de la situación actual de un programa de TV además del audio básico.
Datos de Servicio (sólo en Irlanda)	Esta función permite a los usuarios elegir entre MHEG (teletexto digital) y el teletexto si ambos existen simultáneamente. (Consulte la página77 a 79).
País	Permite seleccionar un país. (Consulte la página37).
Entrada	Permite seleccionar una etiqueta para una fuente de entrada de modo que se pueda identificar el dispositivo conectado a cada fuente de entrada. **NOTA** Si desea utilizar el modo HDMI-PC, debe configurar la etiqueta de entrada en modo PC.
Set ID (Establecer ID)	Permite añadir una identificación a los dispositivos conectados. (Consulte la página96).
Indicador de encendido	Permite encender o apagar el indicador de encendido del monitor.
Modo demo	Muestra la presentación de diapositivas para explicar los diferentes logotipos de este monitor.
Configuración de modo	Permite personalizar la configuración del monitor para adaptarla a sus preferencias. La pantalla de configuración inicial aparecerá cuando encienda el monitor por primera vez. **Configuración** Configuración de modo: Permite seleccionar el modo **Uso en casa** para un entorno doméstico. Permite seleccionar el modo **Demo Tienda** para un entorno comercial.
Reajuste fábrica	Esta función restablece todos los ajustes. **NOTA** Si olvida la contraseña con la opción **Bloqueo de sistema activada**, pulse **"0", "3", "2" y "5"** en el mando a distancia.

Ajustes de CERRAR



1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **CERRAR** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**
- Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS).**

Los ajustes de bloqueo disponibles se describen a continuación:

<table>
<tr><th>Configuración</th><th colspan="2">Descripción</th></tr>
<tr><td>Fijar clave</td><td colspan="2">Permite cambiar la contraseña de 4 dígitos. La contraseña predeterminada es "0", "0", "0" y "0". Cuando se selecciona Francia como País, la contraseña predeterminada no es "0", "0", "0" y "0", sino "1", "2", "3" y "4".

NOTA
Si olvida la contraseña, pulse "0", "3", "2" y "5" e introduzca la nueva contraseña.</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Bloqueo de sistema</td><td colspan="2">Permite activar o desactivar el bloqueo del sistema.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Clasificación</td></tr>
<tr><td>Bloqueo de programa</td><td>Permite bloquear cualquier programa que no quiera ver o que no quiera que vean los niños.
• Esta función está disponible si establece Bloqueo de sistema como "Conex".
• Introduzca la contraseña para ver un programa bloqueado.</td></tr>
<tr><td>Guía de padres</td><td>Esta función se activa según la información recibida de la cadena. Por lo tanto, si la señal contiene información errónea, la función no se activará.
(Consulte la página40)</td></tr>
<tr><td>Bloqueo de entrada</td><td>Permite bloquear las fuentes de entrada.</td></tr>
<tr><td>Bloqueo teclas</td><td colspan="2">El monitor puede configurarse para que sólo se pueda controlar con el mando a distancia. Esta función puede utilizarse para evitar la visualización no autorizada.

NOTA
• Si Bloqueo teclas está activado y el monitor se apaga, pulse los botones INPUT (ENTRADA) y P ᐱ ᐯ del monitor, o pulse los botones de encendido/apagado, INPUT (ENTRADA), P ᐱ ᐯ, TV/PC o numéricos del mando a distancia para volver a encender el monitor.
• Con el bloqueo de teclas activado, aparece el mensaje ⚠ "Bloqueo teclas conex" en pantalla si se pulsa cualquier botón del panel frontal mientras se mira el monitor.</td></tr>
</table>

ESPAÑOL

Ajustes de ENTRADA

1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **ENTRADA** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**
- Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.





Los ajustes de entrada disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción
Antena	Seleccione esta opción cuando vea la DTV/TV. (Consulte la página22).
AV	Seleccione esta opción cuando utilice el vídeo o un equipo externo. (Consulte la página74).
Componente	Seleccione esta opción cuando utilice un reproductor de DVD o un receptor digital, según el conector. (Consulte la página74).
RGB	Seleccione esta opción cuando utilice un PC, según el conector. (Consulte la página17).
HDMI	Seleccione esta opción cuando utilice un reproductor de DVD, un PC o un receptor digital, según el conector. (Consulte la página17 o 73).

Ajustes de USB



1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **USB** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta el ajuste o la opción que desee y pulse **OK.**

- Para volver al nivel anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

4 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**.
Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Los ajustes de USB disponibles se describen a continuación:

Configuración	Descripción
Lista fotos	Puede ver los archivos fotográficos de un dispositivo de almacenamiento USB. (Consulte la página47)
Lista música	Puede reproducir los archivos de música de un dispositivo USB de almacenamiento. (Consulte la página48)
Lista películas	Puede reproducir los archivos de película de un dispositivo de almacenamiento USB. (Consulte la página50)
Código región DivX	Compruebe y registre el código de registro DivX del monitor para que pueda alquilar o comprar las películas más recientes en www.divx.com/vod. (Consulte la página53).
Desactivación	El objetivo de la desactivación es permitir la desactivación de dispositivos a usuarios que hayan activado todos los dispositivos disponibles a través del servidor web y que no tengan permisos para activar más dispositivos. (Consulte la página53).

CONEXIONES

Conecte varios dispositivos externos al monitor y cambie entre los modos de entrada para seleccionar un dispositivo externo. Para obtener más información acerca de la conexión de dispositivos externos, consulte el manual que se incluye con cada dispositivo.
Los dispositivos externos disponibles son: receptores HD, reproductores de DVD, vídeos, sistemas de audio, dispositivos de almacenamiento USB, PC, videocámaras o cámaras, consolas de juegos, etc.



NOTA

- Si graba un programa de TV en un grabador de DVD o un vídeo, asegúrese de conectar el cable de entrada de señal del monitor al monitor a través del grabador de DVD o del vídeo. Para obtener más información acerca de la grabación, consulte el manual que se incluye con el dispositivo que se conecte.
- La conexión de dispositivos externos puede variar entre distintos modelos.

Conecte los dispositivos externos al monitor. Para ello, siga las indicaciones de la tabla siguiente.

Descripción general de las conexiones

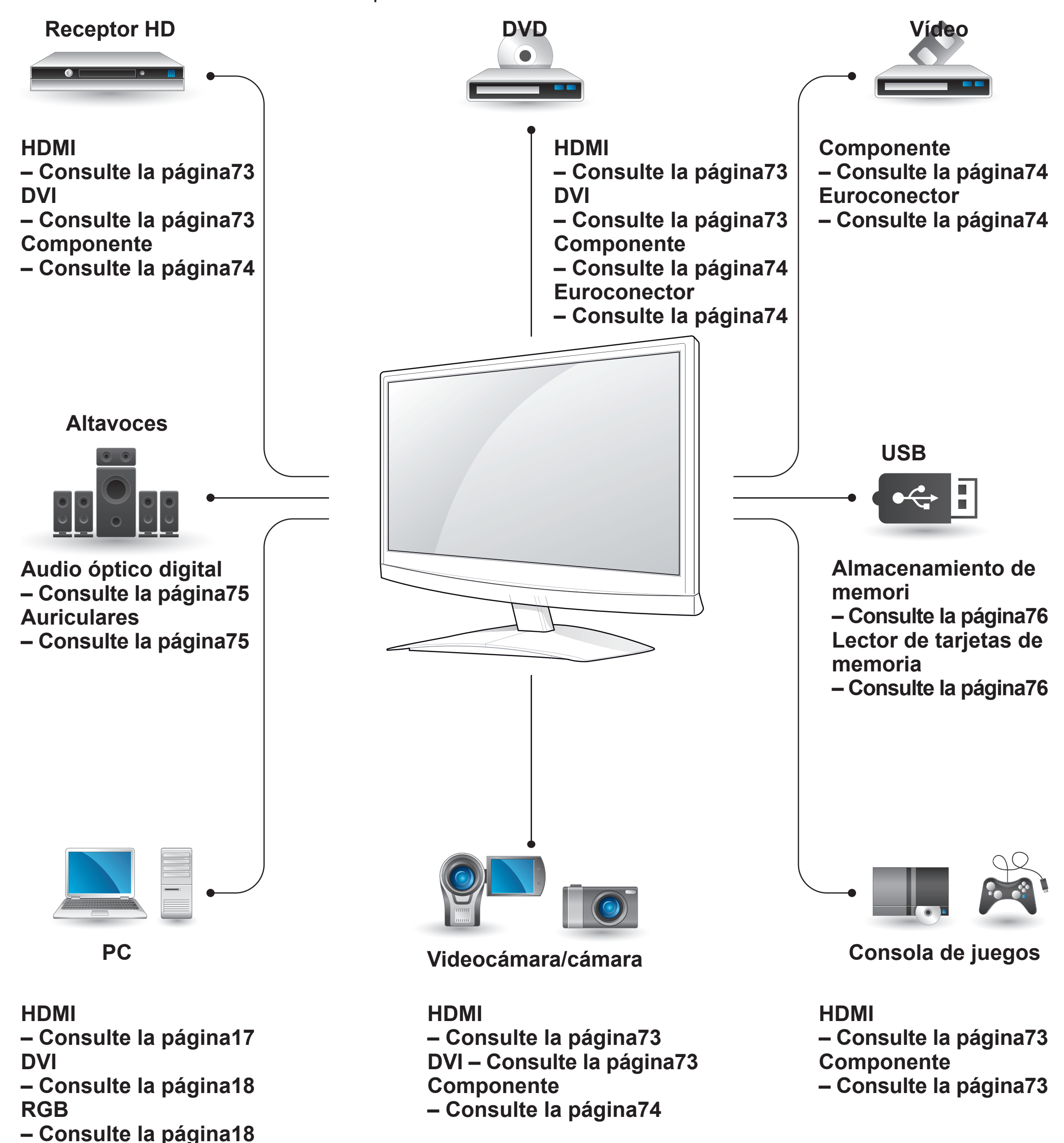
Tipo de conexión	Vídeo		Audio	
	Digital	Analógico	Digital	Analógico
HDMI (recomendado)	O	-	O	-
Componente	-	O	-	-
RGB	-	O	-	-
Audio óptico	-	-	O	-
Audio analógico	-	-	-	O

Conecte los distintos dispositivos externos a los puertos situados en el panel posterior del monitor.

1 Busque el dispositivo externo que desee conectar al monitor como se muestra en la ilustración siguiente.

2 Compruebe el tipo de conexión del dispositivo externo.

3 Consulte la ilustración adecuada para constatar los datos de conexión.



NOTA

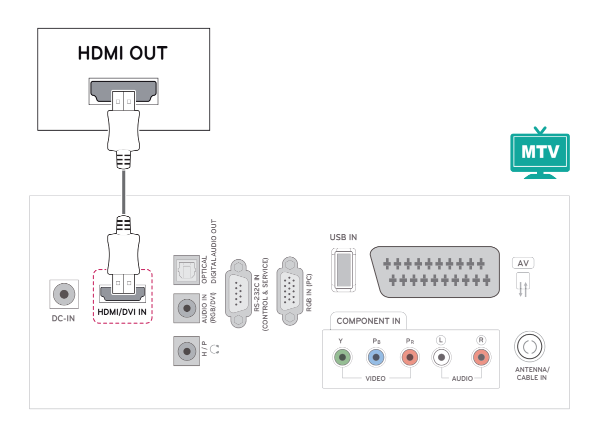
Si conecta una consola de juegos al monitor, emplee el cable que se proporciona con el dispositivo en cuestión.

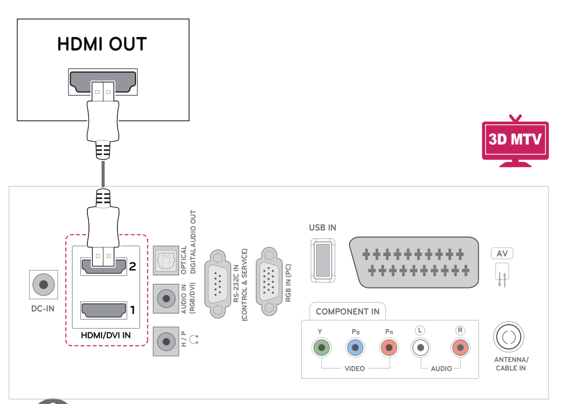
Conexión a una videocámara, cámara, receptor HD, reproductor de DVD o vídeo o consola de juegos

Conecte una videocámara, una cámara, un receptor HD, un reproductor de DVD o vídeo o una consola de juegos al monitor y seleccione el modo de entrada adecuado.

Conexión HDMI

Transmite las señales de audio y vídeo digitales de un dispositivo externo al monitor. Use el cable HDMI para conectar el dispositivo externo al monitor, tal y como se muestra en la siguiente ilustración.



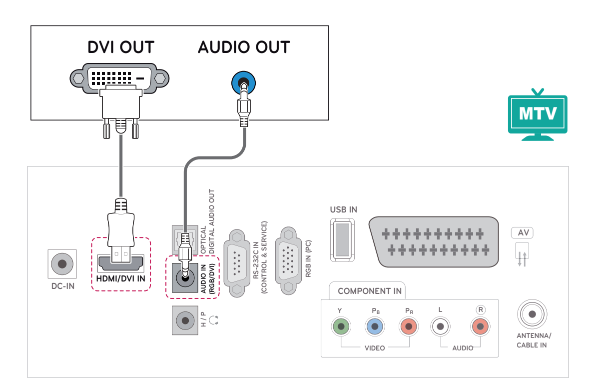


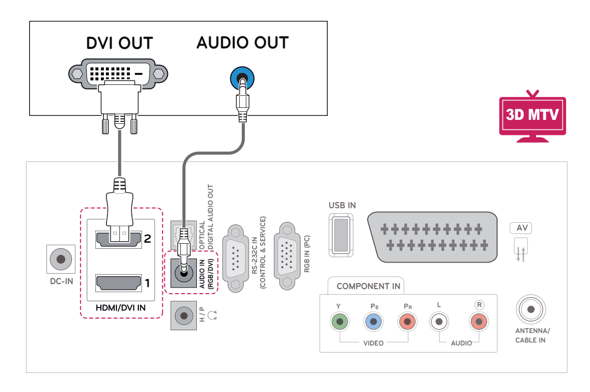
NOTA

- Utilice un cable HDMI™ de alta velocidad.
- Los cables HDMI™ de alta velocidad están preparados para transportar una señal HD de 1080p o superior.

Conexión de DVI a HDMI

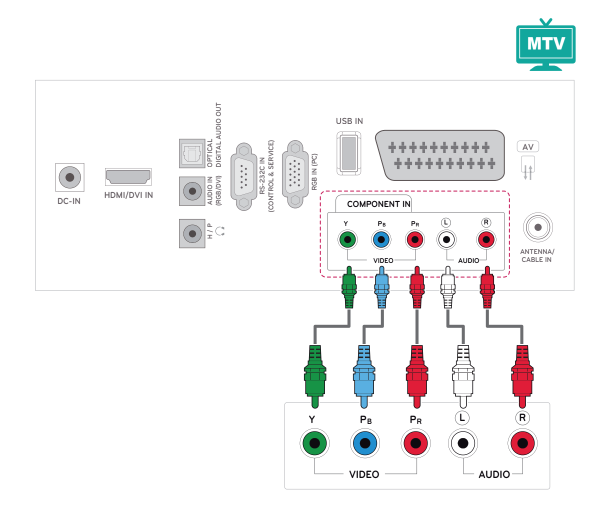
Transmite la señal de vídeo digital de un dispositivo externo al monitor. Use el cable DVI-HDMI para conectar el dispositivo externo al monitor, tal y como se muestra en la siguiente ilustración. Para transmitir una señal de audio, conecte un cable de audio opcional.

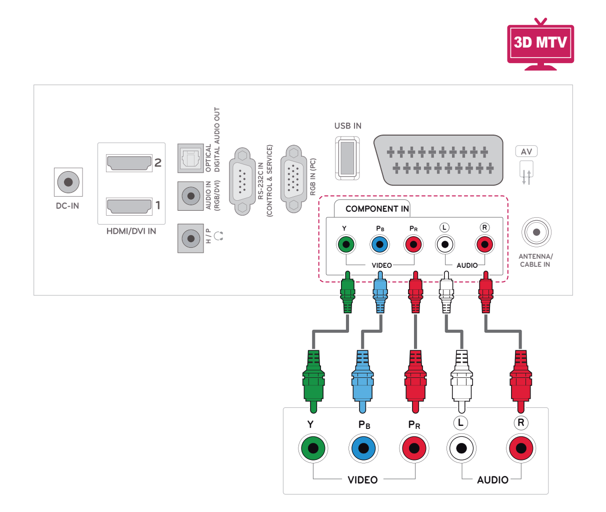




Conexión de componentes

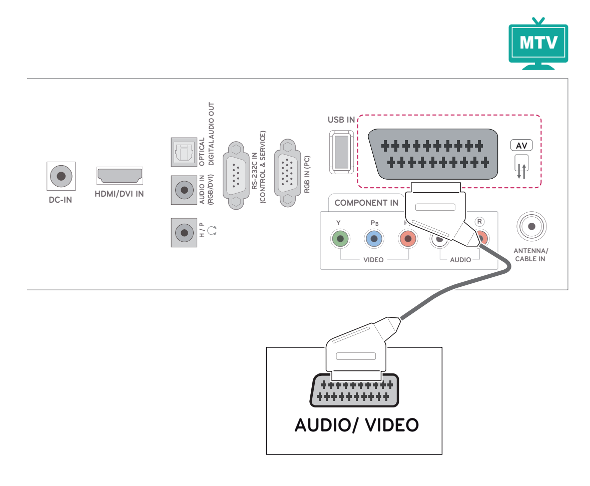
Transmite las señales de audio y vídeo analógicas de un dispositivo externo al monitor. Use el cable de componentes para conectar el dispositivo externo al monitor, tal y como se muestra en la siguiente ilustración. Para mostrar imágenes con la función de búsqueda progresiva, asegúrese de utilizar el cable de componentes.

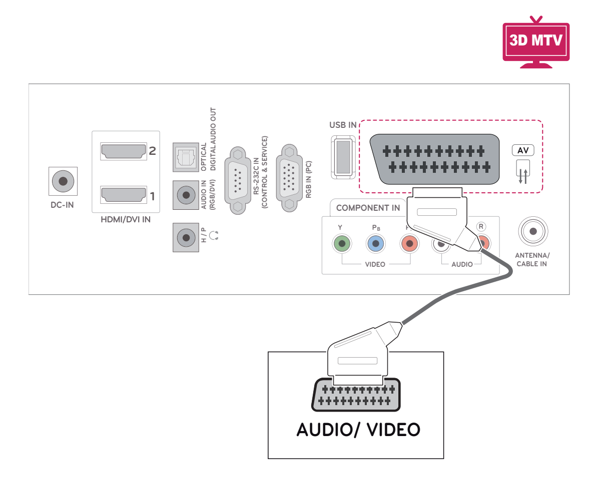




Conexión con euroconector

Transmite las señales de audio y vídeo de un dispositivo externo al monitor. Use el cable euroconector para conectar el dispositivo externo al monitor, tal y como se muestra en la siguiente ilustración. Para mostrar imágenes con la función de búsqueda progresiva, asegúrese de utilizar el cable euroconector.





Conexión a un sistema de audio

Puede utilizar un sistema de audio externo opcional en vez de los altavoces integrados.

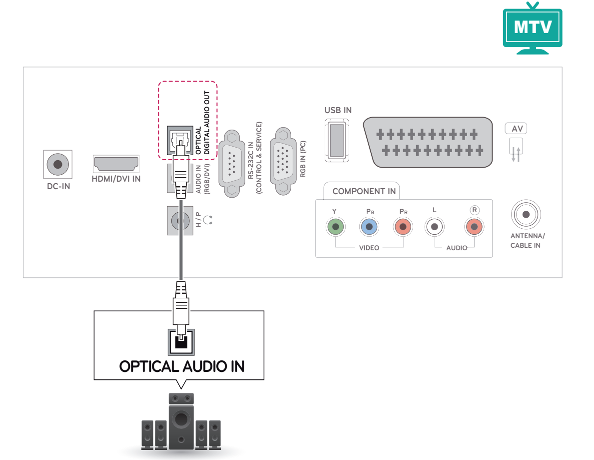


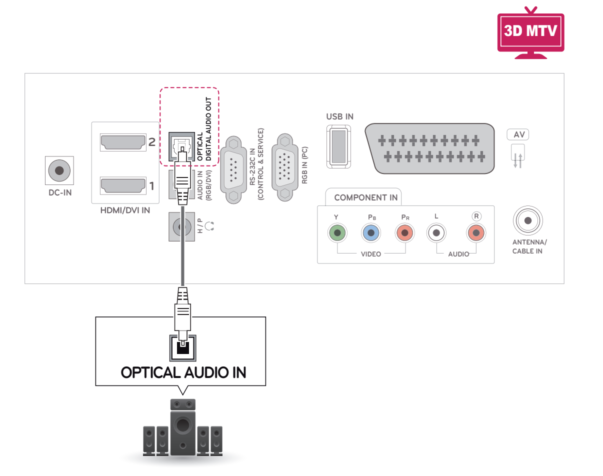
NOTA

- Si emplea un dispositivo de audio externo en vez de los altavoces integrados, desactive la función Altavoces de TV. (Consulte la página63).

Conexión óptica de audio digital

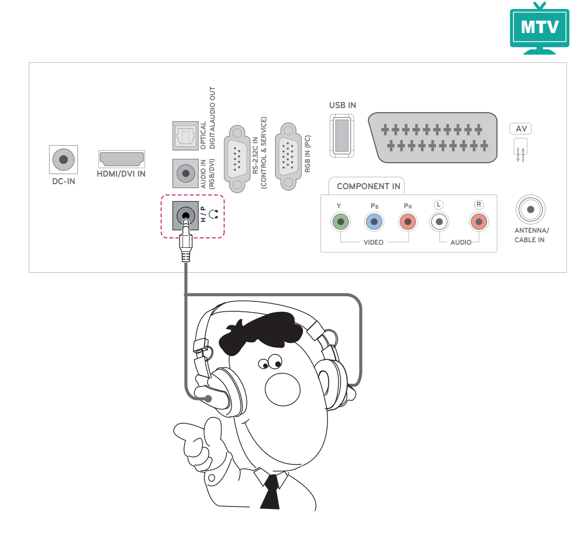
Transmite la señal de audio digital del monitor a un dispositivo externo. Use el cable de audio óptico para conectar el dispositivo externo al monitor, tal y como se muestra en la siguiente ilustración.

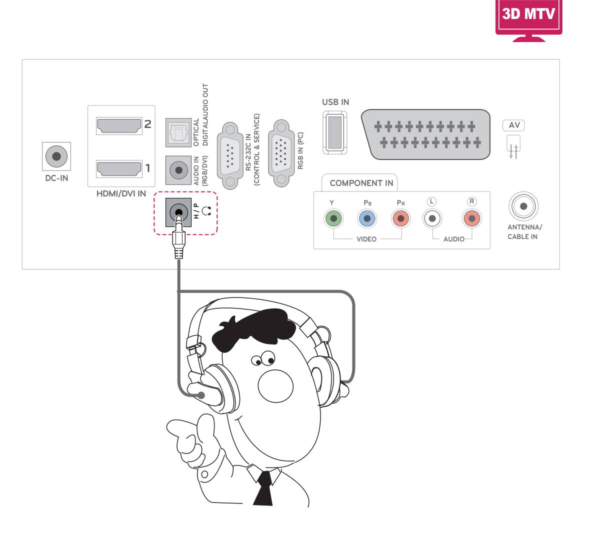




Conexión de auriculares

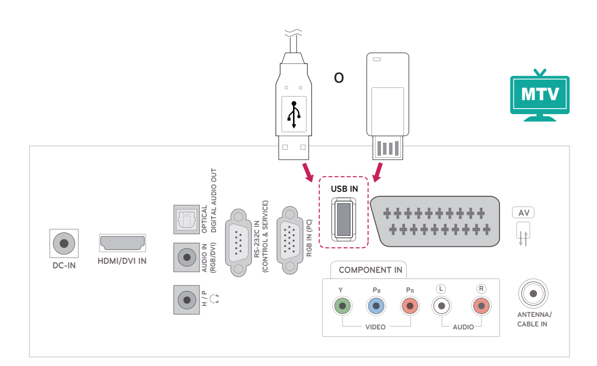
Transmite la señal de los auriculares del monitor a un dispositivo externo. Use el cable de los auriculares para conectar el dispositivo externo al monitor, tal y como se muestra en la siguiente ilustración.

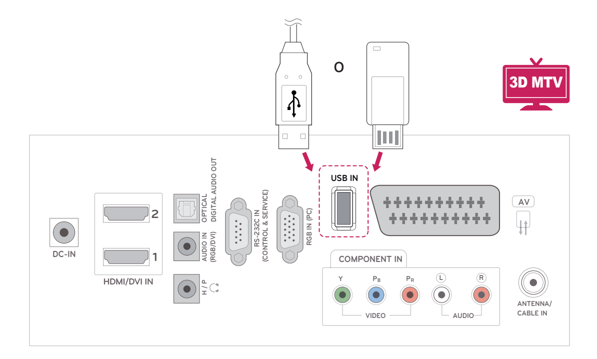




Conexión de un dispositivo USB

Conecte al monitor un dispositivo de almacenamiento USB, como una memoria flash USB, un disco duro externo, un reproductor de MP3 o un lector de tarjetas de memoria USB, y acceda al menú USB para utilizar varios archivos multimedia. Consulte la sección "**Conexión de dispositivos de almacenamiento USB**". Consulte la página44. Consulte la sección "**Búsqueda de archivos**". Consulte la página46

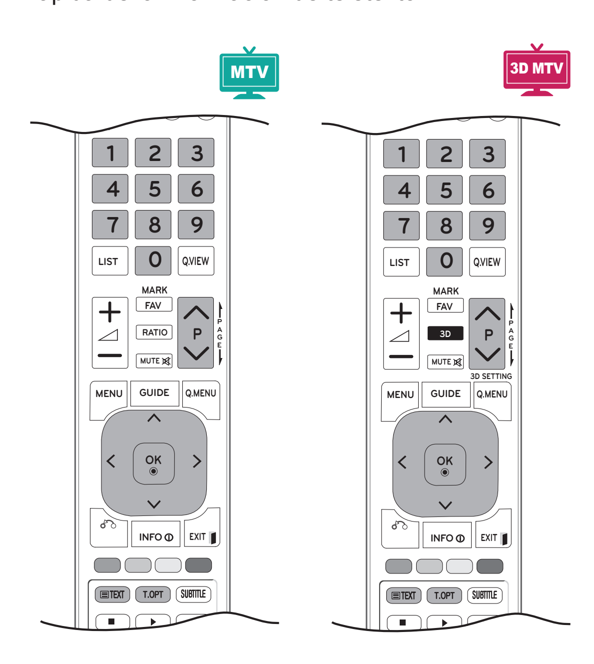




TELETEXTO

- Esta función no está disponible en todos los países.

Teletexto es un servicio que la mayoría de las cadenas de **TV** emiten gratuitamente con el fin de proporcionar la información más reciente sobre noticias, meteorología, programas de televisión, mercado de valores y muchos otros temas. El descodificador de esta **TV** admite los sistemas de teletexto **SIMPLE**, **TOP** y **FASTEXT**. El sistema **SIMPLE** (teletexto estándar) está compuesto por un número de páginas que se seleccionan directamente introduciendo el número de página correspondiente. **TOP** y **FASTEXT** son sistemas más modernos que permiten una selección fácil y rápida de la información de teletexto.



Encendido/apagado

Pulse el botón **TEXT** (TELETEXTO) para cambiar al modo de teletexto. La página inicial o la última página visualizada aparece en la pantalla.
En el encabezamiento de la pantalla aparecen dos números de página, el nombre del canal de **TV**, así como la fecha y la hora. El primer número de página indica su selección, mientras que el segundo indica la página que se está visualizando.
Pulse **TEXT** (TELETEXTO) o **EXIT** (SALIR) para desactivar el teletexto. El modo anterior vuelve a aparecer en la pantalla.

Teletexto tipo SIMPLE

Selección de páginas

1. Introduzca el número de página que desee, en formato de tres dígitos, con los **botones** numéricos. Si pulsa un número equivocado durante la selección, deberá completar el número de tres dígitos y volver a introducir el número de página correcto.
2. Los botones **P** ∧ o ∨ pueden utilizarse para seleccionar la página anterior o siguiente.

Teletexto tipo TOP

En la guía de usuario aparecen cuatro campos (rojo, verde, amarillo y azul) en la parte inferior de la pantalla. El campo amarillo se refiere al grupo siguiente y el campo azul indica el bloque siguiente.

Selección de grupos/bloques/páginas

1. Con el botón **azul** puede avanzar de un bloque a otro.
2. Utilice el botón **amarillo** para pasar al grupo siguiente, pasando automáticamente al siguiente bloque.
3. Con el botón **verde** puede pasar a la página siguiente, pasando automáticamente al siguiente grupo. También puede utilizar el botón **P** ∧.
4. El botón rojo le permite volver a la selección anterior. También puede utilizar el botón **P** ∧.

Selección directa de páginas

Como en el modo SIMPLE de teletexto, podrá seleccionar una determinada página si introduce su número, formado por tres dígitos, mediante los botones **numéricos** en el modo TOP.

ESPAÑOL

Fastext

Las páginas del teletexto están indicadas con un código de color en la parte inferior de la pantalla y se seleccionan pulsando el botón del color correspondiente.

Selección de páginas

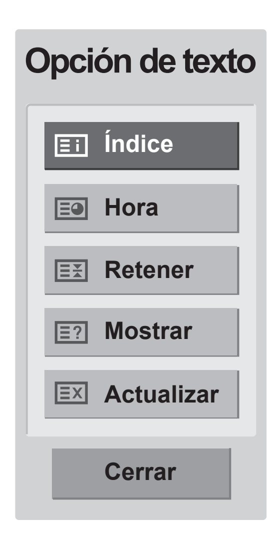
1 Pulse el botón **T.OPT** (OPCIÓN DE TELETEXTO) y, a continuación, utilice los botones de navegación para seleccionar el menú . Se visualiza la página del índice.

2 Podrá seleccionar las páginas indicadas con un código de color en la línea inferior de la pantalla mediante la tecla del color correspondiente.

3 Como en el modo SIMPLE de teletexto, podrá seleccionar una determinada página si introduce su número, formado por tres dígitos, mediante los botones **numéricos** en el modo Fastext.

4 Los botones **P ^** o **v** pueden utilizarse para seleccionar la página anterior o siguiente.

Funciones de teletexto especiales



Índice

Permite seleccionar la página de índice.

Hora

Cuando vea un programa de TV, seleccione este menú para visualizar la hora en la esquina superior derecha de la pantalla.
En el modo teletexto, pulse este botón para seleccionar un número de subpágina. El número de subpágina aparece en la parte inferior de la pantalla. Para mantener la subpágina o pasar a otra, pulse los botones **rojo** y **verde,** los botones < > o los botones **numéricos.**

Retener

Detiene el cambio de página automático que se produce cuando una página de teletexto está compuesta por 2 o más subpáginas.
El número de subpáginas y la subpágina que se visualiza aparecen normalmente en la pantalla debajo de la hora. Al seleccionar este menú, el símbolo de detención se visualizará en la esquina superior izquierda de la pantalla, y el cambio automático de página estará inactivo.

Mostrar

Seleccione este menú para visualizar la información oculta, como soluciones de adivinanzas o puzzles.

Actualizar

Muestra la imagen de TV en pantalla mientras se espera la página de teletexto nueva. La indicación aparece en la esquina superior izquierda de la pantalla. Cuando la página actualizada esté disponible, la indicación cambia al número de página. Seleccione este menú de nuevo para ver la página del teletexto actualizada.

ESPAÑOL

TELETEXTO DIGITAL

- Funciona solamente en Reino Unido e Irlanda.

La TV le permite acceder al teletexto digital, el cual se ha mejorado considerablemente en diversos aspectos como el texto, los gráficos, etc. Este teletexto digital permite acceder a servicios de teletexto digital especiales y a servicios específicos que emitan teletexto digital.
Debe seleccionar Descon en el menú Idioma subtítulo para que se muestre el teletexto pulsando el botón SUBTITLE (SUBTÍTULOS).

Teletexto dentro del servicio digital



1 Pulse los botones numéricos o los botones **P** ^ o ∨ para seleccionar un servicio digital que emita teletexto digital.

2 Siga las indicaciones del teletexto digital y avance al paso siguiente con los botones **TEXT (TELETEXTO), OK, los botones de navegación, el botón rojo, el botón verde, el botón amarillo, el botón azul, los botones numéricos,** etc.

3 Para cambiar el servicio de teletexto digital, seleccione otro servicio diferente con los botones numéricos o los botones **P** ^ o ∨.

Teletexto en el servicio digital



1 Pulse los botones numéricos o los botones **P** ^ o ∨ para seleccionar un servicio que emita teletexto digital.

2 Pulse el botón **TEXT** (TELETEXTO) o los botones de colores para activar el teletexto.

3 Siga las indicaciones del teletexto digital y avance al paso siguiente con los botones **OK, los botones de navegación, el botón rojo, el botón verde, el botón amarillo, el botón azul, los botones numéricos,** etc.

4 Pulse el botón **TEXT** (TELETEXTO) o los botones de colores para desactivar el teletexto digital y volver al **modo de** TV.

Algunos servicios permiten acceder a servicios de texto con el botón **rojo**.

ESPAÑOL

MANTENIMIENTO

Limpie el monitor con regularidad para obtener el mejor rendimiento y prolongar la vida del producto.



PRECAUCIÓN

- En primer lugar, apague el aparato y desconecte el cable de alimentación y el resto de cables.
- Si no va utilizar el monitor durante algún tiempo, desconecte el cable de alimentación de la toma de pared para evitar posibles daños por rayos o subidas de tensión.

La pantalla y el marco

Para quitar el polvo, pase un paño seco y suave por la superficie.
Para eliminar la suciedad más incrustada, emplee un paño suave humedecido con agua limpia o un detergente suave diluido. A continuación, seque de inmediato el monitor con un paño seco y limpio.



PRECAUCIÓN

- No empuje, frote ni golpee la superficie con la uña ni con objetos puntiagudos, ya que esto podría arañar la pantalla y distorsionar la imagen.
- No utilice productos químicos, como cera, benceno, alcohol, disolventes, insecticidas, ambientadores o lubricantes, ya que podrían dañar el acabado de la pantalla y causar decoloraciones.

La carcasa y el soporte

Para quitar el polvo, pase un paño seco y suave por la carcasa.
Para eliminar la suciedad más incrustada de la carcasa, emplee un paño suave humedecido con agua limpia o con agua y sólo un poco de detergente suave.



PRECAUCIÓN

- No pulverice líquido sobre la superficie. Si penetra agua en el monitor, puede producirse un incendio, una descarga eléctrica o un funcionamiento incorrecto.
- No emplee productos químicos, dado que esto puede deteriorar la superficie.

Cable de alimentación

Elimine con frecuencia el polvo y la suciedad acumulados en el cable de alimentación.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

General

El funcionamiento no es el correcto.

Problema	Resolución
El mando a distancia no funciona.	• Compruebe si hay algún objeto entre el producto y el mando a distancia que pueda estar obstruyendo la señal de IR. Asegúrese de apuntar bien con el mando a distancia. • Asegúrese de que ha insertado las pilas con la polaridad correcta (⊕ con ⊕ y ⊖ con ⊖). • Asegúrese de establecer el modo de funcionamiento correcto en el mando a distancia: TV, vídeo, etc. • Inserte pilas nuevas.
La unidad se apaga de forma repentina.	• ¿Ha configurado el temporizador de apagado? • Compruebe los ajustes de control de alimentación. Se ha interrumpido la alimentación. • Si se enciente el monitor y no hay señal de entrada, se apagará automáticamente después de 15 minutos para ahorrar energía. • Cuando se reproduce un archivo corrupto en modo USB, el monitor puede apagarse. Compruebe el archivo en su dispositivo de almacenamiento USB. • Compruebe el modo Quitar imagen del menú de ahorro de energía.

La función de vídeo no funciona.

Problema	Resolución
No hay imagen ni sonido.	• Compruebe si el producto está encendido. • Intente ver otro canal. El problema puede ser de la cadena. • ¿Está el cable de alimentación bien introducido en la toma de pared? • Compruebe la dirección y/o la ubicación de la antena. • Compruebe la toma de pared; enchufe el cable de alimentación de otro producto en la toma en la que estaba conectado el cable de alimentación del producto en cuestión.
La imagen tarda en aparecer tras encender el aparato.	• Esto es normal, ya que la imagen aparece lentamente durante el proceso de arranque del aparato. Póngase en contacto con el centro de asistencia si la imagen no aparece transcurridos cinco minutos.
No hay color o la imagen y el color son de mala calidad.	• Ajuste la opción Color del menú. • Mantenga una distancia suficiente entre el producto y el vídeo. • Intente ver otro canal. El problema puede ser de la cadena. • ¿Están bien conectados los cables de vídeo? • Active cualquier función para restaurar la luminosidad de la imagen.
Aparecen barras horizontales/ verticales o la imagen tiembla.	• Compruebe si existen interferencias locales producidas por un electrodoméstico o herramienta eléctrica.
Algunos canales se reciben con mala calidad.	• La cadena puede estar experimentando problemas; sintonice otra. • La señal de la cadena es débil; vuelva a orientar la antena para recibir la señal. • Compruebe si hay otras posibles fuentes de interferencias.
La imagen se muestra con líneas o rayas.	• Compruebe la antena (cambie la dirección de la antena).

Problema	Resolución
No hay imagen al realizar la conexión mediante HDMI.	• Compruebe que el cable HDMI utilizado es HDMI de alta velocidad. Si los cables HDMI no son HDMI de alta velocidad, es posible que la pantalla parpadee o que no se muestre ninguna imagen en ella. Utilice un cable HDMI de alta velocidad.

La función de audio no funciona.

Problema	Resolución
Hay imagen pero no sonido.	• Pulse el botón ◺ (**+** , **-**) **o VOL** (◀ , ▶). • ¿No hay sonido? Pulse el botón MUTE (SILENCIO). • Intente ver otro canal. El problema puede ser de la cadena. • ¿Están bien conectados los cables de audio?
No hay señal de salida en uno de los altavoces.	• Ajuste la opción Balance del menú.
Se aprecian ruidos extraños que provienen del interior del producto.	• Los cambios provocados por la humedad y la temperatura pueden producir ruidos extraños al encender y apagar el producto. Esto no implica ninguna avería.
No hay sonido al conectar la toma HDMI o USB	• Compruebe que el cable utilizado es HDMI de alta velocidad. • Compruebe que el cable USB sea igual o superior a la versión 2.0. • Si el sonido de la conexión HDMI no es normal, compruebe el formato de audio de los equipos externos. » Formatos de audio admitidos: Dolby Digital y PCM.

Hay un problema con la configuración de IMAGEN.

Problema	Resolución
Cuando el usuario cambia los ajustes de imagen, el monitor cambia automáticamente a la configuración inicial tras un cierto periodo de tiempo.	• Esto significa que el monitor está configurado actualmente en modo **Demo Tienda**. Para cambiar al modo Uso en casa, debe hacer lo siguiente: en el menú del monitor, seleccione **OPCIÓN** → **Configuración de modo** → **Uso en casa**. El cambio al modo Uso en casa se habrá completado.

Modo PC

No se muestra ninguna imagen.

Problema	Resolución
La alimentación está activada y el indicador de encendido se ilumina en azul, pero la pantalla aparece muy oscura.	• Ajuste la luminosidad y el contraste de nuevo.
¿Aparece el mensaje que indica un formato no válido?	• La señal del PC (tarjeta de vídeo) está fuera del rango de frecuencias verticales u horizontales del producto. Ajuste el rango de frecuencias según las especificaciones de esta guía del usuario.
¿Aparece el mensaje que indica que se compruebe el cable de señal?	• El cable de señal entre el PC y el TV no está conectado. Compruebe el cable de señal. • Pulse el botón "INPUT" (ENTRADA) del mando a distancia para comprobar la señal de entrada.

Al conectar el producto, aparece el mensaje que indica que se trata de un producto desconocido.

Problema	Resolución
¿Ha instalado el controlador?	• Instale el controlador del producto, que se proporciona con el mismo, o descárguelo de nuestro sitio web (http://www.lg.com). • Consulte la guía del usuario de la tarjeta de vídeo para constatar si se admite la función Plug & Play.

Hay persistencia de imagen en el producto.

Problema	Resolución
Aparece persistencia de imagen cuando se apaga el producto.	• Si visualiza una imagen fija durante un tiempo prolongado, se podrían dañar los píxeles en poco tiempo. Utilice la función de salvapantallas.

El color de la pantalla no es normal.

Problema	Resolución
La pantalla tiene una resolución de color deficiente (16 colores).	• Establezca la resolución de color de la pantalla en más de 24 bits (color verdadero). Seleccione Panel de control → Pantalla → Configuración → Tabla de colores en Windows.
El color de la pantalla no es estable o se muestra en un solo color.	• Compruebe el estado de la conexión del cable de señal.
¿Aparecen puntos negros en la pantalla?	• Pueden aparecer en la pantalla varios píxeles (de color rojo, verde, blanco o negro), lo que puede deberse a las características únicas del panel LCD. No se trata de una anomalía de la pantalla LCD.

La imagen de la pantalla puede tener un aspecto extraño.

Problema	Resolución
¿Es la posición de la pantalla incorrecta?	• Ajuste la opción Posición del menú de visualización en pantalla. • Compruebe si el producto admite la frecuencia y la resolución de la tarjeta de vídeo. Si la frecuencia está fuera del rango, establezca la resolución recomendada en Panel de control → Pantalla → Configuración.
¿Aparecen líneas finas en el fondo de la pantalla?	• Ajuste la opción Reloj del menú de visualización en pantalla.
Aparece un ruido horizontal o los caracteres aparecen borrosos.	• Ajuste la opción Fase del menú de visualización en pantalla.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN MODO 3D

Puedo ver un patrón parecido a aceite en movimiento en el monitor cuando éste está apagado.
Esto está causado por una interferencia de la luz externa con la capa de aire que hay entre la superficie LCD y el filtro 3D. Este patrón desaparece casi del todo cuando se vuelve a encender el monitor.

No puedo ver las imágenes en 3D correctamente

Problema	Resolución
Si no utiliza las gafas suministradas con el monitor.	Al visualizar las imágenes en 3D con este monitor, es muy importante que utilice las gafas suministradas con el monitor. Las gafas están diseñadas para compensar ópticamente el filtro 3D adherido a la superficie del monitor. Si utiliza unas gafas de otro fabricante, es posible que no pueda ver correctamente las imágenes en 3D en el monitor.
Si visualiza las imágenes en 3D fuera del ángulo o distancia de visión óptimo.	El ángulo de visión óptimo de este monitor es de 12°; la distancia de visión óptima está entre 50 cm y 90 cm del monitor. Cuando se visualizan imágenes en 3D fuera del ángulo o distancia de visión óptimos, es posible que las imágenes aparezcan superpuestas o que no se vean correctamente en 3D.

Notas para ver imágenes en 3D con emisión en 3D digital

***En emisión analógica, no pueden verse imágenes en 3D.**

Problema	Resolución
Es posible que al cambiar la pantalla de imagen 2D a la pantalla de imagen 3D con el botón 3D del mando a distancia, la imagen aparezca superpuesta.	• Desactive el modo de imagen en 3D con el botón de 3D. • El modo de imagen en 3D se desactiva automáticamente si cambia de canal.
La pantalla se divide en izquierda/derecha o arriba/abajo al cambiar de canal.	Este canal es compatible con el modo de imagen en 3D. Seleccione el tipo de imagen en 3D que se muestra en la pantalla al pulsar el botón de 3D del mando a distancia.
Le molestan los ojos o la pantalla parece borrosa al ver imágenes en 3D.	Seleccione la opción Izquierda/Derecha o Derecha/Izquierda, con la que vea mejor las imágenes en 3D.

ESPECIFICACIONES

M1950D

Panel LCD	Tipo de pantalla	Ancho de 470,1 mm, TFT (Thin Film Transistor, transistor de película delgada) Panel LCD (Liquid Crystal Display, pantalla de cristal líquido). Tamaño diagonal visible: 470,1 mm
	Paso de píxeles	0,3 mm (H) x 0,3 mm (V)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1360 x 768 a 60 Hz
	Resolución recomendada	1360 x 768 a 60 Hz
	Frecuencia horizontal	De 30 kHz a 61 kHz
	Frecuencia vertical	De 56 Hz a 75 Hz
	Tipo de sincronización	Sincronización independiente; digital
Conector de entrada		TV, clavija D-Sub analógica, euroconector, entrada de audio de PC, Component y HDMI
Alimentación	Tensión nominal	19 V ⎓ 2,0 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 30 W (típ.) Modo apagado: ≤ 0,5 W
Adaptador CA/CC		Fabricante: LITE-ON, modelo PA-1650-68
Inclinación	Rango de inclinación	De -5° a 10°
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) Peso		443,9 mm x 365 mm x 164 mm 2,96 kg
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 10 °C a 35 °C Del 20 % a 80 %
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -10 °C a 60 °C Del 5 % a 90 %

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

M2250D

Panel LCD	Tipo de pantalla	Ancho de 546,86 mm; TFT (Thin Film Transistor, transistor de película delgada) Panel LCD (Liquid Crystal Display, pantalla de cristal líquido). Tamaño diagonal visible: 546,86 mm
	Paso de píxeles	0,248 mm (H) x 0,248 mm (V)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1920 x 1080 a 60 Hz
	Resolución recomendada	1920 x 1080 a 60 Hz
	Frecuencia horizontal	De 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	De 56 Hz a 75 Hz
	Tipo de sincronización	Sincronización independiente; digital
Conector de entrada		TV, clavija D-Sub analógica, euroconector, entrada de audio de PC, Component y HDMI
Alimentación	Tensión nominal	19 V ⎓ 2,2 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 35 W (típ.) Modo apagado: ≤ 0,5 W
Adaptador CA/CC		Fabricante: LITE-ON, modelo PA-1650-68
Inclinación	Rango de inclinación	De -5 a 10°
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) Peso		509,1 mm x 404,2 mm x 164 mm 3,37 kg
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 10 °C a 35 °C Del 20 % a 80 %
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -10 °C a 60 °C Del 5 % a 90 %

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

M2350D

Panel LCD	Tipo de pantalla	Ancho de 584,2 mm; TFT (Thin Film Transistor, transistor de película delgada) Panel LCD (Liquid Crystal Display, pantalla de cristal líquido). Tamaño diagonal visible: 584,2 mm
	Paso de píxeles	0,265 mm (H) x 0,265 mm (V)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1920 x 1080 a 60 Hz
	Resolución recomendada	1920 x 1080 a 60 Hz
	Frecuencia horizontal	De 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	De 56 Hz a 75 Hz
	Tipo de sincronización	Sincronización independiente; digital
Conector de entrada		TV, clavija D-Sub analógica, euroconector, entrada de audio de PC, Component y HDMI
Alimentación	Tensión nominal	19 V ⎓ 2,4 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 40 W (típ.) Modo apagado: ≤ 0,5 W
Adaptador CA/CC		Fabricante: LITE-ON, modelo PA-1650-68
Inclinación	Rango de inclinación	De -5 a 10°
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) Peso		546,7 mm x 423,8 mm x 180 mm 3,86 kg
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 10 °C a 35 °C Del 20 % a 80 %
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -10 °C a 60 °C Del 5 % a 90 %

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

ESPAÑOL

DM2350D

Panel LCD	Tipo de pantalla	Ancho de 584,2 mm; TFT (Thin Film Transistor, transistor de película delgada) Panel LCD (Liquid Crystal Display, pantalla de cristal líquido). Tamaño diagonal visible: 584,2 mm
	Paso de píxeles	0,265 mm (H) x 0,265 mm (V)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1920 x 1080 a 60 Hz
	Resolución recomendada	1920 x 1080 a 60 Hz
	Frecuencia horizontal	De 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	De 56 Hz a 75 Hz
	Tipo de sincronización	Sincronización independiente; digital
Conector de entrada		TV, D-Sub analógica, euroconector, entrada de audio de PC, Component, HDMI*2
Alimentación	Tensión nominal	19 V ⎓ 3,0 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 48 W (típ.) Modo apagado: ≤ 0,5 W
Adaptador CA/CC		Fabricante: LITE-ON, modelo PA-1650-68
Inclinación	Rango de inclinación	De -5 a 10°
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) Peso		546,7 mm x 423,8 mm x 180 mm 4 kg
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 10 °C a 35 °C Del 20 % a 80 %
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -10 °C a 60 °C Del 5 % a 90 %

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

M2450D

Panel LCD	Tipo de pantalla	Ancho de 609,7 mm, TFT (Thin Film Transistor, transistor de película delgada) Panel LCD (Liquid Crystal Display, pantalla de cristal líquido). Tamaño diagonal visible: 609,7 mm
	Paso de píxeles	0,276 mm (H) x 0,276 mm (V)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1920 x 1080 a 60 Hz
	Resolución recomendada	1920 x 1080 a 60 Hz
	Frecuencia horizontal	De 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	De 56 Hz a 75 Hz
	Tipo de sincronización	Sincronización independiente; digital
Conector de entrada		TV, clavija D-Sub analógica, euroconector, entrada de audio de PC, Component y HDMI
Alimentación	Tensión nominal	19 V ⎓ 2,4 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 40 W (típ.) Modo apagado: ≤ 0,5 W
Adaptador CA/CC		Fabricante: LITE-ON, modelo PA-1650-68
Inclinación	Rango de inclinación	De -5° a 10°
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) Peso		569,9 mm x 435,8 mm x 180 mm 4,43 kg
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 10 °C a 35 °C Del 20 % a 80 %
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -10 °C a 60 °C Del 5 % a 90 %

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

ESPAÑOL

M2550D

Panel LCD	Tipo de pantalla	Ancho de 634,4 mm, TFT (Thin Film Transistor, transistor de película delgada) Panel LCD (Liquid Crystal Display, pantalla de cristal líquido). Tamaño diagonal visible: 634,4 mm
	Paso de píxeles	0,288 mm (H) x 0,288 mm (V)
Señal de vídeo	Resolución máxima	1920 x 1080 a 60 Hz
	Resolución recomendada	1920 x 1080 a 60 Hz
	Frecuencia horizontal	De 30 kHz a 83 kHz
	Frecuencia vertical	De 56 Hz a 75 Hz
	Tipo de sincronización	Sincronización independiente; digital
Conector de entrada		TV, clavija D-Sub analógica, euroconector, entrada de audio de PC, Component y HDMI
Alimentación	Tensión nominal	19 V ⎓ 2,8 A
	Consumo de energía	Modo encendido: 50 W (típ.) Modo apagado: $\leq$ 0,5 W
Adaptador CA/CC		Fabricante: LITE-ON, modelo PA-1650-68
Inclinación	Rango de inclinación	De -5° a 10°
Dimensiones (ancho x alto x profundidad) Peso		594,9 mm x 451 mm x 180 mm 4,85 kg
Condiciones ambientales	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	De 10 °C a 35 °C Del 20 % a 80 %
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	De -10 °C a 60 °C Del 5 % a 90 %

Las especificaciones del producto que se indican anteriormente pueden cambiar sin previo aviso debido a una actualización de las funciones del producto.

Modo RGB (PC) admitido

M1950D

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 x 480	31.469	59.940
640 x 480	37.500	75.000
800 x 600	37.879	60.317
800 x 600	46.875	75.000
1024 x 768	48.363	60.004
1024 x 768	60.023	75.029
1280 x 768	47.776	59.870
1280 x 800	49.306	59.910
1360 x 768	47.712	60.015

M2250D M2350D M2450D M2550D DM2350D

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
720 x 400	31.468	70.080
640 x 480	31.469	59.940
640 x 480	37.500	75.000
800 x 600	37.879	60.317
800 x 600	46.875	75.000
1024 x 768	48.363	60.004
1024 x 768	60.023	75.029
1152 x 864	67.500	75.000
1280 x 720	45.000	60.000
1280 x 800	49.702	59.810
1280 x 1024	63.981	60.020
1280 x 1024	79.976	75.025
1400 x 1050	65.317	59.978
1440 x 900	55.935	59.887
1600 x 900	60.000	60.000
1680 x 1050	64.674	59.883
1680 x 1050	65.290	59.954
1920 x 1080	67.500	60.000

Modo HDMI (PC) admitido

M1950D

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
720 x 400	31.468	70.080
640 x 480	31.469	59.940
640 x 480	37.500	75.000
800 x 600	37.879	60.317
800 x 600	46.875	75.000
1024 x 768	48.363	60.004
1024 x 768	60.023	75.029
1152 x 864	67.500	75.000
1280 x 960	60.000	60.000
1280 x 1024	63.981	60.020
1280 x 1024	79.976	75.025
1440 x 900	55.935	59.887
1680 x 1050	64.674	59.883
1680 x 1050	65.290	59.954
1920 x 1080	67.500	60.000

M2250D M2350D M2450D M2550D DM2350D

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
720 x 400	31.468	70.080
640 x 480	31.469	59.940
640 x 480	37.500	75.000
800 x 600	37.879	60.317
800 x 600	46.875	75.000
1024 x 768	48.363	60.004
1024 x 768	60.023	75.029
1152 x 864	67.500	75.000
1280 x 720	45.000	60.000
1280 x 800	49.702	59.810
1280 x 1024	63.981	60.020
1280 x 1024	79.976	75.025
1400 x 1050	65.317	59.978
1440 x 900	55.935	59.887
1600 x 900	60.000	60.000
1680 x 1050	64.674	59.883
1680 x 1050	65.290	59.954
1920 x 1080	67.500	60.000

Modo HDMI (DTV) admitido

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
720 x 480	31.469 31.500	59.940 60.000
720 x 576	31.250	50.000
1280 x 720	37.500	50.000
1280 x 720	44.960 45.000	59.940 60.000
1920 x 1080	33.720 33.750	59.940 60.000
1920 x 1080	28.125	50.000
1920 x 1080	27.000	24.000
1920 x 1080	33.750	30.000
1920 x 1080	56.250	50.000
1920 x 1080	67.430 67.500	59.940 60.000

Modo de componentes admitido

Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
720 x 480	15.730	59.940
720 x 480	15.750	60.000
720 x 576	15.625	50.000
720 x 480	31.470	59.940
720 x 480	31.500	60.000
720 x 576	31.250	50.000
1280 x 720	44.960	59.940
1280 x 720	45.000	60.000
1280 x 720	37.500	50.000
1920 x 1080	33.720	59.940
1920 x 1080	33.750	60.000
1920 x 1080	28.125	50.000
1920 x 1080	56.250	50.000
1920 x 1080	67.432	59.940
1920 x 1080	67.500	60.000

Información de conexión de puertos de componentes

Puertos de componentes del monitor	Y	P_B	P_R

Puertos de salida de vídeo del reproductor de DVD	Y	P_B	P_R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

NOTA

- Haga lo posible por no tener una imagen fija durante mucho tiempo en la pantalla. La imagen fija podría quedar impresa permanentemente en la pantalla. Utilice un salvapantallas en la medida de lo posible.
- En el modo PC pueden producirse interferencias relacionadas con la resolución, el patrón vertical, así como el contraste y la luminosidad. Cambie la resolución del modo PC, modifique el índice de actualización o ajuste la luminosidad y el contraste en el menú hasta obtener una imagen clara. Si el índice de actualización de la tarjeta gráfica del PC no se puede modificar, cambie de tarjeta gráfica o póngase en contacto con el fabricante de la tarjeta gráfica del PC.
- La forma de onda de entrada de sincronización es independiente para la frecuencia horizontal y la vertical.
- Conecte el cable de señal desde el puerto de salida del monitor del PC al puerto RGB (PC) del monitor, o bien el cable de señal desde el puerto de salida HDMI del PC al puerto de entrada HDMI/DVI IN del monitor.
- Conecte el cable de audio del PC a la entrada de audio del monitor. (Los cables de audio no se incluyen con el monitor).
- Si utiliza una tarjeta de sonido, ajuste el sonido del PC según corresponda.
- Si la tarjeta gráfica del PC no permite la salida simultánea de RGB digital y analógico, para mostrar la salida del PC en el monitor, conecte sólo uno de los puertos RGB o HDMI/DVI IN.
- Si la tarjeta gráfica del PC permite la salida simultánea de RGB digital y analógico, establezca el monitor en RGB o HDMI. (El otro modo consiste en establecer la función Plug and Play automáticamente por medio del monitor).
- Si se utiliza un cable de HDMI a DVI, es posible que el modo DOS no funcione según la tarjeta de vídeo.
- Si utiliza un cable RGB-PC demasiado largo, es posible que aparezcan interferencias en la pantalla. Recomendamos utilizar cables de menos de 5 m de longitud. De este modo obtendrá la mejor calidad de imagen.

Formatos de vídeo en 3D compatibles (sólo para el modelo 3D)

	Señal	Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Formatos de vídeo en 3D admitidos
HDMI	720p	1280 x 720	45	60	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado)
			89.9 90	59.94 60	HDMI Frame Packing (HDMI de un solo cuadro)
			37.5	50	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado)
			75		HDMI Frame Packing (HDMI de un solo cuadro)
	1080i	1920 x 1080	33.75	60	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado)
			28.125	50	
	1080p	1920 x 1080	67.50	60	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado) Checker Board (Tablero), Single Frame Sequential (Fotograma secuencial)
			56.250	50	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado) Checker Board (Tablero), Single Frame Sequential (Fotograma secuencial)
			27	24	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado)
			53.95 54	23.98 24	HDMI Frame Packing (HDMI de un solo cuadro)
			33.75	30	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado)
USB	1080p	1920 x 1080	33.75	30	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado), Checker Board (Tablero)
RGB	1080p	1920 x 1080	66.587	59.93	Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado)
	Señal				**Formatos de vídeo en 3D admitidos**
DTV	720p y 1080i				Top & Bottom (Arriba y abajo), Side by Side (Lado a lado)



NOTA

- Si la entrada de HDMI se recibe en formato 3D de un solo cuadro, las imágenes se convierten automáticamente a 3D.
- El modo **2D → 3D** está disponible para todas las señales.
- Si cambia el modo **2D → 3D**, los lados izquierdo y derecho de la pantalla se recortan.
- Cuando juegue a un juego en 3D, cambie el modo **2D → 3D**.
- Si selecciona HDMI 3D, el modo 3D se activa automáticamente, lo que puede hacer que la pantalla tarde en encenderse.
- Para algunos archivos con contenido en 3D, si el archivo 3D se convierte a 2D, los lados izquierdo y derecho de la pantalla pueden aparecer truncados.

ESPAÑOL

CÓDIGOS IR

- Esta función no está disponible en todos los modelos.

Código (hexadecimal)	Función	Nota
95	Energy Saving (eco) (Ahorro de energía)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
08	⏻ (ENCENDIDO/APAGADO)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA (ENCENDIDO/APAGADO)
50	TV/PC	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
0B	INPUT (ENTRADA)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
79	RATIO (FORMATO)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
F0	TV/RAD	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
45	Q.MENU (MENÚ RÁPIDO)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
43	MENU (MENÚ)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
AB	GUIDE (GUÍA)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
40	Arriba (^)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
41	Abajo (v)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
07	Izquierda (<)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
06	Derecha (>)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
44	OK(◉)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
28	BACK (ATRÁS) (↶)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
5B	EXIT (SALIR)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
AA	INFO ⓘ	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
02	◢ (+)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
03	◢ (-)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
1E	FAV/MARK (FAVORITOS/MARCAR)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
09	MUTE (SILENCIO)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
00	P (^)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
01	P (v)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
10 a 19	Botones numéricos 0 a 9	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
53	LIST (LISTA)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
1A	Q.VIEW (VISTA RÁPIDA)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
72	Botón rojo	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
71	Botón verde	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
63	Botón amarillo	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
61	Botón azul	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
20	TEXT (TELETEXTO)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
21	T.OPT (OPCIÓN DE TEXTO)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
39	SUBTITLE (SUBTÍTULOS)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
99	Auto Config. (Config. auto)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
B1	■	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
B0	▶	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
BA	❚❚	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
8F	◀◀	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
8E	▶▶	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA

Sólo para el modelo 3D

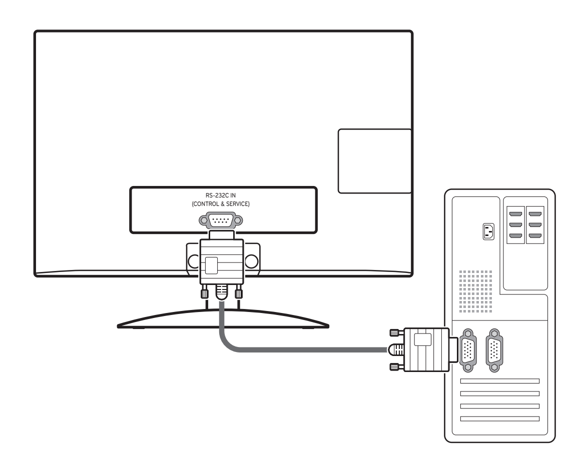
Código (hexadecimal)	Función	Nota
DC	3D	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA
45	Q.MENU (3D SETTING) (MENÚ RÁPIDO) (CONFIGURACIÓN 3D)	BOTÓN DEL MANDO A DISTANCIA

ESPAÑOL

CONFIGURACIÓN DEL DISPOSITIVO DE CONTROL EXTERNO

Configuración de RS-232C

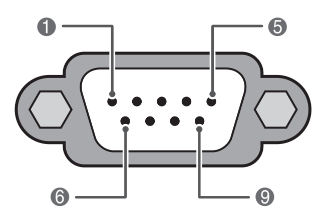
Conecte la toma de entrada RS-232C (puerto en serie) al dispositivo de control externo (como un ordenador o un sistema de control A/V) y gestione las funciones del producto externamente.
Conecte el puerto serie del dispositivo de control a la toma RS-232C del panel posterior del producto.



NOTA

El puerto RS-232C de la unidad está pensado para utilizarlo con hardware y software de control RS-232C de terceros. A continuación, se proporcionan instrucciones para ayudarle con la programación de software o para probar la funcionalidad con software telenet. Los cables de conexión RS-232C no se suministran con el producto.

Tipo de conector: macho D-Sub de 9 patillas



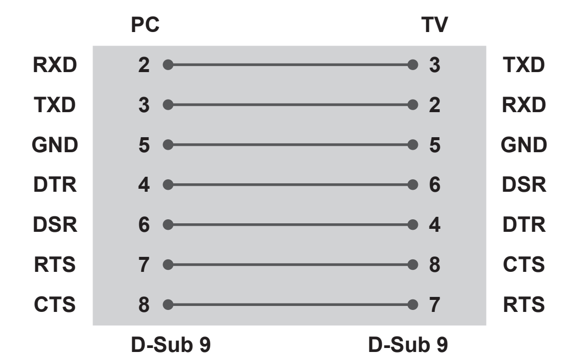
ENTRADA DE RS-232C (CONTROL Y SERVICIO)

N.º	Nombre de la patilla
1	Sin conexión
2	RXD (recepción de datos)
3	TXD (transmisión de datos)
4	DTR (DTE listo)
5	GND
6	DSR (DCE listo)
7	RTS (listo para enviar)
8	CTS (libre para enviar)
9	Sin conexión

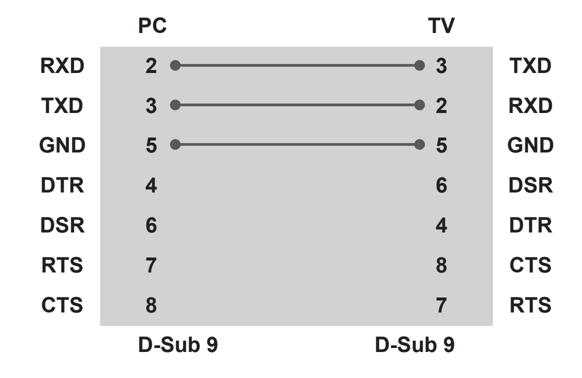
ESPAÑOL

Configuraciones de RS-232C

Configuración de 7 hilos
(cable serie hembra-cable de módem NULL hembra)

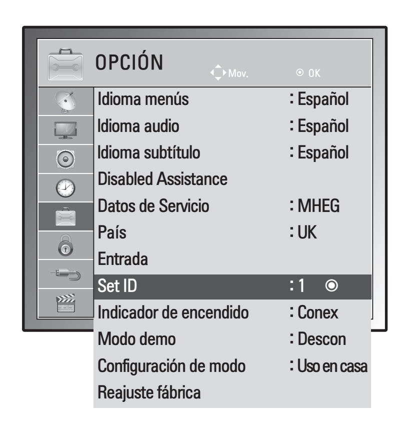


Configuraciones de 3 cables (no estándar)



Set ID (Establecer ID)

Número de identificación del equipo. Consulte la sección "**Asignación de datos reales**". Consulte la página102



1 Pulse **MENU (MENÚ)** para acceder a los menús principales.

2 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **OPCIÓN** y pulse **OK**.

3 Pulse los botones de navegación para desplazarse hasta **Set ID (Establecer ID)** y pulse **OK**.

4 Desplácese a la izquierda o la derecha para seleccionar un número de identificación del equipo y seleccione **Cerrar**. El rango de ajuste es de 1 a 99.

5 Cuando haya finalizado, pulse **EXIT (SALIR)**. Para volver al menú anterior, pulse **BACK (ATRÁS)**.

Parámetros de comunicación

- Velocidad en baudios: 9600 bps (UART)
- Longitud de datos: 8 bits
- Paridad: ninguna
- Bits de parada: 1 bit
- Código de comunicación: código ASCII
- Utilice un cable trenzado (inverso).

Lista de referencia de comandos

	COMANDO 1	COMANDO 2	DATO (hexadecimal)
01. Alimentación	k	a	00 a 01
02. Formato	x	c	Consulte la página99
03. Silencio de pantalla	k	d	00 a 01
04. Silencio de volumen	k	e	00 a 01
05. Control de volumen	k	f	00 a 64
06. Contraste	k	g	00 a 64
07. Luminosidad	k	h	00 a 64
08. Color	k	i	00 a 64
09. Matiz	k	j	00 a 64
10. Definición	k	k	00 a 64
11. Selección OSD	k	l	00 a 01
12. Modo de bloqueo del mando a distancia	k	m	00 a 01
13. Agudos	k	r	00 a 64
14. Bajos	k	s	00 a 64
15. Balance	k	t	00 a 64
16. Temp. de color	x	u	00 a 64
17. Ahorro de energía	j	q	00 a 05
18. Configuración automática	j	u	01
19. Comando de sintonización	m	a	Consulte la página101
20. Añadir/saltar programa	m	b	00 a 01
21. Clave	m	c	Código clave
22. Ilum. post.	m	g	00 a 64
23. Selección de entrada (principal)	x	b	Consulte la página102
24. 3D	x	t	Consulte la página103
25. 3D ampliado	x	v	Consulte la página103

- Nota: durante las operaciones de USB como DivX o EMF, no se ejecutará ningún comando, excepto los de encendido/apagado (ka) y clave (mc), y se tratarán todos como NG.

Protocolo de transmisión/recepción

Transmisión

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

[Command1]: primer comando para controlar el monitor (j, k, m o x).
[Command 2]: segundo comando para controlar el monitor.
[Set ID]: puede ajustar la identificación del monitor para elegir el número de identificación del monitor que desee en el menú de opciones. El rango de ajuste es de 1 a 99. Si selecciona Set ID '0' (Establecer ID), se controlarán todos los equipos conectados. Set ID (Establecer ID) se expresa como un decimal (de 1 a 99) en el menú y como un hexadecimal (de 0x0 a 0x63) en el protocolo de transmisión/recepción.
* [DATA]: para transmitir datos de los comandos.
Transmite datos 'FF' para leer el estado del comando.
* [Cr]: retorno de carro
Código ASCII "0 x 0D"
* [ ]: código ASCII "espacio (0 x 20)"

Confirmación correcta

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
El monitor transmite una confirmación basada en este formato al recibir datos normales. En ese momento, si los datos están en modo de lectura, indicará el estado actual de los mismos. Si están en modo de escritura, devolverá los datos del PC.

Confirmación de error

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]
* El aparato transmite una confirmación basada en este formato al recibir datos anormales de funciones no viables o errores de comunicación. Dato 00: código no admitido

01. Alimentación (comando: k a)

Para controlar el encendido y apagado del equipo.

Transmisión

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 00: apagado Dato 01: encendido

Confirmación

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Para mostrar el encendido o el apagado.

Transmisión

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Confirmación

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* De forma similar, si otras funciones transmiten datos "0xFF" basados en este formato, la respuesta de confirmación de datos presenta el estado de cada función.

*Conf. OK, Conf. error y otros mensajes pueden aparecer en pantalla al encender el monitor.

02. Formato (comando: k c) (tamaño de imagen principal)

Para ajustar el formato de la pantalla. (Formato de imagen principal) También puede ajustar el formato de la pantalla con la opción Formato de Q.MENU (MENÚ RÁPIDO) o del menú IMAGEN.

Transmisión

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 01: pantalla normal (4:3)
02: pantalla panorámica (16:9)
04: Zoom
06: Original
07 : 14:9
09: Sólo escaneo
0B: Ancho completo
10 a 1F: Zoom cine de 1 a 16

Confirmación

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Con la entrada de PC es posible seleccionar el formato 16:9 o 4:3.

* En el modo DTV/HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50 Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz), Componente (720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz), solamente está disponible la opción Sólo escaneo.

* La opción Ancho completo sólo es compatible con los modos analógico y AV.

03. Silencio de pantalla (comando: k d)

Para desactivar o activar el silencio de pantalla.

Transmisión

[k][d][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 00: silencio de pantalla desactivado
(imagen activada)
Silencio de vídeo desactivado
01: silencio de pantalla activado
(imagen desactivada)
10: silencio de vídeo activado

Confirmación

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* En caso de silenciar sólo el vídeo, el monitor mostrará los menús en pantalla (OSD). Pero en caso de silenciar la pantalla, el monitor no mostrará los menús en pantalla.

04. Silencio de volumen (comando: k e)

Para controlar la activación y desactivación del volumen.
También puede ajustarlas con el botón MUTE (SILENCIO) del mando a distancia.

Transmisión

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 00: silencio de volumen activado
(volumen desactivado)
01: silencio de volumen desactivado
(volumen activado)

Confirmación

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

05. Control de volumen (comando: k f)

Para ajustar el volumen.
También puede ajustarlo con los botones de volumen del mando a distancia.

Transmisión

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64

* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

06. Contraste (comando: k g)

Para ajustar el contraste de la pantalla.
También puede ajustarlo en el menú IMAGEN.

Transmisión

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64

* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

07. Luminosidad (comando: k h)

Para ajustar la luminosidad de la pantalla.
También puede ajustarla en el menú IMAGEN.

Transmisión

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

08. Color (comando: k i)

Para ajustar el color de la pantalla. (A excepción del modo PC)
También puede ajustar el color en el menú IMAGEN.

Transmisión

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

09. Matiz (comando: k j)

Para ajustar el matiz de la pantalla. (A excepción del modo PC)
También puede ajustarlo en el menú IMAGEN.

Transmisión

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

10. Definición (comando: k k)

Para ajustar la definición de la pantalla.
También puede ajustarla en el menú IMAGEN.

Transmisión

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

11. Selección OSD (comando: k l)

Para activar o desactivar el menú OSD (menú de visualización en pantalla) desde el mando a distancia.

Transmisión

[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 00: OSD desconectada 01: OSD conectada

Confirmación

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

12. Modo de bloqueo del mando a distancia (comando: k m)

Para bloquear los controles del panel frontal del monitor y el mando a distancia.

Transmisión

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 00: bloqueo desactivado 01: bloqueo activado

Confirmación

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Si no está utilizando el mando a distancia, emplee este modo. Al encender y apagar el equipo, se desactiva el bloqueo externo del mando a distancia.
* El botón de encendido no funcionará correctamente.

13. Agudos (comando: k r)

Para ajustar los agudos.
También puede ajustar los agudos en el menú AUDIO.

Transmisión

[k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

14. Bajos (comando: k s)

Para ajustar los tonos bajos.
También puede ajustar los tonos bajos en el menú AUDIO.

Transmisión

[k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

15. Balance (comando: k t)

Para ajustar el balance.
También es posible ajustar el balance en el menú AUDIO.

Transmisión
[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación
[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Temp. de color (comando: x u)

Para ajustar la temperatura del color. También puede ajustar la temperatura
del color en el menú IMAGEN.

Transmisión
[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación
[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

17. Ahorro de energía (comando: j q)

Para reducir el consumo de energía del monitor. También
puede ajustar la función de ahorro de energía en el menú OPCIÓN.

Transmisión
[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Ahorro de energía Función					Nivel				Descripción
7	6	5	4		3	2	1	0	
0	0	0	0	Bajo consumo	0	0	0	0	Descon
0	0	0	0	Bajo consumo	0	0	0	1	Mínimo
0	0	0	0	Bajo consumo	0	0	1	0	Medio
0	0	0	0	Bajo consumo	0	0	1	1	Máximo
0	0	0	0	Bajo consumo	0	1	0	1	Quitar imagen

Confirmación
[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

18. Configuración automática (comando: j u)

Para ajustar la posición de la imagen y minimizar las vibraciones
automáticamente. Funciona solamente en modo RGB (PC).

Transmisión
[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato 01: Ajustar

Confirmación
[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19. Comando de sintonización (comando: m a)

Permite seleccionar el canal con el siguiente número físico.

Transmisión
[m][a][ ][Set ID][ ][Dato 0][ ][Dato 1][ ] [Dato 2][Cr]

Dato 00: dato de canal alto
Dato 01: dato de canal bajo
Por ejemplo: N.º 47 -> 00 2F (2FH)
N.º 394 -> 01 8A (18AH)
N.º de DTV 0 -> Indiferente
Dato 02: 0x00: analógico principal
0x10: DTV principal
0x20: radio
Rango de datos de canales
Analógico - Mín: 00 a Máx: 63 (0 a 99)
Digital - Mín: 00 a Máx: 3E7 (0 a 999)
(Excepto para Suecia, Finlandia, Noruega, Dinamarca e
Irlanda)
Digital - Mín: 00 a Máx: 270F (0 a 9999)
(Sólo para Suecia, Finlandia, Noruega, Dinamarca e Irlanda)

Confirmación
[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 7DH

20. Añadir/saltar programa (comando: m b)

Para ajustar el estado de omisión para el programa actual.

Transmisión

[m][b][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 00: Saltar 01: Añadir

Confirmación

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Asignación de datos reales

00: paso 0 : A: paso 10 (Set ID 10) : F: paso 15 (Set ID 15) 10: paso 16 (Set ID 16) : 64: paso 100 : 6E: paso 110 : 73: paso 115 74: paso 116 : CF: paso 199 : FE: paso 254 FF: paso 255	**Matiz** Paso 0: R50 : Paso 49: R1 Paso 50: 0 Paso 51: G1 : Paso 100: G50 **Balance** Paso 0: L50 : Paso 49: L1 Paso 50: 0 Paso 51: R1 : Paso 100: R50 **Temp. de color** Paso 0: W50 : Paso 49: W1 Paso 50: 0 Paso 51: C1 : Paso 100: C50

21. Clave (comando: m c)

Envía el código de la tecla del mando a distancia.

Transmisión

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dato Mín.: 00 a Máx.: 64

* Código clave de dato.Consulte la página94

Confirmación

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

22. Ilum. post. (comando: m g)

Para controlar la iluminación posterior.

Transmisión

[m][g][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato: datos Mín.: 00 a Máx.: 64

Confirmación

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

23. Selección de entrada (comando: x b) (entrada de imagen principal)

Para seleccionar la fuente de entrada de la imagen principal.

Transmisión

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Estructura de datos

Dato 00: DTV 40: Componente

10: Analógico 60: RGB

20: AV 90: HDMI

Confirmación

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

24. 3D (comando: x t) (sólo modelo en 3D)
Para cambiar el modo 3D del monitor.

Transmisión
[x][t][ ][Set ID][ ][Dato 01][ ][Dato 02] [ ][Dato 03][ ]
[Dato 04][Cr]

Dato 01
00 : 3D activado
01 : 3D desactivado
02 : 3D a 2D
03 : 2D a 3D

Dato 02
00 : Top and Bottom (arriba y abajo)
01 : Side by Side (lado a lado)
02 : Check Board (tablero)
03 : Frame Sequential (fotograma secuencial)

Dato 03
00 : derecha a izquierda
01 : izquierda a derecha

Dato 04
Prof. en 3D : Mín.: 0 a Máx.: 14

* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102
* Si Dato 1 es 00 (3D activado), Dato 4 carece de significado.
* Si Dato 1 es 01 (3D desactivado) o 02 (3D a 2D), Dato 2, Dato 3 y Dato 4 carecen de significado.
* Si Dato 1 es 03 (2D a 3D), Dato 2 y Dato 3 carecen de significado.

Dato1	Dato2	Dato3	Dato4
00	O	O	X
01	X	X	X
02	X	X	X
03	X	X	O

X : indiferente

Confirmación
[t][ ][OK][Data01][Data02][Data03][Data04][x]
[t][ ][NG][Data01][x]

25. 3D ampliado (comando: x v) (solo modelo en 3D)
Para cambiar el modo 3D del monitor.

Transmisión
[x][v][ ][Set ID][ ][Data01][ ] [Data02][Cr]

Dato 01 : Opción 3D
00 : Corrección imág. 3D
01 : Prof. en 3D (solo de 2D a 3D)
02 : Viewpoint 3D (Punto de vista 3D)

Dato 02 Tiene su propio rango para cada opción 3D determinada por Dato 01.
1) Cuando Dato 01 es 00
00 : derecha a izquierda
01 : izquierda a derecha
2) Cuando Dato 01 es 01
Dato Mín.: 0 a Máx.: 14
3) Cuando Dato 01 es 02
Dato Mín.: 0 a Máx.: 14
Dato Mín.: 0 a Máx.: 06

* Consulte la sección "Asignación de datos reales". Consulte la página102

Confirmación
[v][ ][OK][Data01][Data02][x][v][ ][NG] [Data01][x]



Asegúrese de leer las precauciones de seguridad antes de utilizar el producto.
Guarde el CD con el Manual del usuario en un lugar accesible para poder consultarlo en un futuro.
El número de serie y el modelo del equipo están situados en la parte posterior y en un lateral del mismo. Anótelos por si alguna vez necesita asistencia.

MODELO ______________________________

N.° DE SERIE ___________________________